

Recent Bahasa Books from Indonesia – July 2023

Mary Martin Booksellers Pte Ltd
Blk 231, Bain Street
#03-05, Bras Basah Complex
Singapore 180231
Tel : +65-6883-2284/6883-2204
info@marymartin.com
www.marymartin.com

Agriculture

Kopi : Sejarah, Botani, Proses Produksi, Pengolahan, Produk Hilir, dan Sistem Kemitraan / (Eds) Teguh Wahyudi, Pujiyanto, dan Misnawi
Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2016
xl, 892p.
Includes Index
9786023860722
\$ 75.00 / PB
2834gm.

Buku ini merupakan hasil karya dari para peneliti Pusat Penelitian Kopi dan Kakao Indonesia yang mengupas tentang perkopian dari hulu hingga hilir serta sistem kemitraannya. Dalam buku ini disajikan mulai dari sejarah perkembangan, budidaya, perbanyak tanaman, pengendalian hama penyakit, pengolahan, hingga sistem kemitraan. Buku ini sangat cocok menjadi pegangan para pemangku kepentingan, praktisi di bidang perkopian, dosen, mahasiswa, peneliti, serta semua orang yang mempunyai minat untuk menggeluti bisnis perkopian yang sedang marak.
<http://www.marymartin.com/web?pid=852183>

Kakao : Sejarah, Botani, Proses Produksi, Pengolahan, dan Perdagangan / (Eds) Teguh Wahyudi, Pujiyanto, dan Misnawi
Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2015
xxxiv, 730p.
Includes Index
9789794209660
\$ 75.00 / PB
2344gm.

Buku ini merupakan hasil karya dari para peneliti Pusat Penelitian Kopi dan Kakao Indonesia yang mengupas tentang perkakaoan dari hulu (dari kebun) hingga hilir (menjadi coklat yang dikonsumsi). Dalam buku ini disajikan sejarah perkembangan kakao di Indonesia hingga teknologi-teknologi dalam pengembangan tanaman kakao meliputi bahan tanam dan perbanyak tanaman, teknik budidaya, pengendalian hama dan penyakit, proses pengolahan serta sistem produksi yang berkelanjutan. Selain itu juga disajikan ulasan mengenai aspek perdagangan dan kesehatan dalam konsumsi kakao dan coklat. Buku ini sangat cocok untuk menjadi buku pegangan para pemangku kepentingan, para praktisi dibidang perkakaoan, dosen, mahasiswa, serta semua orang yang mempunyai minat untuk menggeluti bisnis kakao dan coklat.
<http://www.marymartin.com/web?pid=852184>

Anthropology/Archaeology

Peninggalan Purbakala Islam: Sendang Duwur / Uka Tjandrasasmita

Jakarta: KPG, 2022

xi, 99p. ; 24cm.

9786231340177

\$ 10.00 / PB

145gm.

KOMPLEKS pemakaman Sendang Duwur merupakan salah satu permata peninggalan Islam di Asia Tenggara dan salah satu situs Islam tertua di Jawa (akhir abad ke-16). Terletak di pesisir Paciran, Lamongan, Jawa Timur, situs ini sangat unik karena merupakan perpaduan khas Jawa antara pengetahuan seni pahat kayu, seni pahat batu, dan arsitektur dua periode, yaitu Hindu-Buddha dan Islam. Di dalam kompleks pemakamannya, terdapat makam salah satu tokoh penyebar Islam pada abad ke-16, yaitu Sunan Sendang Duwur, yang sejarahnya kurang dikenal. Buku Peninggalan Purbakala Islam Sendang Duwur ini merupakan salah satu kajian terbaik Uka Tjandrasasmita (1930–2010), arkeolog terkemuka di Indonesia. Awalnya terbit dalam bahasa Inggris dengan judul *Islamic Antiquities of Sendang Duwur*, tahun 1975 dan 1984, kini telah diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia untuk memberi akses hasil penelitian ini kepada masyarakat yang lebih luas. Bagi yang ingin memahami karakter unik seni dan arsitektur Jawa dari periode Islam awal, buku ini menjadi bacaan wajib yang sangat berharga.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852185>

Si Pamutung: Sebuah Permukiman Kuno di Pedalaman Sumatra Utara (Abad ke-9-13 M) / Daniel Perret & Heddy Surachman

Jakarta: KPG, 2023

517p. ; 27.5cm.

9786024819507

\$ 25.00/ HB

950gm.

Sejak satu setengah abad lalu, kompleks arkeologis Padang Lawas di Provinsi Sumatra Utara telah dikaitkan dengan sejumlah peninggalan Hindu-Buddha. Meski terisolasi di pedalaman—hingga sekarang—peninggalan-peninggalan arkeologisnya merupakan terbesar di paruh utara Sumatra. Buku ini memberi sumbangan pengetahuan terbaru mengenai sejarah kuno Padang Lawas—dengan fokus Si Pamutung—berdasarkan hasil penelitian arkeologis Prancis-Indonesia pada 2006 hingga 2010 oleh Pusat Penelitian Arkeologi Nasional Indonesia bersama *École française d'Extrême-Orient* (Pusat Penelitian Prancis untuk Timur Jauh). Dengan luas sekitar 80 hektare, situs Si Pamutung terletak di muara Sungai Barumun dan Batang Pane. Boleh dikatakan, penelitian bersama Prancis-Indonesia itu merupakan studi arkeologis sistematis pertama tentang sebuah situs pemukiman kuno di pedalaman Pulau Sumatra. Terdapat tiga kelompok kajian utama dalam buku ini. Pertama, unsur-unsur yang terlihat langsung, seperti lingkungan alamiah dan peninggalan Hindu-Buddha dari batu bata dan batu. Kedua, hasil-hasil survei dan penggalian berupa survei GPR (Ground Penetrating Radar); studi tentang struktur, fitur, dan stratigrafi dengan laporan terperinci hasil ekskavasi di 28 sektor dengan luas lebih dari 1.000 m²; studi atas sekitar 13.000 pecahan keramik Cina yang zamannya kemudian ditentukan dengan cukup terperinci sehingga dapat menggambarkan perkembangan pemukiman di Si Pamutung. Ketiga, katalog lengkap berbagai jenis artefak yang ditemukan. Lebih dari 1.000 temuan digambarkan, termasuk tembikar, keramik Cina, kaca, logam, perkakas dari batu, dan sisa fauna. Katalog ini juga dilengkapi dengan analisis laboratorium atas sampel tembikar dan sampel kaca. Tak dapat disangkal, buku ini membawa sejumlah perspektif baru tentang situs Si Pamutung yang berciri proto-urban di utara Pulau Sumatra antara pertengahan abad ke-9 hingga abad ke-13 Masehi.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852186>

Daratan Dan Kepulauan Riau Dalam Catatan Arkeologi Dan Sejarah / Sofwan Noerwidi
Jakarta: PT Pustaka Obor Indonesia, 2021

184p. ; 21cm.
9786239662905
\$ 10.00 / PB
145gm.

Secara geografis, Riau terletak di bagian tengah pantai timur Sumatra, berhadapan dengan Selat Melaka. Pada Juli 2004, kawasan ini secara administratif dibagi menjadi dua, yakni Provinsi Riau yang mencakup daratan utama di Pulau Sumatra, dan Provinsi Kepulauan Riau yang meliputi sekelompok pulau di Selat Malaka antara Sumatra, Kalimantan, dan Semenanjung. Wilayahnya sangat strategis, berada di persimpangan jalur pelayaran-perdagangan dunia, menyebabkan wilayah ini menjadi semacam melting pot kebudayaan berbagai bangsa di dunia: India, Arab, Eropa, dan China.

Jejak pengaruh peradaban bangsa-bangsa tersebut terekam dalam catatan sejarah maupun tinggalan arkeologis di wilayah ini, baik di daratan maupun kepulauan. Peradaban Riau telah meninggalkan buktinya sejak periode yang cukup awal. Penemuan berbagai artefak batu di Situs Logas, Sungai Singingi di Kabupaten Kuantan Singingi mengindikasikan adanya penghunian di wilayah ini sejak periode Paleolitik (Wiradnyana, 2018).

Kompleks percdandian Buddha Muara Takus di tepi bagian hulu Sungai Kampar, di Kabupaten Kampar, memperkuat kehadiran Kerajaan Buddhis Sriwijaya abad ke-7-11 M. Kerajaan-kerajaan lokal ini pun tercatat eksis di wilayah Riau sezaman dengan Kerajaan Majapahit abad ke-8 - 15 M. Pascapengaruh Hindu-Buddha, kawasan ini berkembang menjadi kerajaan Islam, misalnya Kesultanan Indragiri dan Siak Sri Inderapura yang mendominasi pelayaran-perdagangan Selat Malaka. Sebelum akhirnya jatuh ke dalam Pax Neerlandica dan sebagian dihapuskan oleh Belanda pada awal abad ke-20 M.

<http://www.marymartin.com/web?pid=767631>

Sandyakala Di Timur Jawa (1042-1527 M): Kejayaan dan Keruntuhan Kerajaan Hindu dari Mataram Kuno II hingga Majapahit / Prasetya Ramadhan

Yogyakarta: Araska, 2020
300p. ; 20.5cm.
9786237537212
\$ 15.00 / PB
265gm.

Sejarah mencatat bahwa Kerajaan bercorak Hindu di Jawa hampir mengalami kehancuran kala Kerajaan Mataram Kuno hancur akibat bencana alam. Mpu Sindok, yang menjabat sebagai menteri tertinggi (Rakai Mahamantri Hino) di zaman Raja Dyah Wawa mengambil inisiatif dengan memindahkan kerajaan ke wilayah lain yang lebih potensial dan aman dari bencana alam. Daerah timur Jawa menjadi tujuan Mpu Sindok untuk membentuk Dinasti Isyana yang menandai dimulainya kekuasaan Kerajaan Hindu di timur Jawa.

Dalam perjalanannya, konflik kekuasaan dan pertikaian saudara hampir selalu mewarnai sejarah Kerajaan turunan dari Mpu Sindok, mulai dari Medang, Kahuripan, Tumapel, Singhasari hingga terakhir Majapahit. Kemunculan dan kejayaan daerah timur Jawa yang kini dikenal sebagai wilayah Jawa Timur tercatat oleh sejarah sebagai suatu kejayaan Nusantara, utamanya di zaman Singhasari-Majapahit di mana hampir seluruh Nusantara bisa ditaklukkan pada masa kejayaan Majapahit.

Buku ini membahas mengenai sejarah kemunculan, konflik yang mewarnai perjalanan sejarah kerajaan-kerajaan Hindu di Jawa Timur, peristiwa penting yang terjadi, peninggalan hingga sandyakala (keruntuhan) dari dinasti Hindu di Jawa yang ditandai dengan perang saudara

perkepanjangan dan kemunculan agama baru, Islam yang semakin mempercepat kemunduran Majapahit.

<http://www.marymartin.com/web?pid=796091>

Budaya Dan Ragam Cerita Rakyat Manggarai Timur / Ni Wayan Sumitri, Ni Wayan Widiastuti, Ni Wayan Sudarti (Ed) Fransiskus Bustan

Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2022

xii, 290p. ; 21cm.

9786233211970

\$ 15.00 / PB

285gm.

Buku Budaya dan Ragam Cerita Rakyat Manggarai Timur memberikan secara ringkas kebermaknaan kebudayaan sebagai jendela dunia masyarakat Manggarai Timur, sebagaimana tercermin dalam tujuh puluh empat teks cerita rakyat yang terinventarisasi berdasarkan judul dan isi cerita dalam dua bahasa (bahasa lokal dan bahasa Indonesia). Cerita rakyat tersebut diwadahi dalam enam bahasa lokal yang hidup berdampingan di wilayah Kabupaten Manggarai Timur. Keenam bahasa lokal dimaksud adalah bahasa Manggarai, bahasa Manus, bahasa Kolor atau Mbaen, bahasa Rongga, bahasa Rajong, dan bahasa Kepo. Selain itu, cerita rakyat Manggarai Timur itu terklasifikasi menjadi tiga tipe yang meliputi mitos, legenda, dan dongeng. Buku yang sarat dengan nilai kearifan lokal ini merupakan bagian dari penelitian Optimalisasi Potensi Tradisi Lisan untuk Menciptakan Sumber Belajar bagi Para Siswa di Manggarai Timur pada tahun ke-1 dari dua tahun pelaksanaan (2022 dan 2023) yang dibiayai Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Riset, dan Teknologi. Tim pelaksana penelitian adalah tim dosen Universitas PGRI Mahadewa Indonesia dengan komposisi Ni Wayan Sumitri sebagai ketua tim serta Ni Wayan Widiastuti dan Ni Wayan Sudarti sebagai anggota.

Kumpulan cerita yang tersaji dalam buku berisi empat bab ini penuh dengan muatan nilai etika moral yang diharapkan bisa mengisi kekosongan sumber belajar bagi para siswa di Manggarai Timur dalam upaya menunjang pembelajaran pendidikan karakter bangsa berbasis bahasa dan budaya lokal Manggarai Timur. Bersamaan dengan itu, diharapkan pula agar buku yang mendokumentasikan budaya dan ragam cerita rakyat Manggarai Timur ini juga bermanfaat bagi pihak di luar masyarakat Manggarai Timur untuk mengenal cerita rakyat Nusantara karena mekanisme penyajian teks cerita disertai dengan terjemahannya dalam bahasa Indonesia.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852187>

Merebut Kendali Kehidupan: Perjuangan Orang Wambon di Boven Digoel Menghadapi Serbuan Investasi / Elvira Rumkabu (et als.)

Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2023

xliv, 212p. ; 21cm.

9786233211871

\$ 20.00 / PB

235gm.

Buku ini memperkaya khasanah pustaka tentang keberadaan Orang Asli Papua di daerah selatan Papua, khususnya Suku Wambon di Kampung Aiwat, yang secara administrasi pemerintahan dan politik berada di daerah 'frontier', daerah yang kaya dan menjadi rebutan, sasaran perluasan modal oleh korporasi transnasional maupun kelembagaan ekonomi penduduk migran semenjak zaman kolonial Belanda dan "zaman terang", yang mengendalikan sistem sosial ekonomi dan memporak-porandakan struktur sosial masyarakat di kampung. Kajian ini menyajikan secara lengkap situasi etnografi dan relasi Suku Wambon dengan tanah dan hutan, situasi yang berubah, disharmoni dan perpecahan antara kelompok masyarakat, kebijakan dan pemaksaan yang mengeksklusi mereka, kontradiktif dengan amanat Undang Undang Otonomi Khusus Papua yang

melindungi hak masyarakat adat. Terpapar kontradiksi sosial yang tidak adil membuat kesadaran kritis masyarakat adat di Kampung Aiwat untuk melawan 'resistensi tiap hari' dan mengembangkan prakarsa dalam berbagai bentuk aksi dan praktik. Membentuk kelompok usaha, penancangan salib berwarna merah, menolak menghadiri pertemuan negosiasi, berjejaring dengan organisasi masyarakat sipil dan gereja. Pengambil kebijakan negara, korporasi, pengelola program pembangunan, institusi keuangan, lembaga internasional, dan para pihak berkepentingan lainnya, perlu dan penting membaca buku ini, untuk berpikir cerdas dan menghasilkan kebijakan maupun tindakan yang bijaksana dalam memajukan dan memenuhi hak-hak Orang Aiwat, Suku Wambon, dan Orang Asli Papua.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852188>

Boekhandel Tan Khoen Swie Kediri: Agen Kebudayaan Jawa 1915-1963 / Dr. Wisnu, M. Hum.

Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023

xi, 337p. ; 21cm.

9786230047282

\$ 20.00 / PB

345gm.

Perbincangan tentang Tan Khoen Swie tidak hanya marak di dunia akademik. Di kalangan jurnalis, pembicaraan itu menjadi tema yang viral. Beberapa penulis media massa memaparkannya secara bervariasi.

Hal yang menarik, perbincangan itu memberi kata sepakat bahwa Tan Khoen Swie adalah seorang perubah (man of change) yang telah melakukan upaya mengubah kondisi masyarakat yang berbudaya tutur, menjadi budaya baca. Pembicaraan tentang Tan Khoen Swie tidak terlepas dengan tempat usahanya, yaitu Kota Kediri. Secara historis, Kediri menyimpan kenangan sebagai kerajaan pusat sastra yang telah menerbitkan buku-buku kakawin. Buku-buku itu, pada abad ke-18 dan ke-19, telah disusun dan ditulis kembali oleh Yasadipura. Oleh Theodoor Gautier Thomas Pigeaud, seorang ahli sastra Jawa dari Belanda, periode itu disebut sebagai renaisans sastra Jawa di Surakarta.

Buku ini memberikan informasi bagaimana Tan Khoen Swie memberikan solusi melalui usaha penerbitannya, untuk mengubah budaya tutur menjadi budaya baca. Sumber-sumber penelitian ini diperoleh dari ANRI, Perpustakaan Nasional, Perpustakaan FIB UI di Jakarta, Perpustakaan Daerah, Perpustakaan FIB UGM, Perpustakaan Sonobudoyo Yogyakarta, Perpustakaan Rekso dan Radyo Pustoko Solo, Perpustakaan Daerah Kediri dan Perpustakaan Pribadi Keluarga Tan Khoen Swie di Kediri, Perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi Jawa Timur di Surabaya, Perpustakaan Pribadi Suripan Sadi Hutomo di Surabaya, dan Perpustakaan Daerah Banyuwangi.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852189>

Architecture

Parakan: Living Heritage / Chris Dharmawan, Lily Wibisono

Jawa Tengah: Semarang Contemporary Art Gallery, 2021

xii, 195p.

9786239605605

\$ 100.00/ HB

1085gm.

Di Pecinan Parakan, kita menjumpai warisan budaya yang diam tanpa kehebohan promosi. Warisan budaya itu hidup natural, menjadi bagian dari kehidupan sehari-hari. Menjadi living heritage. Banyak keluarga Peranakan Tionghoa yang masih menjalankan tradisi sembahyang di altar leluhur keluarga. Kalaupun sudah tidak lagi, altar sembahyang leluhur tetap mereka rawat.

Banyak makam tua masih utuh, bahkan yang berasal dari awal abad ke-19. Suatu referensi berharga dalam melacak silsilah keluarga-keluarga.

Para pekerja di perkebunan tembakau masih menggunakan istilah-istilah kerja yang berasal dari bahasa Hokkian. Suatu warisan budaya tidak berwujud (intangible) yang menunggu untuk diteliti dan dikonservasi.

Namun pergantian zaman tetap saja menggerus warisan budaya di mana pun juga. Mengonservasi bangunan-bangunan tua, apalagi mendiaminya dan tetap merawatnya, seperti yang dilakukan oleh penduduk lokal Parakan merupakan inisiatif awal yang akan menjauhkan warisan budaya mereka dari kepunahan.

Chris Dharmawan, penduduk lokal Parakan, melangkah lebih jauh: mengawinkan keindahan seni Peranakan Tionghoa dengan seni modern dan kontemporer untuk melahirkan keindahan baru yang eklektik. Dengan demikian ia meletakkan warisan budaya leluhurnya dalam pigura dan konteks baru, sekaligus menjadikan yang lama tetap relevan dalam konteks baru.

Buku ini adalah jendela yang akan mengajak Anda menikmati semua itu.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852190>

Art

Linimasa Pewarta Foto: Kantor Berita / Audy Mirza Alwi

Jakarta: PT Bumi Aksara, 2022

xviii, 128p. ; 21cm.

9786233282130

\$ 15.00 / PB

190gm.

Buku Linimasa Pewarta Foto Kantor Berita merupakan karya kedua Audy. Sebelumnya dia sudah menerbitkan buku teknis fotografi berjudul "Foto Jurnalistik: Metode Memotret dan Mengirim Foto ke Media Massa". Buku tersebut banyak digunakan mahasiswa untuk referensi dalam membuat skripsi tentang fotografi.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852191>

Biography/ Memoirs

Antara Mayat, Tragedi, Dan Perkara: Kiprah dan Kisah Dokter Forensik Perempuan Indonesia demi Keadilan / Agustaman & Salim Shahab

Jakarta: Rayyana Komunikasindo, 2022

xiv, 258p.

9726235312015

\$ 15.00 / PB

245gm.

Seperti halnya dalam film detektif, profesi dokter forensik sangatlah unik dan menantang, juga mengharu biru. Apalagi jika mereka adalah perempuan, seperti dalam buku ini.

Ada banyak kisah dan kesan serta kiprah para srikandi ini yang mampu melawan rasa takut menjadi rasa kagum. Mereka mengakui bahwa tubuh korban yang membisu itu menyimpan banyak cerita tentang kematiannya. Bagai membaca novel misteri, cerita tentang hidup dan apa yang dialami korban di akhir hayatnya tersimpan di sana. Pekerjaan ini memang luar biasa, yaitu membantu korban yang notabene sudah wafat menceritakan kisahnya kembali untuk mendapat keadilan dengan cara ilmiah dan objektif. Dokter forensik juga ternyata bukan hanya berurusan dengan mayat, namun berbagai perkara kemanusiaan lain yang melibatkan korban hidup hingga sengketa keluarga.

Pesan bagi mereka yang berminat menekuni profesi ini, setidaknya mereka harus memiliki dua kecenderungan sifat, yaitu sensitif terhadap ketidakadilan serta sikap saintifik (ilmiah). Sensitif terhadap ketidakadilan menjadi fondasi sikap, bahwa untuk menegakkan keadilan diperlukan dukungan ahli yang tidak memihak (imparsial) serta membebaskan diri dari tekanan dan konflik kepentingan (independen). Sementara itu, kapasitas berpikir ilmiah diperlukan agar mampu mengoleksi data dengan baik dan benar, membuat interpretasi dengan benar, mengambil kesimpulan yang logis berbasis data (evidence-based), serta mampu menggunakan teori yang diakui komunitas ilmiah di tingkat global.

Jadi, praktik forensik bukanlah praktik gut-feeling, apalagi mistik.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852192>

Bui Novel / Alan TH

Jakarta: KPG, 2023

x, 400p. ; 20cm.

9786024819293

\$ 20.00 / PB

320gm.

DIANGKAT dari perjalanan hidup Tyo Pakusadewo, aktor Indonesia yang membintangi lebih dari 70 film, Bui menceritakan satu fragmen penting dalam liku-liku hidup seorang tokoh bernama Paku. Ia pecandu akut, ditangkap polisi setelah bertekad melepaskan diri dari jerat Narkoba.

Kehidupan penjara serta proses peradilan yang mendahuluinya menjadi petualangan dan pertarungan paling sengit dalam hidup Paku: manusia yang tak sanggup merumuskan makna hidupnya sendiri, apalah sebutannya?

Bui sekaligus menampilkan refleksi mendalam tentang carut marut praktik peradilan di Indonesia, kaburnya batas adil dan zalim pelaksanaan hukum, serta mengungkap kejahatan besar dan terorganisir yang merajalela di tanah air namun tak pernah terlihat wujud utuhnya. Menjadi saksi bahwa kejahatan besar senantiasa melibatkan kekuasaan besar.

"Tyo Pakusadewo-saya biasa memanggilnya Sotong-adalah ikhtiar yang tak habis. Novel yang diangkat dari perjalanan hidup Sotong ini membawa kita kepada realitas, yang mungkin gelap tapi jujur. Ia bukan sebuah novel melodrama, di mana berdiri batas tegas antara pahlawan dan kejahatan, di mana di ujung cerita kita bernapas lega karena kepahlawanan menang. Tokoh Paku bukan sosok ideal dengan segala paraphernalia nya. Tapi ia adalah ikhtiar tanpa henti.

Kepahlawanan tak hanya muncul ketika sang hero-seperti dalam film-menang. Kepahlawanan justru muncul dari ketabahan untuk terus berusaha-walau dalam situasi yang paling mushkil sekalipun. Itu sebabnya novel ini begitu memikat."

M. Chatib Basri Mantan Menteri Keuangan Republik Indonesia

"Novel ini adalah sebuah semi-autobiografi penting untuk dunia film Indonesia. Dalam konteks inspirasinya kita belajar proses yang tak kunjung usai. Melalui kisah Paku kita bisa berefleksi tentang banyak hal: jatuh dan bangun, perjuangan, bertahan menjadi orang yang berbeda dengan segala kompleksitasnya. Dan pada akhirnya, di tengah kesendirian, sesungguhnya kita tak pernah benar-benar sendiri."

Angga Dwimas Sasongko Pendiri Visinema dan Sutradara Film

"Penjara menjadi kepompong bagi Paku. Kini ia terbang sebagai kupu-kupu, melintas menuju cahaya, berbekal iman di dada."

H. Deddy Mizwar

Aktor

<http://www.marymartin.com/web?pid=852201>

Ganjar Pranowo: 8 Tahun Mengabdikan Dengan Hati / Fatonah Winiarum Sartono

Bogor, Jawa Barat: Naratama Langit Aksana, 2023

194p. ; 20cm.

9786239764203

\$ 15.00 / PB
155gm.

Keberpihakan kepada rakyat adalah ciri khas kepemimpinan Ganjar. Sesuai dengan semboyannya, Tuanku ya rakyat, Gubernur cuma mandat, tercermin dalam kinerja dan pencapaian-pencapaian Ganjar di Jawa Tengah hingga dua periode. Ia pemimpin yang sadar dengan langkahnya dan bertekad kuat ingin mewujudkan pemerintahan yang bersih dan kebijakan yang mengutamakan kesejahteraan rakyat. Ia berhasil merealisasikan reformasi birokrasi di tingkat provinsi menjadi budaya responsif dan melayani. Dalam reformasi ini, ia mengoptimalkan kanal-kanal di media elektronik untuk membuka komunikasi dengan publik.

Ganjar juga mendukung penuh pembangunan manusia, di samping dapat berdikari, rakyat harus terbangun moral integritasnya. Selama menjabat sebagai gubernur, banyak gebrakan yang dilakukan Ganjar. Gebrakan ini bukan sesuatu yang negatif sekalipun agak berbeda dari pemerintahan sebelumnya dan semakin memperbaiki sistem baik yang sudah berjalan. Gebrakan ini merupakan inovasi yang justru dampaknya lebih baik. Misalnya saja, Ganjar Pranowo mempersingkat proses pelayanan publik menjadi semakin mudah, bahkan masyarakat dapat sarana pengaduan. Bisa mengakses dan ikut mengiringi jalannya pemerintah dan memudahkan pengaduan masyarakat.

Banyak gebrakan yang dilakukan selama menjabat sebagai gubernur di Jateng. Dan, ia selalu menjalankan tugasnya tidak setengah-setengah karena keberpihakannya kepada rakyat, tidak hanya di Pulau Jawa, prestasi dan kiprahnya dalam bidang politik sejak menjadi pemimpin Jawa Tengah, mengundang kekaguman berbagai rakyat di berbagai pulau di Indonesia. Buku ini hadir guna "membawa" kita untuk lebih dekat dengan Ganjar Pranowo yang banyak memberi inspirasi dan edukasi tentang mengabdikan dan melayani dengan hati.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852202>

80 Tahun Prof. Dr. K.H. Ma'ruf Amin: Kiai Wapres Wapres Kiai / Ahmad Baso

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2023

xxvi, 354p. ; 23cm.

9786233467971

\$ 20.00 / PB

440gm.

"Sebagai Wapres saya ibarat menanam pohon, bukan untuk diri saya; tapi saya tanam pohon ini untuk generasi yang akan datang," ujar KH. Ma'ruf Amin suatu hari di bulan November 2019. mantan Ketua Umum MUI dan Rais Am PBNU ini tampil di atas panggung politik nasional melengkapi kepemimpinan Presiden Joko Widodo (Jokowi). Dalam buku ini, Anda akan temukan bagaimana duet Jokowi-Kiai Ma'ruf bekerja menjalankan mandat rakyat, sekaligus terlihat di sana aspek-aspek pendekatan kepemimpinan "Kiai Wapres, Wapres Kiai" dalam menangani persoalan kebangsaan dan kenegaraan. Di antaranya, perpaduan koordinasi aparaturnegara dan mobilisasi umat. Dari penanganan pandemi, peningkatan kesejahteraan rakyat, termasuk di Papua, hingga pelebagaan ekonomi syariah. Dari agenda reformasi pelayanan publik, penguatan SDM unggul di era digital sampai konsolidasi "Islam wasatiah" bagi ikatan sosial-kebangsaan yang kokoh. Melengkapi pembahasan karakter kepemimpinan Kiai Wapres tersebut, buku ini juga menganalisis mandat kiai dalam kekuasaan, dengan sebuah perspektif global tentang peran ulama dalam politik. Panjang umur dan sehat selalu Wapres Kiai, Kiai Wapres.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852203>

Srikandi Indonesia Bertatuh Nyawa: Pertama Kali Terbangkan Pesawat Prototipe N219 (A Test Pilot's Jpurney) / Capt. Esther Gayatri Saleh

Jakarta: KPG, 2022

xvii, 110p. ; 21cm.

9786024819040

\$ 25.00 / HB
150gm.

`Bu Esther telah mampu berperan sebagai the key person' yang baik, mampu mengombinasikan kompleksitas antara seorang profesional loyal, disiplin, dan seorang test pilot yang punya achievement mobilization." Gita Amperiawan, Direktur Utama PT Dirgantara Indonesia
Satu-satunya test pilot wanita pembe-rani di tengah profesi test pilot yang umumnya dikerjakan oleh pria. Betapa tidak, seorang test pilot harus mengerjakan manuver-maneuver terbang ekstrem berbahaya, yang tidak dikerjakan saat pesawat dioperasikan normal sehari-hari " Dr Ir Agus Santoso, MSc, Former Director General of Civil Aviation the Republic of Indonesia

`Seorang Srikandi tangguh Indonesia yang mumpuni. Dia diakui perannya dalam kedirgantaraan dunia Sigit Samsu, Founder of PT Berkah Maju Sejahtera, Provider Helikopter Kamov di Indonesia
`Esther's integrity and courage, her diplomacy and leadership are the best qualities of a test pilot. Esther's embrace of learning despite her great experience, her modesty and infectious faith, humble me."

Giorgio Clementi, Owner & President ITPS

<http://www.marymartin.com/web?pid=852204>

Kwek Soegiarto Krisnadi: Jiwa Seluas Samudra (Sebuah Catatan Kehidupan) / Alberthiene Endah
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

269p.

9786020669656

\$ 40.00 / PB

335gm.

Kwek Soegiarto Krisnadi meneruskan bisnis kopi yang dirintis ayahnya. Bersama kakaknya, Waluyo Krisnadi, dia berhasil mengembangkan bisnis setingkat toko menjadi pabrik besar pengolahan biji kopi dan menjadi eksportir sukses. Perusahaannya bernama PT Taman Delta Indonesia.

Setelah sukses dalam bisnis kopi, dia membangun bisnis ekspor kayu decking di bawah bendera PT Kharisma Jaya Gemilang. Usaha yang awalnya diwarnai ujian berat ini akhirnya juga mendulang kesuksesan. Dia mencapai keberhasilan ini karena kerja keras, ketekunan, serta keberanian membuat keputusan, dan yang terpenting karena memegang teguh inspirasi dari orangtuanya.

Buku ini bukan hanya bertutur tentang perjalanan jatuh bangunnya sebuah bisnis, tapi juga betapa pentingnya arti nilai-nilai luhur dalam gerak langkah kehidupan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852205>

Retired but not Expired: Mengisi Waktu di Masa Pensiun / Chappy Hakim

Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2022

xxiv, 552p. ; 23cm.

9786233463782

\$ 35.00 / PB

660gm.

Masa pensiun bagi sebagian orang berarti akhir dari berkarya, namun tidak bagi penulis buku ini yaitu Chappy Hakim. Pensiun bagi beliau hanya lah mengakhiri pengabdian sebagai prajurit TNI Angkatan Udara, namun tidak mengakhiri dharma bakti beliau kepada bangsa dan negara yang patut untuk ditiru oleh generasi penerus. Buku yang berjudul Retired but Not Expired Mengisi waktu di Masa Pensiun ini adalah karya terbaru Chappy Hakim yang memuat perjalanan karier kepenulisan beliau sejak masa pensiun 16 tahun yang lalu sampai dengan sekarang. Satu hal dalam buku ini yang perlu mendapatkan highlight adalah, tulisan ini adalah hasil manis dari persiapan pensiun yang sudah dirancang dengan baik sejak jauh hari.

Walaupun begitu masa pensiun tidak selalu mudah dijalankan karena banyak sekali perubahan yang terjadi. Apabila tidak menyiapkan diri, kehidupan di masa pensiun akan menjadi lebih sulit.

minimal sudah ada anjang-jancang sasaran tentang apa yang hendak dikerjakan kelak setelah masuk ke usia pensiun. Persiapan mental adalah yang utama, agar tidak terjadi post power syndrome. Buku *Retired but Not Expired* Mengisi waktu di Masa Pensiun ini semoga bisa memberikan informasi bagi mereka yang masih berdinamis tentang perlunya sesekali memikirkan juga persiapan pensiun. Bagi yang sudah pensiun, buku ini sekedar berbagi pengalaman saja yang mudah-mudahan dapat juga memberikan manfaat. Tidak ada maksud apa-apa kecuali semangat berbagi pengalaman dan sedikit pengetahuan bagi mereka yang memang tertarik untuk membacanya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852206>

K.H. Ma'ruf Amin: *Bapak Ekonomi Syariah Indonesia / Saifuddin A. Rasyid, Rahmad Syah Putra & Arkin*

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

xv, 175p.

9786020669618

\$ 15.00 / PB

225gm.

Prof. Dr. K.H. Ma'ruf Amin adalah Wakil Presiden ke-13 Republik Indonesia yang mendampingi Presiden Joko Widodo selama periode 2019-2024. Ma'ruf Amin adalah seorang ulama, politisi, akademisi, dan praktisi dalam bidang ekonomi Islam. Beliau merupakan salah satu tokoh yang turut berperan dalam pendirian bank-bank syariah di Indonesia. Buku ini merupakan salah satu persembahan untuk memperingati ulang tahun Prof. Dr. K.H. Ma'ruf Amin yang ke-80. Meskipun sudah memasuki usia senja, beliau masih diberikan kesehatan dan kekuatan oleh Allah Swt. untuk memikirkan nasib bangsa ini. Semoga buku ini dapat memberikan inspirasi bagi para pembaca, khususnya bagi generasi penerus, untuk menjadi sosok yang dapat berkontribusi tidak hanya kepada diri sendiri melainkan juga kepada orang lain. Buku ini juga diharapkan memberikan semangat bagi kita dalam membudayakan ekonomi syariah di Indonesia.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852207>

David Napitupulu *Dan Perantian Dua Rezim: Biografi Politik Seorang Tokoh Demonstran 66 / Poltak Partogi Nainggolan*

Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2022

xiv, 378p. ; 23cm.

9786233211338

\$ 15.00 / PB

410gm.

Buku ini menghadirkan sosok David Napitupulu, tokoh yang hidup dan berperan besar di kancah politik dua rezim berbeda, yakni Orde Lama dan Orde Baru, dengan komprehensif, dari berbagai sudut pandang atau perspektif, secara mendalam, dalam sebuah buku biografi. Buku ini dapat dijadikan sebagai bagian dari collective memory bangsa, agar bangsa Indonesia tidak kehilangan jejak sejarah politik mengenai jati dirinya. Sebagaimana, di waktu lalu, Soekarno, salah satu pendiri negeri ini, telah mengingatkan bahwa hanya bangsa yang besar yang dapat menghargai para pahlawannya!

Membiarkan cerita perjalanan hidup salah seorang tokoh demonstran 66, David Napitupulu, yang kemudian hidup menjadi bagian dari belantara politik nasional hingga akhir Orde Baru dan awal Orde Reformasi tetap dalam wujud cerita lisan (oral history), amat riskan terlupakan dalam dua hingga tiga generasi berikutnya, karena terbatasnya daya ingat manusia. Sejak semula, buku biografi ini tidak dimaksudkan untuk sekedar mengungkapkan tentang siapa David Napitupulu yang pernah menjadi salah satu politikus nasional dalam era dan dasawarsa politik yang berbeda, yang juga telah mewarnai haru-biru panggung politik nasional.

Buku biografi ini membahas peran David secara kritis, bahkan dalam berbagai peristiwa yang dikatakan masih abu-abu dan tanpa penjelasan sebelumnya sama sekali, dalam setiap rezim yang pernah hadir menyertainya di periode Orde Lama Soekarno, Orde Baru Soeharto, dan awal Orde Reformasi. Karena itulah, buku biografi David Napitupulu ini sejak awal disusun dan ditujukan sebagai sebuah buku biografi politik, yang mengungkapkan sepak terjangnya di akhir keruntuhan Orde Lama, kebangkitan Orde Baru hingga keruntuhannya, sampai terbitnya fajar reformasi.

<http://www.marymartin.com/web?pid=794748>

MaDiLog: Materialisme, Dialektika dan Logika / Tan Malaka (Edisi Baru)

Yogyakarta: IRCiSoD, 2022

534p. ; 20cm.

9786236166833

\$ 15.00 / PB

430gm.

Pada perang Jepang-Tiongkok, tepatnya di Shanghai penghabisan tahun 1931, tiga hari lamanya saya terkepung di belakang jalan bernama North Sichuan Road, tempat peperangan pertama kali meletus. Dari North Sichuan Road tadi, Jepang menembak ke arah Po Shan Road dan tentara Tiongkok dari arah sebaliknya. Di antaranya, persisnya di kampung Wang Pan Cho, saya dengan pustaka saya terpaku. Sesudah dua atau tiga hari berselang, tentara Jepang baru memberi izin kepada kampung tempat saya tinggal untuk berpindah rumah, pergi ke tempat yang lebih aman dalam tempo lima menit saja. Saya turut pindah tergopoh-gopoh. Tentulah sehabis perang, yakni sesudah sebulan lamanya, maka sehelai kertas pun tiada tersisa. Begitulah rapinya "Laliong" alias tukang copet bekerja. Tapi hal ini tidak membuat saya putus asa. Selama toko buku masih ada, selama itu pula pustaka bisa dibentuk kembali. Kalau perlu dan memang perlu, pakaian dan makanan pun rela dikurangi!

<http://www.marymartin.com/web?pid=852208>

Sofyan Tan: Dokter Penakluk Badai / J. Anto

Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2022

viii, 296p. ; 23cm.

9786233466820

\$ 15.00 / PB

345gm.

Saat kuliah di Fakultas Kedokteran Universitas Methodist Indonesia (UMI) Medan, ayahnya meninggal. Usaha kilang padi sang ayah terlilit utang. Sofyan harus bekerja sambil kuliah. Saat ujian nasional sarjana kedokterannya, dia harus empat kali mengulang satu mata kuliah yang sama, gegara si dosen penguji bersikap rasis terhadap orang Tionghoa!

Ketika sekolah yang ditinggalkan ayahnya berhasil dikelola dengan baik, beberapa Pengurus Yayasan menuduhnya korupsi. Akibatnya, dia dipenjara selama 3 hari. Pada 1988, dia berhasil mendirikan sekolah pembauran dan kerap diganggu musuh-musuhnya. Tahun 1994, saat terjadi demonstrasi buruh, dia mengusulkan agar upah buruh dinaikkan. Alhasil, dia dituduh memusuhi pengusaha Tionghoa. Padahal, dia justru hendak menyelamatkan warga Tionghoa dari potensi amuk massa. Kala di sekolahnya didirikan masjid, dia diisukan telah pindah agama. Pun demikian saat dibangun gereja dan vihara.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852209>

Passionate Journey from Indonesia to Switzerland: Perjuangan Karier Mia Al Jurmiah Lintas Benua / Eri Maryana

Jakarta: PT Pustaka Obor Indonesia, 2023

viii, 90p. ; 20cm.

9786236421536

\$ 12.50 / PB
215gm.

Setiap orang punya nasibnya sendiri-sendiri, termasuk saya. Tidak semua orang mampu menjalani liku-liku kehidupan yang menuntut perjuangan setiap saat seperti yang saya jalani. Petualangan hidup saya dari Indonesia (Lampung dan Jakarta), Swedia (Stockholm), China (Shanghai dan Guangzhou), Netherland (Den Haag), dan Switzerland yang berbeda budaya dan lingkungan menuntutku untuk beradaptasi dengan cepat. Berkat kegigihan dan kemauan kerasku untuk belajar sehingga aku bisa survived dan berintegrasi lebih cepat dari mayoritas orang pada umumnya karena ada motivasi yang sangat kuat. Aku orangnya suka belajar, dari entrepreneur dan bahasa. Hingga saat ini aku bisa menguasai enam bahasa yaitu bahasa Indonesia, bahasa Inggris, bahasa Swedia, bahasa China, bahasa Arab, dan bahasa Swiss Jerman.

Tak ada yang menyangka nasib baik akan membawa perempuan asal Lampung, Sumatra, Indonesia yang lahir dengan nama Al Jurmiah ini sukses di Swiss dengan bisnis kuliner yang dirintisnya bersama suaminya Eric Schreiber.

Perjuangan keras yang Mia lalui untuk mengais rezeki dari berjualan daun singkong di Pasar Pagi Rimba Sumatera, dan pindah ke Kantor Bursa Efek Artha Graha Jakarta di tengah persaingan modal membuatnya bertahan dari krisis ekonomi tahun 1998, ketika ia jatuh lagi.

Dilema kehidupan pribadinya dengan suami pertamanya di Swedia, pernikahan keduanya di Belanda dan kehidupan barunya dengan suami ketiganya di China (Shanghai-Guangzhou) dan Switzerland membuat penasaran untuk membaca kisahnya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852210>

Jejak Pengabdian Ulama: Pelopor Penasihatatan Perkawinan, Mengenang Seratus Tahun H.S.M. Nasaruddin Latif / M. Fuad Nasar

Jakarta: PT Pustaka Obor Indonesia, 2023

346p. ; 21cm.

9786236421499

\$ 20.00 / PB

285gm.

Buku ini menyajikan biografi pengabdian, kesan, pesan dan kenangan para tokoh yang sezaman tentang H.S.M. Nasaruddin Latif. Tokoh dari ranah Minang kelahiran Sumpur, Padang Panjang Sumatera Barat ini adalah seorang ulama yang berpandangan luas, memiliki latar belakang pengalaman sebagai guru, aktivis organisasi Islam (kader Muhammadiyah), pejabat Kementerian Agama, da'i dan pengarang. Ia adalah pelopor berdirinya lembaga penasihatatan perkawinan yaitu BP4 (Badan Penasihatatan, Pembinaan dan Pelestarian Perkawinan).

Pusat pemerintahan Nagari Sumpur, tempat kedudukan Wali Nagari, berada di Jorong Seberang Air Taman. Sejak dahulu kala, Sumpur salah satu nagari terpandang di Minangkabau. Sumpur terpandang karena banyak alim-ulama berasal dari Sumpur, keelokan penduduknya, ramah dan suka menerima tamu yang datang untuk menuntut ilmu dan bekerja. Surau-surau yang terletak di sepanjang jalan raya Sumpur menjadi tempat singgah anak dagang melepas penat dan istirahat sebelum melanjutkan perjalanan jalan kaki ke kampungnya.

Sejak tahun 1965 sampai wafat aktif sebagai anggota International Marriage Counsellor, sebuah organisasi profesi berpusat di Amerika Serikat. Ia juga Guru Besar Istimewa Pusroh Islam TNI Angkatan Darat. Sahabatnya Mr. Mohamad Roem, pejuang kemerdekaan kemerdekaan dan mantan Menteri Luar Luar Negeri mengatakan bahwa di Indonesia, Bapak Nasaruddin Latif adalah pionir dalam marriage counselor.

"Sebagai ulama, mungkin banyak orang yang menyamai bahkan melebihi beliau. Tetapi, satu hal yang bukan umat Islam saja yang merasa kehilangan atas kepergian beliau, namun seluruh bangsa Indonesia, adalah keahliannya dalam masalah nasihat perkawinan. Saya rasa masih sulit mencari orang yang mempunyai keahlian seperti beliau." ucap Menteri Agama Prof. Dr. H.A.Mukti

Ali dalam pidato pada pemakaman jenazah almarhum H.S.M. Nasaruddin Latif di TPU Karet Jakarta 25 Desember 1972.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852211>

Biography A Lasting Legacy: Rahsia Maestro Biografi Ramashan K. H. Menulis Buku Kisah Hidup Yang Memikat Dan Menyejarah Sebagai Warisan Abadi / Zulfikar Fuad

Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2020

xi, 163p.

9786020649634

\$ 20.00 / PB

145gm.

Tuhan menciptakan dunia dan seisinya lengkap dengan cerita, dalam kitab suci dan kisah para nabi. Tanpa cerita, manusia hanyalah seonggok tanah, jin cuma api, dan tumbuh-tumbuhan sekadar benda mati. Semua orang tahu pasti, fisik manusia akan menua, pada saatnya jantung akan berhenti berdetak, dan badan kita akan ditanam dalam tanah menjadi makanan cacing. Kita semua akan mati, tetapi cerita tentang kita tidak akan pernah mati, jika, dan hanya jika kita menuliskan cerita kita dan meninggalkannya untuk yang masih hidup.

Menulis biografi adalah ikhtiar meninggalkan jejak di bumi; warisan kisah hidup untuk inspirasi anak cucu dan generasi muda bangsa. Tiada warisan paling berharga selain kisah hidup. Harta, tahta, waktu, dan kesempatan hidup di dunia pada saatnya akan berkurang, habis, dan berakhir. Setiap orang pada akhirnya akan meninggalkan dunia dan isinya. Hanya amal ibadah kita—tertuang dalam buku kisah hidup kita—yang dikenang dan abadi selamanya.

Siapa pun Anda, setiap orang punya cerita kehidupannya, dan buku kisah hidup Anda adalah mata air sumber inspirasi yang sarat hikmah bagi orang lain. Tuliskan kisah hidup Anda, ceritakan kemenangan dan kekalahan Anda, kebahagiaan dan kedukaan Anda, juga ceritakan kapan Anda benar-benar merasa hidup dan kapan merasa telah "mati" sebelum kematian yang sebenarnya menjemput Anda.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852212>

Puan Maharani: Darah Juang Politik / Bambang Wuryanto & Agus Widyanto

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

240p, ; 20cm.

9786020668857

\$ 15.00 / PB

225gm.

Lahir sebagai cucu Bung Karno dan anak Megawati Soekarnoputri memang salah satu fondasi kuat yang membentuk Puan Maharani menjadi sosok yang kita kenal sekarang, tapi ada banyak sisi lain dalam diri perempuan yang keluarganya berasal dari berbagai suku nusantara ini. Meski awalnya enggan memasuki dunia politik dan memilih fokus mengurus keluarga, ternyata panggilan darah politik yang mengalir dalam dirinya akhirnya tak bisa dibendung.

Puan Maharani menjalani karier politiknya dimulai dari beragam penugasan kecil di PDI Perjuangan, menjadi legislator mewakili partai, membantu perjuangan rekan-rekan partai, menjalani peran di eksekutif, sampai menjadi wakil rakyat dengan jumlah pemilih terbanyak dan dilantik menjadi Ketua DPR RI pada 2019.

Buku ini menggambarkan perjalanan Puan dari kecil sampai saat buku ini ditulis, yaitu saat menjabat sebagai pimpinan wakil rakyat. Beragam peristiwa signifikan yang dialami Puan, berikut pelajaran yang diambilnya, disajikan agar sosok Puan Maharani dapat dipahami publik dengan lebih tepat.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852213>

Haji Bilal Atmojoewana: Raja Batik dari Yogyakarta / Muhammad Husnil & Yudi Anugrah

Jakarta: Penerbit Turun Tangan, 2020
xxi, 217p.
9786025328824
\$ 15.00 / PB
230gm.

Lahir dalam lingkungan abdi dalem keraton Yogyakarta, Atmojoewana justru tak ingin mengikuti jejak ayahnya. Dia ingin memiliki usaha sendiri. Sejak kecil dia menjual rumput dan kayu bakar. Keuletan dan sikap mandiri Atmojoewana menarik minat seorang juragan batik Kauman, Haji Ibrahim. Atmojoewana pun mendapatkan bimbingan khusus dari Haji Ibrahim untuk mengembangkan bisnis batik. Pada kemudian hari, kualitas hubungan mereka meningkat menjadi mertua-menantu. Bahkan, Haji Ibrahim mengajak Atmojoewana naik haji. Sepulang ibadah haji, Atmojoewana menambahkan nama di depannya, dan itulah nama masyhurnya: Haji Bilal. Mendirikan perusahaan batik bumiputra pertama di Yogyakarta pada 1912, Haji Bilal menjadi nama dalam jaminan soal kualitas batik. Pesanan datang dari pojok-pojok Nusantara dan luar negeri. Menggunakan teknik penulisan jurnalisme sastra, buku Haji Bilal Atmojoewana: Raja Batik dari Yogyakarta ini mengajak kita melihat dari dekat cara Haji Bilal membangun perusahaannya, dan cara dia bisa mempertahankan usahanya pada depresi besar pada tahun 1930-an. Lalu, apa pula peran Haji Bilal dalam masa revolusi Indonesia? Temukan di dalam buku ini!

<http://www.marymartin.com/web?pid=852214>

Kisah Seorang Jenderal Idealis H. R. Dharsono / Rum Aly
Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2023
xviii, 422, ; 23cm.
9786233467827
\$ 22.00 / PB
485gm.

Meniti jalan ke puncak kekuasaan pada tahun 1966-1967, Jenderal Soeharto berhadapan dengan Ir. Soekarno dalam lakon politik yang di sana-sini beraroma pewayangan. Namun dalam kenyataan, seperti kata sejarawan Anhar Gonggong, separuh lebih dari topangan kekuatan Soeharto kala itu ada pada Jenderal H.R. Dharsono dan Divisi Siliwangi. H.R. Dharsono adalah Panglima Siliwangi (20 Juli 1966-April 1969) yang menggantikan Jenderal Ibrahim Adjie, salah satu de beste van zonen van Soekarno.

Berbeda dengan Soeharto yang Berbeda dengan Soeharto yang sangat khas Jawa, H.R. Dharsono bersikap lebih tegas di garis depan proses menurunkan Soekarno.

Posisi Divisi Siliwangi strategis dan menentukan. Ibu kota Jakarta praktis dikelilingi cawan wilayah divisi itu. Kenyataan objektif lainnya, H.R. Dharsono adalah satu di antara tiga jenderal idealis—bersama Sarwo Edhie Wibowo dan Kemal Idris—yang diidolakan kelompok mahasiswa serta pelajar.

Akan tetapi dalam pergulatan kekuasaan, pendukung terkuat kerap dianggap pesaing terdekat. Satu per satu jenderal idealis itu disisihkan pasca-Soekarno. Paling tragis adalah yang dilakukan Soeharto bersama lingkaran satunya terhadap Jenderal H.R. Dharsono di tahun 1984. Dipenjara dengan tuduhan palsu.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852215>

(Bukan) Kisah Sukses Erick Thohir / Abdullah Sammy
Jakarta: PT Buku Kompas, 2022
315p. ; 23cm.
9786233467001
\$ 18.00 / PB
395gm.

"Hidup adalah sebuah perjalanan transformasi tanpa henti. Saya selalu percaya setiap detik, menit, jam, hari, bulan, dan tahun memberi kesempatan bagi kita untuk berubah menjadi semakin baik Lagi"

Erick Thohir

Demikian sepenggal prinsip hidup Erick Thohir yang dipegangnya hingga sekarang. Prinsip itu is amalkan dalam berbagai lini kehidupan, mulai dari mengetola sebuah perusahaan media terkemuka, klub bola raksasa, hingga akhirnya menjadi salah satu pengambil kebijakan yang krusial dalam jajaran pemerintahan. Tidak banyak yang tahu, Erick muda bukanlah orang yang mundur saat diterpa masalah.

Kita mungkin mengenalnya sebagai sook di batik penyelenggaraan Asian Games 2018 nan megah. Namun di batik itu, Erick adalah putra, adik, dan ayah bagi keluarganya. Ia tidak lahir dari keluarga yang bergelimang harta dan pernah juga merasakan sulitnya bertahan dalam kerasnya pasar. Dari sekian banyak pengamatan hidupnya, Erick pernah berada pada persimpangan yang membuatnya menjadi Erick Thohir yang dikenal publik sekarang.

Seberkas lika-liku kehidupan itu terekam dalam biografinya. Daripada menekuri kesuksesan Erick Thohir yang tidak henti-henti, buku ini juga menyajikan pengamatan humanisnya menjalani tantangan dan kesulitan dalam hidup. Mimpi yang tidak terwujud, kehilangan sang guru, diremehkan, didera asumsi publik, hingga sepak terjangnya menghadapi jalan sunyi untuk berjuang dipaparkan dalam bahasa yang menarik dan mudah dimengerti.

Melalui buku ini, Erick Thohir tidak hanya memaparkan prinsip dan falsafahnya, tetapi juga mengisahkan hat-hal yang ia hargai dalam hidup.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852216>

Snouck: Biografi Ilmuwan Christiaan Snouck Hurgronje / Wim Van Den Doel

Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2023

xvi, 554p. ; 24cm.

9786233212175

\$ 45.00 / PB

650gm.

Salah seorang tokoh besar telah diambil dari kita', demikian tajuk utama De Telegraaf ketika Christiaan Snouck Hurgronje meninggal dunia. Snouck menjalani aneka kehidupan yang penuh pertualangan. Waktu mudanya dia meneliti dan hidup di Makkah sebagai muslim dan menempuh pelajaran di Masjidil Haram. Kemudian dia menjadi penasihat pemerintahan kolonial di Hindia Belanda dan merancang kebijakan pemerintahannya berkaitan dengan Islam. Bersama dengan Jenderal Van Heutsz dia memperjuangkan penaklukan Aceh. Sekembalinya di Belanda dia menjadi guru besar di Leiden dan sosok yang memperjuangkan pengakhiran penjajahan Hindia. Dia dipandang sebagai salah seorang ilmuwan besar pada zamannya. Siapa laki-laki ini yang di Hindia menikah dua kali dengan wanita Sunda dan memperoleh lima anak, yang kemudian di Belanda menikah sekali lagi dengan wanita Belanda?

Wim van den Doel melukiskan kehidupan Snouck yang luar biasa aktif dan kompleks. Relief itu dilatarbelakangi peristiwa-peristiwa drastis yang terjadi di Eropa, Timur Tengah, dan Indonesia; peristiwa-peristiwa yang menorehkan sejarah dari berbagai temuan, perang, penjajahan, emansipasi, dan keinginan mendapatkan kebebasan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=850204>

Lelakon SriHadi: Mozaik Riwayat Seniman Besar, Pejuang Perang, Pendidik, dan Mahaguru / Agus Dermawan T

Jakarta: KPG, 2022

xiii, 338p. ;23cm.

9786024818296

\$ 20.00 / PB

440gm.

“Dalam karya-karya Srihadi, dialektika mikrokosmos dan makrokosmos paling kuat diekspresikan dalam peran warna. Tidak dapat diingkari, penguasaannya atas warna membuat Srihadi jadi seorang empu yang sangat sulit dicariandingannya.” – Dr. Jean Couteau, pengamat kebudayaan. Prof. Drs. KR. H. Srihadi Soedarsono Adhikoesoemo, MA, (1931–2022) adalah maestro seni lukis Indonesia yang punya riwayat begitu panjang. Dia lahir dari keluarga darah biru yang sangat berada. Namun, kehidupan amat nyaman itu ditinggalkannya. Sejak usia 15 tahun, dia memilih ikut perang mempertahankan kemerdekaan (1946–1949). Sejumlah medali kepahlawanan pun disematkan di dadanya oleh negara. Seusai perang, dia menjalani hidup sebagai seniman dan pengajar seni. Reputasinya mendapat penghargaan nasional dan internasional. Karyanya yang khas dan punya banyak tema sering menghadirkan peristiwa. Menarik, seniman luar biasa yang juga filantropis ini ketika wafat dimakamkan di Taman Makam Pahlawan Kalibata, Jakarta, sebagai seorang tentara.

Buku Lelakon Srihadi disusun oleh kritikus seni bernama Agus Dermawan T. Ia mengenal dekat Srihadi sejak 1980. Buku ini mengungkap riwayat sang maestro sejak masa kecil sampai wafatnya. Diceritakan dalam mozaik, pembaca bisa menilik gelora kisah dari kepingan hidup yang mana saja. Isi buku ini merupakan rangkuman dari berbagai obrolan dan percakapan resmi yang terjadi sejak penulis mengenal Drs. KR. H. Srihadi Soedarsono, baik itu catatan formal maupun nonformal.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852217>

Rica-Rica: Kisah Anak Manusia Di Sepanjang Jalan Kenangan (Jilid 1 & 2) / Cornelis Kowaas
Jakarta: KPG, 2023

2v.

\$ 35.00 (Set) / PB

800gm.

Jilid 1:

xiii, 458p. ; 21cm.

9786024819668

Jilid 2:

Vii, 416p. ; 21cm.

9786024819675

Tidak banyak perwira menengah di Indonesia menulis memoar, biografi, ataupun autobiografi. Entah mengapa, mungkin ada perasaan “kurang patut” dari sisi kepangkatan di militer. Sebaliknya dengan para jenderal. Kita bisa menemukan banyak buku kenang-kenangan tentang kehidupan mereka. Rica-rica: Kisah Anak Manusia di Sepanjang Jalan Kenangan ditulis oleh seorang letnan kolonel (AL). Cornelis Kowaas, sang Letkol yang sudah purnawirawan, mendedahkan sekumpulan kisah hidupnya. Serangkaian kenangan yang dia alami bersama: “Para pemuda-pemudi pemberani, para petualang, para musafir, serta siapa saja yang berada di sekeliling dan di sepanjang perjalanan hidup saya yang penuh suka dan duka.” Ditulis dengan bahasa yang renyah-menggugah seperti rica-rica, masakan khas Manado. Terbit dalam dua jilid, Rica-rica bukan hanya menyajikan cerita-cerita konyol seorang muda yang berdinasti di Angkatan Laut, melainkan juga pergumulan manusia di “lautan kehidupan yang tak hanya tenang dan bening, tetapi juga penuh riak dan gelombang, keruh penuh badai dan arus deras”. Maka, bukan sekadar remembering the past yang bersifat personal, membaca buku ini kita bisa menemukan catatan-catatan penting tentang Angkatan Laut Indonesia, seperti pertempuran di Laut Arafuru, Maluku, pada 1962 yang menewaskan Komodor Yos Sudarso.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852218>

“Memburu” Cipta, Rasa, & Karsa: Angkat & Hormat Harkat Martabat Orang Asli Papua / Mayjen (PURN) Samsudin

Jawa Barat: Raih Asa Sukses, 2022
ii, 414p.
9789790133174
\$ 18.00 / PB
345gm.

Antara tahun 1978-1982 terjadi peningkatan gangguan keamanan di Irian Jaya (Papua), terutama di sekitar perbatasan RI-PNG bagian utara. Secara tradisional penduduk di kawasan tersebut tidak mengenal batas Negara. Itu sebabnya terjadi banyak kasus pelintas batas, puncaknya terjadi kasus penyanderaan sejumlah pejabat Pemda Irian Jaya, dan karyawan sebuah perusahaan kayu. Mereka disembunyikan di wilayah PNG.

Mayor Jenderal Samsudin, mantan anggota DPR/MPR yang waktu peristiwa itu terjadi berpangkat kolonel, ditugaskan memimpin operasi pembebasan sandera. Dengan garis kebijaksanaan Smiling Policy dari Brigadir Jenderal C.I. Santoso selaku Pangdam dan operasi Sandi Yudha serta berpegang pada falsafah Jawa, nglurug tanpa bala, menang tanpa ngasorake (berperang tanpa kekuatan pasukan dan menang tanpa mempermalukan lawan) para sandera dapat dibebaskan tanpa setitik darah pun tertumpah dan sekaligus tokoh-tokoh gerombolan serta pengikut mereka "dijinakkan".

Pengalamannya sungguh unik. Barangkali inilah satu-satunya operasi militer di dalam militer dalam negeri yang dilaksanakan secara khas dan cukup penting dari segi militer maupun sosial-politik. Tak ayal, timbul rasa curiga dari pemerintah Papua New Guinie dan Australia.

" Pak Samsudin adalah sosok TNI yang begitu dikaguminya, dia komandan dan pimpinan yang hebat sekaligus sahabat dan partner tugas operasi yang solid." (Frans Leo dalam bukunya "Mukjizat dan Keajaiban untuk Tanah Papua")

" Terlepas dari segala hal yang membuat operasi Sandi Yudha berhasil membebaskan sandera tanpa pertumpahan darah, hal itu tentu tak kan dapat dicapai jika Pak Samsudin tidak memiliki visi kemanusiaan. Motivasi Pak Samsudin yang dipengaruhi visi kemanusiaan dan kemampuannya untuk meletakkan diri dalam perspektif orang lain membuat operasi yang unik ini bisa terjadi dan berhasil." (Lyo Fahmi Psikolog)

<http://www.marymartin.com/web?pid=852219>

Wijkmeester Tionghoa Tarutung 1916 – 1932 Yoe Kim Lay: Sahabat Masyarakat Batak / J. Anto
Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2022
xlvi, 202p. ; 21cm.
9786233464208
\$ 18.00 / PB
250gm.

Sejarah memang perjuangan melawan lupa, terlebih bagi orang Tionghoa peranakan. Bahkan meski meninggalkan dokumen tertulis, atas nama politik, terkadang harus "ditiadakan". Konon pula, mereka yang hanya meninggalkan cerita lisan. Namun, setiap orang pada dasarnya punya hak untuk menulis, atau diriwayatkan secara tertulis. Tentu jika sejarah hidup orang itu punya jejak inspiratif bagi orang lain. Yoe Kim Lay (1861-1948), seorang peranakan Tionghoa Batak kelahiran Padangsidempuan, 2 Januari 1861, salah satunya.

Ia lahir di tengah keluarga miskin, tak pernah menikmati sekolah. Pada 1887, ia mengadu nasib ke Tarutung sebagai kuli angkut barang. Namun, ia dikenal sebagai pekerja keras, gigih, hemat, dan pintar bergaul. Ia fasih berbahasa Batak, Melayu pasar, Jawa, dan mengerti bahasa Belanda. Kombinasi itu membuatnya dipercaya pemerintah kolonial sebagai Aanemer Transport, kontraktor pembangunan jalan Sibolga-Tarutung, diangkat sebagai Wijkmeester der Chinezen Tarutung, mendapat penghargaan jam berlapis emas dari Ratu Emma, dan mendapat hak erpacht untuk mengelola Rubber Onderneming Yoe Kim Lay di Parsingkaman.

Ia juga memiliki toko Provision en Drunken dan Hotel Silindoeng. Ia juga turut andil dalam pembangunan infrastruktur pertokoan, perumahan orang Eropa, gedung perkantoran, hingga

gedung penjara di Kota Tarutung. Untuk komunitas Tionghoa Tarutung, ia berkontribusi membangun kuburan bagi orang Tionghoa (sentiong).

Namun, zaman malaise (1930) mengakhiri riwayat kemasyhuran usaha dagangnya. Harta bendanya ludes untuk membayar pajak ke kas pemerintah kolonial. Tahun 1933, ia memilih menjadi penginjil, berjalan kaki dari Parsingkaman, Hubu, Poriaha hingga Barus. Ia dan keluarganya dibaptis pada Desember 1930 di HKBP Pearaja. Ia wafat di Sibolga pada 25 Agustus 1948.

Di Tapanuli Utara, juga Kota Tarutung, siapa pernah mendengar namanya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852220>

Dalam Pusaran Adab Dipimpin Dan Memimpin: Biografi Seorang Aktivist / Dipo Alam

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2022

982p.

9786020659817

\$ 50.00 / PB

1095gm.

Bagaimana seharusnya kita menempatkan Bung Karno dan Pak Harto di hadapan sejarah? Bisakah kita melihat Bung Karno hanya dari jasanya di tahun 1945? Atau, hanya dari dosanya di tahun 1965? Bisakah kita menilai Pak Harto hanya dari kontroversi terkait operasi pemberantasan komunisme semata? Bagi Dipo Alam, mantan ketua umum Dewan Mahasiswa Universitas Indonesia (1975-1976), bagaimana kita menilai serta menempatkan seorang pemimpin adalah bagian dari adab.

Menurutnya, adab adalah kosakata penting yang kini banyak dilupakan. Padahal, dalam ajaran agama, misalnya Islam, posisi orang yang beradab dianggap lebih mulia daripada orang yang berilmu, sementara orang yang berilmu belum tentu beradab. Isu adab dijadikan oleh Dipo sebagai bingkai untuk menceritakan pengalaman hidupnya sebagai aktivis politik saat bersinggungan dengan kekuasaan tujuh orang Presiden Republik Indonesia, mulai dari Presiden Soekarno hingga Presiden Joko Widodo.

Ada banyak cerita dan kesaksian dalam buku biografi ini yang akan memperkaya pengetahuan dan pemahaman kita mengenai sejumlah peristiwa menarik di masa lalu.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852221>

Business

Gunungkidul: The Next Bali / Cyrillus Harinowo, Ph.D., (et al.)

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2022

xv, 258p.

9786020662640

\$ 25.00 / PB

305gm.

Sebelum pandemi COVID-19 melanda, merupakan salah satu sektor yang sangat diperhatikan oleh pemerintah. Beberapa destinasi wisata yang dikembangkan secara besar-besaran oleh pemerintah adalah Mandalika di Lombok, Labuan Bajo di Flores, Danau Toba di Sumatera Utara, dan Borobudur di Jawa Tengah. Namun, ada satu destinasi wisata yang sangat berpotensi untuk menjadi the next Bali: Kabupaten Gunungkidul di Daerah Istimewa Yogyakarta.

Komisaris Independen PT Bank Central Asia Tbk (BBCA) Cyrillus Harinowo menilai, banyak potensi besar yang bisa digali dari keunikan situs-situs wisata Gunungkidul. Oleh karena itu, Cyrillus mengajak para investor untuk mengambil peluang investasi di daerah tersebut.

Cyrillus merasa kalau tujuan wisata Gunungkidul terus bermunculan karena diuntungkan dengan kombinasi kontur alam yang indah, baik pantai, pegunungan, perbukitan, maupun tradisi dan

budaya masyarakat. Upaya membangkitkan dari nol pariwisata lokal seperti di Gunungkidul menjadi The Next Bali tersebut terekam dalam sebuah buku, Gunungkidul, The Next Bali yang diluncurkan oleh Cyrillus bersama dengan BCA dalam upaya mendorong kebangkitan Gunungkidul menjadi destinasi wisata pilihan domestik dan mancanegara.

Buku ini mengungkapkan bahwa Gunungkidul memiliki ragam kekayaan pariwisata yang unik. Gunungkidul memiliki 50 pantai yang setiap pantainya memiliki keunikan masing - masing, baik dari sisi kontur perbukitan, lapisan karang, hingga hamparan pasir. Ke-50 pantai tersebut layak untuk dikembangkan sebagai destinasi pariwisata umum, resor dan pantai pribadi.

Tak hanya itu, terdapat juga puluhan jaringan geopark UNESCO yang memesonakan di Kabupaten Gunungkidul. Gunungkidul, the Next Bali menjabarkan transformasi Kabupaten Gunungkidul menjadi daerah potensi wisata internasional selanjutnya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852222>

Children Book

Kumpulan Dongeng: Karakter Berani & Kreatif / Arleen A.

(The Amazing Stories of Ben & July)

Jakarta: Bhuana Ilmu Populer, 2022

224p.

9786230407598

\$ 22.00 / PB

475gm.

Ben & July memang suka melakukan hal yang heboh. Kali ini, adik dan kakak ini ingin membuat kue tertinggi di dunia, membuat syal terpanjang di dunia, membuat gaun terindah di dunia untuk Mama, dan banyak lagi kisah seru dari anak pemberani dan kreatif ini. Temukan 10 cerita seru tentang dua anak pemberani, penasaran, pantang menyerah, cerdas, dengan cita-cita dan imajinasi setinggi bintang, Ben dan July di buku ini!

<http://www.marymartin.com/web?pid=852223>

Seri Anak Pemberani: Ketika Dita Bercerita di Depan Kelas / Widya Ross

Jakarta: Penerbit Bhuana Ilmu Populer, 2023

28p. ; 24cm

9786230413414

\$ 7.40 / PB

90gm.

Buku seri Anak Pemberani: Ketika Dita Bercerita di Depan Kelas ini akan mengajak anak untuk berdamai dengan ketakutan yang mereka hadapi, terutama ketika harus tidur sendiri tanpa pendampingan orangtua. Dita dan teman-temannya ditugaskan bercerita di depan kelas. Jantung Dita berdebar kencang, padahal semalam sudah latihan. Satu per satu teman Dita pun maju ke depan kelas. Tibalah giliran Dita untuk bercerita. Apakah Dita bisa menyelesaikan tugasnya dengan baik

<http://www.marymartin.com/web?pid=852224>

Seri Anak Pemberani: Ketika Raka Pergi ke Kamar Mandi Sendiri / Widya Ross

Jakarta: Penerbit Bhuana Ilmu Populer, 2023

28p. ; 24cm.

9786230413452

\$ 7.50 / PB

90gm.

Tengah malam, Raka ingin buang air kecil. Raka memberanikan diri pergi ke kamar mandi. Tiba-tiba Raka melihat sesuatu di luar jendela? Kira-kira apa ya? Apakah Raka tetap berani pergi ke kamar mandi sendiri?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852225>

Seri Anak Pemberani: Ketika Cici Tidur Sendiri / Widya Ross

Jakarta: Penerbit Bhuana Ilmu Populer, 2023

28p. ; 24cm.

9786230413438

\$ 7.50 / PB

90gm.

Buku seri Anak Pemberani: Ketika Cici Tidur Sendiri ini akan mengajak anak untuk berdamai dengan ketakutan yang mereka hadapi, terutama ketika harus tidur sendiri tanpa pendampingan orangtua. Teman-teman Cici cerita kalau mereka sudah berani tidur sendiri. Cici juga ingin tidur sendiri! Dia pun menceritakan keinginannya kepada Ibu karena selama ini Cici masih tidur bersama orangtuanya. Namun begitu hari mulai gelap, Cici mulai takut. Apakah Cici bisa melewati malam sendirian?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852226>

Seri Anak Pemberani: Ketika Fia Bertemu Monster Sayuran / Widya Ross

Jakarta: Penerbit Bhuana Ilmu Populer, 2023

28p. ; 24cm.

9786230413421

\$ 7.50 / PB

90gm.

Fia bermain ke rumah Mira. Saat makan siang, Ibu Mira menyuguhkan sayur sop. Gawat! Fia tak suka sayur. Sementara Mira sangat menyukainya. Fia mencoba memakan potongan kecil wortel. Apakah Fia akan menyukainya? Yuk ikuti ceritanya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852227>

Seri Anak Pemberani: Ketika Adit Pergi ke Dokter / Widya Ross

Jakarta: Penerbit Bhuana Ilmu Populer, 2023

28p. ; 24cm.

9786230413407

\$ 7.50 / PB

90gm.

Duh, Adit demam. Adit pergi ke dokter. Saat antre, Adit mendengar suara anak menangis dari ruangan dokter. Suaranya keras sekali. Adit takut. Begitu masuk, ternyata dokternya ramah. Apakah Adit akan sembuh? Yuk simak ceritanya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852228>

Ada Owa Di Pinggang Wiwit / Pristian Wulanita & Evieriel Primadani

Jakarta: Bhuana Ilmu Populer, 2020

24p.

9786230401862

\$ 6.00 / PB

104gm.

Wiwit merasa sakit, ada tumor di pinggangnya. Penyakit itu menempel di pinggangnya bagai seekor Owa. Tapi Wiwit tidak berani ke rumah sakit. Apa si Owa akan mengganggu aktivitas sehari-hari Wiwit? Atau apakah Wiwit akan baik-baik saja?

<http://www.marymartin.com/web?pid=851990>

Communication / Journalism

(Sersan) *Serius Tapi Santai 1: Dari Cambridge Ke Asmat Lewat Majapahit* / Rudy Badil (Ed)
Mulyawan Karim

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2022

xvii, 222p. ; 23cm.

9786232416055

\$ 12.00 / PB

225gm.

Serius Tapi Santai merupakan kumpulan laporan jurnalistik unik, kocak, menggelitik karya wartawan Kompas legendaris yang tak ada duanya. Rudy Badil selalu menulis dengan gaya yang khas. Kata-kata yang digoreskannya selalu ringan, namun penuh informasi detail. Tak heran, sebelum bergabung menjadi wartawan Kompas pada Agustus 1980, Badil adalah pendiri Warkop DKI bersama Nanu (alm. Nanu Mulyono), Dono (alm. Wahjoe Sardono), Kasino (alm. Kasino Hadiwibowo), dan Indro (Indrodjojo Kusumonegoro). Kumpulan tulisan ini merangkum kiprahnya selama hampir tiga dekade menjadi wartawan Kompas. Menutup usia pada 2019 silam, karya Rudy Badil ini layak jadi referensi para jurnalis dan penulis muda yang selalu bertekad menghasilkan karya-karya luar biasa.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852229>

(Sersan) *Serius Tapi Santai 2: "Soccer Tribe," Bonek, Dan Bandit Tengkorak* / Rudy Badil (Ed)
Mulyawan Karim

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2022

xii, 228p.; 23cm.

9786232416062

\$ 12.00 / PB

270gm.

SERIOUS TAPI SANTA! merupakan kumpulan laporan jurnalistik unik, kocak, menggelitik karya wartawan Kompas legendaris yang tak ada duanya. Rudy Badil selalu menulis dengan gaya yang khas. Kata-kata yang digoreskannya selalu ringan, namun penuh informasi detail. Tak heran, sebelum bergabung menjadi wartawan Kompas pada Agustus 1980, Badil adalah pendiri Warkop DKI bersama Nanu (aim. Nanu Mulyono), Dono (aim. Wahjoe Sardono), Kasino (aim. Kasino Hadiwibowo), dan Indro (Indrodjojo Kusumonegoro). Kumpulan tulisan ini merangkum kiprahnya selama hampir tiga dekade menjadi wartawan Kompas. Menutup usia pada 2019 silam, karya Rudy Badil ini layak jadi referensi para jurnalis dan penulis muda yang selalu bertekad menghasilkan karya-karya luar biasa.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852230>

Economics / Development Studies

Green Economy: Ekonomi Hijau (Edisi Revisi) / Surna Tjahja Djajadiningrat, Yeni Hendriani, Melia Famiola

Bandung: Penerbit Rekayasa Sains, 2014

xviii, 245p.

9789793784663
\$ 12.00 / PB
270gm.

Pemanfaatan dan eksploitasi sumber daya alam yang tidak diimbangi oleh upaya konservasi yang mengatasnamakan kesejahteraan hidup manusia tampaknya mulai menampilkan dampak negatif terhadap keberlangsungan lingkungan hidup. Hal ini tidak hanya mengancam keberlangsungan lingkungan alam, tetapi juga keberlangsungan hidup manusia sendiri. Isu pemanasan global dan perubahan iklim hanyalah sebagian dari sekian banyak isu lingkungan yang demikian pelik untuk diperhatikan yang tidak hanya bersifat lokal tetapi global. Meningkatnya kesadaran terhadap isu lingkungan ini mendorong negara-negara di dunia untuk memikirkan upaya pengimbangan laju ekonomi dengan upaya konservasi lingkungan alam dan melahirkan paradigma ekonomi yang memasukkan aspek lingkungan ke dalamnya, atau yang lebih dikenal sebagai ekonomi hijau. Kebanyakan negara dan pemangku kepentingan meyakini bahwa ekonomi hijau adalah solusi bagi permasalahan ini serta dapat membawa kehidupan dan peradaban global menjadi lebih baik, berkeadilan, sejahtera, dan berkelanjutan. Untuk itu, buku ini menghadirkan pemahaman tentang konsep ekonomi hijau dan juga penerapannya sehingga dapat menjadi acuan bagi para pelaku bisnis, pemerintah, para pengambil kebijakan, dan akademisi dalam membangun desain industri yang ramah lingkungan demi kehidupan dunia yang lebih baik.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852231>

Education

Striving For Excellence In Tumultuous Times (Bahasa Indonesia) / Ping Hartono (Ed)Yvonne Hubner
Jakarta: Afterhours Book, 2021
124p.
9786026990693
\$ 25.00 / HB
318gm.

Buku ini sangat menarik untuk dibaca dan dapat menambah pengetahuan kita semua. Yang lebih menarik adalah penulisan buku ini dilakukan selama masa pandemi Covid-19, yang tentu saja sangat menginspirasi dan memberikan teladan bagi kaum milenial dan kita semua agar tetap produktif, meningkatkan inovasi dan kreativitas walaupun berada di saat yang sulit. Kita dapat belajar bagaimana cara berpikir dan bertindak secara komprehensif dan holistik, sehingga dapat mengurangi terjadinya kesalahan-kesalahan yang tidak penting dan terus dapat menghasilkan berbagai capaian yang berkualitas dalam semua sisi kehidupan kita.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852232>

History

Kronik Ori: Oeang Republik Indonesia 1945 – 1950 / Erwien Kusuma
Yogyakarta: Matapadi Pressindo, 2022
xvi, 488p. ; 21cm.
9786021634578
\$ 15.00 / PB
440gm.

Uang dan mata uang bagi suatu negara adalah tanda kedaulatan yang paling paripurna dalam ranah ekonomi kesejahteraan. Sebab, apa artinya menyatakan merdeka jika bangsa dan negara

tidak sejahtera? Apa artinya menyatakan berdaulat jika ternyata mata uang pun bangsa itu atau negara itu masih menggunakan mata uang bangsa lainnya?

Periode Perang Mempertahankan Kemerdekaan 1945-1950, terdapat kenyataan bahwa, di wilayah bekas Hindia Belanda yang kemudian dinyatakan sebagai wilayah Republik Indonesia (RI), terdapat dua otoritas kekuasaan pemerintahan yang sedang sengit bertarung, termasuk dalam ranah ekonomi keuangan. -

Baik pihak Republik Indonesia (RI) maupun pihak Netherlands Indie Civil Administration disingkat NICA (baca: Belanda) yang datang berikutnya, masing-masing menggunakan mata uang sebagai salah satu alat untuk berperang. Republik Indonesia menggunakan Oeang Repoeblik Indonesia (ORI), sementara Belanda menggunakan uang NICA dan juga uang De Javasche Bank, bank sirkulasi yang pernah beroperasi selama masa pemeritahan kolonial Hindia Belanda.

Untuk melihat bagaimana upaya bangsa Indonesia menciptakan ORI sebagai simbol kedaulatannya, lalu menggunakannya sebagai alat perjuangan Mempertahankan Kemerdekaan, klipng berita surat kabar dan majalah selama periode 1945-1950, dengan cukup baik mampu memaparkan roman muka masa lalu uang Rupiah - kurang lebih - menjadi jelas terpampang di hadapan kita.

Peristiwa demi peristiwa yang terkait dengan ORI dan uang lainnya pada masa itu dengan lebih mudah bisa diikuti secara kronologis.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852233>

Sejarah Prancis: Dari Zaman Prasejarah Hingga Akhir Abad Ke-20 / Jean Carpentier & Francois Lebrun

Jakarta: KPG, 2023

511p. ; 24cm.

9786024242343

\$ 20.00 / PB

585gm.

SEJARAH PRANCIS DALAM BAHASA INDONESIA. Dalam 32 bab singkat, buku yang ditulis oleh tim sejarawan profesional ini menampilkan sebuah ringkasan yang mendalam, lugas, dan sederhana tentang sejarah Prancis sejak zaman Prasejarah hingga akhir abad ke-20. Dengan jernih dan akurat, para penulis menguraikan berbagai momen sejarah yang berbeda, dan diletakkan dalam konteks yang lebih luas daripada sejarah Eropa. Disusun secara kronologis, buku ini juga mencakup berbagai bidang lain, mulai dari sejarah ekonomi hingga sejarah mentalitas. Uraian tersebut dilengkapi dengan ilustrasi berupa dokumen atau cuplikan dokumen yang disajikan pada akhir setiap bab. Terdapat pula tabel, silsilah, dan daftar istilah yang melengkapi dokumentasi buku sejarah Prancis ini, yang pertama kali diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia. Buku ini sangat penting sebagai bahan rujukan bagi siapa pun yang berminat mendalami sejarah Prancis.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852234>

Rakyat Indonesia: Bangkit! Bersatu! Bergerak! Sebagai 'Kekuatan Tak Terukir' Dalam Memenangkan Strategi Pertahanan Rakyat Semesta (1945-1949) / G. Ambar Wulan

Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2022

xiv, 226p. ; 23cm.

9786233466745

\$ 12.50 / PB

285gm.

Karakteristik revolusi di Indonesia ditandai dengan munculnya kekuatan leisse en masse, yakni kebangkitan rakyat secara bersama-sama untuk berjuang mempertahankan kemerdekaan. Lahirnya ideologi revolusi telah menyatukan rakyat dari pelbagai perbedaan latar belakang, seperti pendidikan, usia, golongan, aliran untuk melawan upaya rekolonialisme Belanda di wilayah

Indonesia yang telah merdeka sejak tanggal 17 Agustus 1945. Kebangkitan rakyat pada awal revolusi telah berkembang menjadi kekuatan-kekuatan bersenjata yang resmi di bawah Pemerintah (Markas Besar Tentara, Kementerian Pertahanan, dan Jawatan Kepolisian Negara RI) serta organisasi yang berasal dari masyarakat (laskar-laskar di bawah partai-partai dan badan-badan perjuangan yang dibentuk secara independen/swadaya). Kekuatan semangat nasionalisme dan militansi rakyat Indonesia yang didasari ideologi revolusi, menyebabkan Belanda tidak mampu melemahkan mentalitas dan moralitas rakyat Indonesia. Meskipun dalam penyerangan militernya pada tahun 1947, 1948, 1949, Belanda secara politik mampu menduduki sebagian besar wilayah RI. Dukungan rakyat merupakan komponen utama kekuatan bersenjata Republik Indonesia dalam melaksanakan strategi pertahanan rakyat semesta. Sedangkan strategi militer Belanda yang mengandalkan kekuatan militer yang profesional, well organized, dan dilengkapi senjata modern, tidak mempertimbangkan militansi rakyat Indonesia yang bersatu sebagai deterrence effect yang efektif.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852235>

Ommelanden: Perkembangan Masyarakat dan Ekonomi di Luar Tembok Kota Batavia, 1684-1740 / Bondan Kanumoyoso
Jakarta: KPG, 2023
xxii, 281p. ; 23cm.
9786231340016
\$ 16.00 / PB
325gm.

Pendirian Batavia sebagai markas besar Vereenigde Oostindische Compagnie (VOC) di Asia pada 30 Mei 1619 turut memengaruhi wilayah di sekitarnya. Ketika Batavia berkembang menjadi salah satu pusat perdagangan terbesar, kota ini membutuhkan wilayah pedalaman (Ommelanden) untuk memenuhi keperluan warganya dengan beragam jenis tanaman pangan, bahan bangunan, dan sumber daya manusia. Setelah mengalami dua serangan oleh Kesultanan Mataram pada 1628 dan 1629, serta beberapa kali pertempuran dengan Kesultanan Banten pada 1640-an, VOC menyadari betapa pentingnya menegakkan kekuasaannya di Ommelanden demi memelihara keamanan dan memastikan Batavia tidak terisolasi dari wilayah pedalamannya yang vital. Perjanjian dengan penguasa lokal lantas dibuat untuk memperluas pengaruh VOC. Selain itu, beberapa lembaga dibentuk guna mengelola masyarakat dan perekonomian di Ommelanden. Ommelanden: Perkembangan Masyarakat dan Ekonomi di Luar Tembok Kota Batavia, 1684-1740 memotret berbagai faktor yang merangsang perkembangan sosial-ekonomi di sekitar wilayah Batavia. Buku ini menjelaskan wilayah Ommelanden dari segi karakteristik geografis, perkembangan administrasi lokal, pola-pola kepemilikan lahan, perbudakan dan buruh, serta perkembangan industri gula sebagai usaha pertanian terpenting.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852236>

Meniti Arti: Bertukar Makna Bersama 'Saksi & Rekan Sezaman', Tentang Perang Kemerdekaan Indonesia / Eveline Buchheim (et als.)
Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2022
318p. ; 23.4cm.
9786233211437
\$ 20.00 / PB
445gm.

Mengendarai sepeda motor, saya berangkat menuju sebuah kampung yang terletak tak jauh dari Batu Merah di Kota Ambon. Kepergian saya ke sana membawa maksud untuk menemui Pak Edi Kuncoro dan berbincang tentang pengalamannya berjuang melawan Belanda di kurun tahun 1945-1949. Pak Edi sebetulnya bukan asli Maluku, melainkan berasal dari Solo di pulau Jawa. Apakah sesungguhnya yang mendorong Pak Edi untuk turut berjuang?

Sederhana, akunya. Selepas Jepang kalah, kami kembali merdeka untuk mengurus hidup kami sendiri. Namun, tiba-tiba kami dengar bahwa Belanda membonceng Inggris dan hendak mempersenjatai orang-orang mereka yang masih ditahan di kamp Jepang di Ambarawa. Tentu saja kami dan segenap penduduk Indonesia tak bisa tinggal diam. Syahdan, berjuanglah Pak Edi untuk turut membela kemerdekaan.

Perjuangan kemerdekaan di Indonesia antara tahun 1945 dan 1949 telah meninggalkan jejaknya, baik secara tersirat maupun tersurat. Melalui gambar dan teks, penulis mengajak menelusuri orang, benda, dan tempat di Indonesia dan Belanda. Buku bilingual Indonesia/Belanda ini berfokus pada pengalaman pribadi warga sipil dan personel militer yang berdiri tanpa jarak dengan konflik yang terjadi. Karya ini mempertimbangkan bagaimana orang-orang dari kedua negara melihat kembali waktu itu dan bagaimana kenangan itu tetap hidup. Melalui cara ini, penulis membawa kembali dimensi manusia dalam sejarah yang menarik. Pilihan apa yang dibuat oleh para saksi dan orang-orang sezaman pada saat itu, kepada siapa mereka tetap setia, dan kenapa? Bagaimana pengalaman mereka tetap hidup di masa sekarang dan apa signifikansi di masa sekarang bagi mereka dan banyak orang lain?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852237>

Dardanella: Perintis Teater Indonesia Modern Duta Kesenian Indonesia Melanglang Buana / Jaap Erkelens

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2022

xx, 500p. ; 25cm.

9786233461979

\$ 40.00 / PB

750gm.

“Dardanella”, salah satu rombongan stambul pada dasawarsa pertama setelah Perang Dunia Pertama, tumbuh menjadi rombongan teater paling inovatif. Maka tak berlebihan kalau rombongan ini disebut sebagai perintis teater modern di Indonesia. Bukan itu saja. Sebagai rombongan tari dan nyanyi, ia meraih sukses besar di Malaya, Singapura, Tiongkok, Srilanka, Myanmar, India, Timur Tengah, Eropa, Afrika Utara, dan Amerika.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852238>

Jejak Hitler Di Nusantara: Petualang, Intrik, dan Konspirasi Nazi di Indonesia / Nino Oktorino

Jakarta: Penerbit Pt Elek Media Komputindo, 2023

v, 406p.

9786230015366

\$ 20.00 / PB

415gm.

Bagaimana bisa sebuah pemakaman militer Jerman dibangun di Cikopo? Mengapa ada U-boat yang karam di perairan Indonesia? Benarkah Hitler datang dengan U-boat ke Indonesia dan meninggal di Surabaya? Apakah Hitler memasok senjata bagi pejuang kemerdekaan kita? Siapa orang Indonesia yang bertugas dalam tentara Nazi? Apakah pelarian Nazi ada yang bersembunyi di Indonesia? Benarkah penulis buku biografi Soeharto adalah mantan mata-mata SS Nazi kelahiran Leipzig?

Disimbolkan oleh kehadiran sebuah pemakaman militer Jerman di Cikopo, Jawa Barat, Indonesia ternyata memiliki hubungan sejarah yang unik dengan Jerman Nazi. Sebagai negeri kedua yang memiliki cabang Partai Nazi di Asia-Pasifik, Hitler bukan hanya pernah berencana menguasai kekayaan alam Indonesia, tetapi juga mengirimkan armada U-Boat yang ditakuti untuk beroperasi di perairan Indonesia selama Perang Dunia II. Kisah-kisah mengenai kaki tangan Hitler di Indonesia, kudeta Nazi di Nias, orang-orang Indonesia yang menentang Reich Ketiga, dan adanya penjahat perang Nazi yang bersembunyi di Indonesia setelah Perang Dunia II merupakan potongan menarik dari buku yang mengupas babak sejarah Indonesia yang terlupakan ini .

<http://www.marymartin.com/web?pid=852239>

Gerilya Republik Di Kota Probolinggo 1947-1949 / Ari Sapto
Yogyakarta: Matapadi Presindo, 2020

xx, 188p. ; 21cm.

9786021634424

\$ 9.00 / PB

175gm.

Di Jawa Timur, Agresi Militer Belanda I berhasil gemilang, sama dengan di semua medan operasinya. Akan tetapi, kemenangan tempur Belanda yang begitu menghancurkan itu justru menambahkan kesadaran baru bagi siasat perjuangan TNI Konsep pertempuran gerilya adalah jawaban yang harus segera dilaksanakan Front tidak lagi terpaku pada garis depan dan belakang. Dalam gerilya tidak ada kata ""maju"" atau mundur"". Karena semuanya menjadi garis depan. Semuanya adalah front Selain itu, semangat dan keberanian tempur harus juga dikalkulasikan dengan

risiko yang bakal dihadapi, baik bagi prajurit TNI maupun bagi desa-desa atau wilayah yang menjadi penyangga dan secara langsung dapat merasakan eksese dari diadakannya gerilya. Sebab, kehilangan kepercayaan dari rakyat berarti sama seperti anak yang kehilangan induknya. TNI bisa kehilangan segala-galanya. Untuk melawan strategi penghancuran (annihilation strategy) yang dianut Belanda, TNI menggunakan strategi penemuan (attrition strategy). Bagi Belanda, strategi perang terutama ditujukan pada penghancuran Angkatan Perang Republik. Mereka meyakini bahwa dengan hancurnya TNI maka maksud dan tujuan politik dapat lebih mudah dicapai, kemudian baru tujuan ekonomi dapat pula dicapai. Di Probolinggo, seperti juga di daerah-daerah lain, keberpihakan rakyat umum kepada Republik adalah modal dasar yang paling penting. Namun, soal keberpihakan ini adalah perkara yang juga hendak diperebutkan oleh Belanda. Dan, untuk Belanda, sesudah Kota Probolinggo berhasil diduduki melalui Agresi Militer Belanda 1 tanggal 21 Juli 1947. sikap rakyat sudah tidak bersahabat.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852240>

Membuka Tabir Makna Batu Nisan Belanda / Lilie Suratminto

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2023

xxiv, 352p. ; 21cm.

9786233468725

\$ 20.00 / PB

330gm.

Jejak orang Belanda selama empat abad hubungan sosial-budaya dengan Indonesia antara lain ditandai dengan adanya peninggalan batu-batu nisan di pelbagai tempat di Indonesia. Hal ini dikarenakan tidak semua orang Belanda mulai dari jabatan tertinggi sebagai Gubernur Jenderal sampai orang kebanyakan tidak kembali ke negeri mereka karena berbagai alasan. Tragisnya, tidak semua orang Indonesia kini bisa memahami, apalagi menghargai, batu-batu nisan tersebut yang merupakan warisan budaya kolonial yang tidak ternilai harganya. Akibatnya, banyak batu nisan tersebut dibiarkan rusak atau justru dihancurkan karena tempatnya dipergunakan untuk keperluan tertentu. Buku Membuka Tabir Makna Batu Nisan Belanda dimaksudkan sebagai panduan memaknai inskripsi dan lambang-lambang yang terukir pada batu nisan Belanda yang sarat dengan makna filosofis.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852241>

Kartini: Surat-surat Lengkap Dan Berbagai Catatan 1898-1904 / Joost Cote

Jakarta: PT Elek Media Komputindo, 2022

xx, 915p.

9786230032585
\$ 45.00 / PB
1040gm.

DI INDONESIA, peninggalan Raden Ajeng Kartini (1879—1904) dirayakan pada Hari Kartini, 21 April, setiap tahun. Di dunia, Kartini memang dikenal sebagai sosok penting dalam sejarah kemajuan perempuan, penyokong pendidikan dan emansipasi perempuan yang tak kenal lelah. Dan, untuk pertama kalinya, buku ini secara lengkap menghadirkan kumpulan artikel, memorandum, dan korespondensi asli yang ditulis oleh Kartini.

Buku ini menekankan peran penting Kartini sebagai pionir gerakan nasionalis di Indonesia. Surat-surat dan petisi yang ia tulis ditujukan untuk memperjuangkan hak rakyat agar memperoleh kemerdekaan nasional, jauh sebelum rekan-rekan prianya melakukannya di hadapan publik. Kartini menggunakan tulisannya untuk memberikan edukasi kepada Belanda dan para kolonial (Belanda) perihal Jawa dan aspirasi masyarakatnya. Seandainya ia hidup lebih lama, ia pasti akan menjadi salah satu penulis terkemuka di era sebelum kemerdekaan, sekaligus juga seorang pendidik yang andal.

Pada 1964, ia mendapat gelar Pahlawan Nasional dari presiden pertama Indonesia, Sukarno. Ia juga telah menjadi salah satu tokoh Asia yang terkenal dalam gerakan perempuan internasional. Buku ini merupakan hasil dari studi beberapa dekade, berdasarkan sumber arsip yang terpercaya. Selain itu, buku ini juga dilengkapi dengan pengantar dari seorang tokoh yang memiliki kewenangan dalam pembahasan tentang Kartini. Maka, buku ini bisa menjadi sumber penting bagi akademisi/peneliti juga pelajar di dunia, untuk memahami Kartini dan posisinya dalam sejarah Indonesia, yang bisa digunakan selama bertahun-tahun ke depan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=826012>

Benteng-benteng di Kepulauan Maluku, Ternate dan Tidore / Juan Carlos Rey (et als.)
Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2022
120p. ; 27cm.
9786233211796
\$ 36.25 / HB
345gm.

Indonesia dijuluki sebagai mother of spices atas kekayaan rempah rempahnya, dengan nilai ekspor rempah di Indonesia mencapai angka USD 1.02 billion atau sekitar Rp. 14,65 triliun. Melalui gastronomy tourism dan Indonesia Spice Up the World, Indonesia mencoba kembali memperkenalkan kekayaan rempah Indonesia ke seluruh dunia. Menilik ke 500 tahun yang lalu, Ferdinand Magellan, seorang penjelajah Portugis, memulai pelayaran laut terbesar dan terpenting yang pernah dilakukan. Karena ekspedisi tersebut, pulau-pulau di Indonesia memainkan peran ekonomi yang signifikan karena posisinya yang strategis di "Jalur Rempah". Saat ini, berbagai peninggalan sejarah dari ekspedisi Magellan masih bisa kita saksikan di Ternate dan Tidore, salah satunya adalah keberadaan benteng-benteng yang ditetapkan sebagai cagar budaya sekaligus destinasi wisata.

Buku Benteng-benteng di Kepulauan Maluku: Ternate dan Tidore hadir sebagai bentuk pengarsipan bangunan bersejarah di Pulau Ternate dan Tidore. Buku ini merupakan aset berharga bagi wisatawan yang tertarik untuk menjelajahi Pulau Ternate dan Tidore melalui kekayaan rempah dan arsitektur militer abad 16 dan 17. Menggunakan bahasa yang ringan serta foto-foto dan ilustrasi yang menarik, buku ini tidak hanya dapat dinikmati oleh pecinta sejarah, tetapi juga semua kalangan.

Buku Benteng-benteng di Kepulauan Maluku: Ternate dan Tidore menawarkan perjalanan yang persis dan terperinci dari masing-masing benteng Ternate dan Tidore yang dibangun oleh kekuatan bangsa Eropa yang bersaing untuk memonopoli perdagangan rempah-rempah dari pulau rempah-rempah ini, utamanya cengkeh dan pala, selama abad ke-16 dan ke-17. Buku dengan foto dan

ilustrasi menarik ini menyajikan informasi kepada para pelancong tentang aspek-aspek historis terpenting yang terjadi selama periode paling bergejolak dalam sejarah Kepulauan Maluku.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852242>

De Java Oorlog: Rangkuman Kronik Perang Jawa 1825 – 1830 / Abdul Rohim

Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2022

x, 182p.

9786234000047

\$ 15.00 / PB

150gm.

Apa yang menyebabkan Pangeran Diponegoro melawan takhta Mataram hingga memicu perang besar dalam sejarah Jawa sebagai "Perang Jawa 1825-1830"? Apa pula yang menyebabkan beberapa pengikut Diponegoro satu per satu menyerahkan diri kepada pihak asing (VOC)? Apa alasan sang pangeran—pada akhirnya—menyerahkan diri hingga dibuang ke Makassar? Siapakah Pangeran Diponegoro, yang sosoknya dimitoskan sebagai 11 messiah" dari tanah Jawa, dan menginspirasi perang kemerdekaan dalam Masa Revolusi Fisik di kemudian hari?

Buku ini merupakan satu dari sekian fragmen tentang tahta Mataram Islam, terutama sejak Perjanjian Giyanti yang memecah Mataram menjadi Kasultanan Ngayogyakarta dan Kasunanan Surakarta. Fragmen inilah yang banyak disorot sejarawan, terutama sepak terjang sang Pangeran sebagai seorang "messiah" tanah Jawa. Kronik Perang Jawa 1825-1830 ini diinisiasi oleh Pangeran Diponegoro sebagai misi jihad melawan tirani asing yang menginjak kehormatan agama dan kedaulatan negara, terutama sejak intervensi mereka terhadap suksesi takhta Mataram.

Inilah kronik Perang Jawa—perang yang mengubah sejarah tahta Mataram, bahkan Nusantara. Sebab VOC dihantam dua kampanye militer sekaligus, terutama di tanah Sumatera: Perang Aceh dan Perang Paderi. Dan sejak saat itu, kuku kekuasaan VOC semakin mencengkeram di bumi Nusantara. Buku ini tidak hanya membahas data-data relevan terkait kampanye militer sang Pangeran yang terbangun ini. Penulis mengisahkan dengan epik kronik perang yang dimulai dari intervensi VOC di takhta Mataram saat sang Pangeran masih belia, hingga ia mundur dalam kontestasi suksesi takhta guna menghimpun kekuatan rakyat untuk melawan tirani asing.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852243>

Operasi Senyap Mossad Di Dunia Arab Dan Iran / Musthafa Abd Rahman (Translator) As'ad Said Ali
Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2023

xviii, 158p. ; 21cm.

9786233467919

\$ 10.00 / PB

170gm.

Buku ini mengungkap peran besar Mossad (Dinas Intelijen Luar Negeri Israel) dalam berbagai peristiwa besar di dunia Arab dan Iran dalam beberapa dekade terakhir. Berbagai peristiwa besar tersebut antara lain pertemuan rahasia PM Israel Benjamin Netanyahu dan Pangeran Mohammed bin Salman (MBS), serta berbagai aksi pembunuhan. Mossad, sejak berdirinya pada 1949, disebut telah membunuh 274 tokoh Arab dan Palestina dari berbagai bidang, seperti politisi, ekonom, budayawan, serta ilmuwan.

Di Iran, Mossad juga terlibat dalam peristiwa tewasnya ilmuwan nuklir Iran terkemuka, Mohsen Fakhrizadeh. Mossad juga terlibat dalam tewasnya Komandan Divisi Al-Quds dari Garda Revolusi Iran, Mayjen Qassem Soleimani. Selain itu, Mossad juga melakukan sabotase atas instalasi nuklir Natanz di Iran pada April 2021.

Bagaimana Mossad melakukan operasi di dunia Arab dan Iran? Buku ini berusaha menjawab dengan menguak kisah operasi senyap Mossad di dunia Arab dan Iran tersebut.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852244>

Puji Widhi Bhakti Pertiwi: 90 Tahun Rumah Sakit Panti Nirmala (Tiong Hwa Ie Sia) Sejarah, Peranan, Dan Perjuangan / Ravando
Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2019
xxiv, 312p. ; 21cm.
9786232410190
\$ 15.00 / PB
340gm.

Bagi sebuah institusi kesehatan, 90 tahun tentu merupakan sebuah periode yang panjang. Selama kurun waktu tersebut, total lima zaman sudah dilalui Rumah Sakit Panti Nirmala (RSPN) atau yang dahulu lebih dikenal dengan nama Tiong Hwa Ie Sia (THIS). Sejarah menunjukkan bagaimana RSPN memiliki andil besar dalam mengisi tiap-tiap zaman tersebut, terutama melalui upayanya dalam memperbaiki dan memajukan kesehatan di Malang.

Kemunculan Poliklinik THIS pada 1 Oktober 1929 menjadi simbol perlawanan terhadap diskriminasi pemerintah kolonial Belanda, khususnya di sektor kesehatan. Melalui pelayanan yang difokuskan bagi ibu hamil, anak-anak, dan kaum yang termarginalkan, Poliklinik THIS mampu mendobrak stereotip bahwa pelayanan kesehatan yang layak hanya menjadi privilese kaum Eropa dan priyayi semata. Kehadiran Poliklinik THIS kelak juga menjadi stimulus bagi lahirnya poliklinik-poliklinik baru yang tersebar dari kota hingga ke desa-desa di Jawa Timur.

Buku ini mengulas 90 tahun perjalanan RSPN yang penuh dengan dinamika dan kisah-kisah menarik. Berbekal dokumentasi arsip yang masih disimpan rapi oleh pengurus yayasan, penulis kemudian berupaya melengkapi kepingan-kepingan cerita mengenai RSPN ini dari berbagai sumber, terutama surat Kabar Tionghoa peranakan dan koran-koran Belanda. Buku ini diharapkan dapat menambah khazanah informasi seputar sejarah kesehatan di Indonesia yang selama ini masih jarang diulas dalam historiografi Indonesia.

<http://www.marymartin.com/web?pid=768548>

Jejak Mataram Islam Di Yogyakarta / V. Wiratna Sujarweni
Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2022
176p.
9786232448049
\$ 7.00 / PB
145gm.

Buku ini akan memberikan gambaran tentang asal muasal berdirinya Kasultanan Yogyakarta dan Kadipaten Pakualaman. Diawali dari Kerajaan Islam pertama di Jawa yaitu Demak Bintoro, dilanjutkan Kerajaan Pajang dan cerita di balik kemegahan Kerajaan Mataram Islam yang berdiri di Kotagede Yogyakarta hingga disepakati Perjanjian Giyanti yang membagi wilayah Kerajaan Mataram Islam menjadi dua, yaitu Kasunanan Surakarta dan Kasultanan Yogyakarta.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852245>

Sejarah Islam Di Subkawasan Indochina: Kemboja, Vietnam, Laos dan Myanmar / Dr. Asep Achmad Hidayat, M. Ag
Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia, 2023
228p. ; 21cm.
9786233352888
\$ 10.00 / PB
225gm.

Tulisan mengenai sejarah perkembangan Islam di Subkawasan Indochina di Kawasan Asia Tenggara sampai hari ini masih jarang ditemukan. Tulisan-tulisan tentang sejarah Islam di Asia Tenggara kebanyakan membahas tentang Islam Melayu (Indonesia, Malaysia, Singapura, Brunei dan Patani di Selatan Thailand).

Tulisan dalam buku Sejarah Islam di Negara-Negara Subkawasan Indochina ini dimaksudkan untuk mengisi kekurangan kepustakaan tersebut. Terutama sebagai buku dasar bagi Mata Kuliah Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), Studi Kawasan Dunia Islam, dan Sejarah Muslim Minoritas yang secara khusus merupakan mata kuliah yang disajikan di program studi Sejarah Peradaban Islam (SPI) S1, S2, dan S3 UIN, IAIN, STAIN, dan sekolah-sekolah di lingkungan perguruan tinggi Kementerian Agama Republik Indonesia. Juga buku ini merupakan sejarah material bagi studi Asia Tenggara.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852246>

Tragedi Mei 1998 dan Lahirnya Komnas Perempuan / Dewi Anggraeni

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2014

xxxiv, 214p. ; 21cm.

9789797098094

\$ 12.50 / PB

255gm.

Apa sebenarnya yang terjadi dalam Kerusuhan Mei 1998? Apakah ini peristiwa yang terjadi secara spontan, atau akibat krisis ekonomi dan krisis sosial-politik yang sudah mencapai titik didih?

Menurut pengamatan dan penelusuran Dewi Anggraeni, Kerusuhan Mei 1998 adalah hasil rekayasa dari pihak-pihak yang memanfaatkan krisis ekonomi dan kondisi sosial-politik yang rawan, serta sentimen rasial yang sudah ada dan dibina dengan sengaja. Maka terjadilah perusakan besar-besaran dari tempat usaha maupun tempat tinggal warga etnis Tionghoa, dengan mengorbankan sejumlah besar warga non-Tionghoa terutama yang tidak mampu, yang dihasut dan digiring ke dalam gedunggedung yang kemudian dibakar oleh mereka yang dengan enteng disebut sebagai "penjarah".

*

Kekejian ini, termasuk perkosaan, telah menggugah tokoh-tokoh masyarakat, pekerja kemanusiaan, dan pembela hak asasi manusia sedemikian rupa, sehingga mereka menggalang kekuatan untuk menyatakan protes, yang juga disampaikan kepada Presiden B.J. Habibie pada 15 Juli 1998. Hasilnya, hari itu juga Presiden menyatakan mengutuk kejahatan seksual tersebut dan menjanjikan perlindungan kepada semua warga negara.

*

Pertemuan dengan Habibie juga menghasilkan janji didirikannya badan independen, Komisi Nasional Anti-Kekerasan terhadap Perempuan (Komnas Perempuan), dan dibentuknya Tim Gabungan Pencari Fakta atas Kerusuhan Mei 1998. Namun, sampai saat ini belum ada pelaku kejahatan Kerusuhan Mei 1998 yang dibawa ke pengadilan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=163252>

Survey Tinjauan Capaian: Penanganan Konflik Sosial di Aceh / Wiradmadinata & Bisma Yadhi Putra (Ed) Mukhlisuddin Ilyas

Banda Aceh: Bandar Publishing, 2017

104p. ; 14x20cm.

9786025440311

\$ 20.00/ PB

108gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852247>

Law

Peran Media Massa: Dalam Kebijakan Penanggulangan Kejahatan Korupsi dan Diparitas Putusan Hakim / Kombespol. Dr. Kif Aminanto, S.I.K., S.H., M.H.

Jakarta: Perpustakaan Nasional RI, 2022

xiv, 306p. ; 20cm.

9786025216091
\$ 15.00 / PB
265gm.

Media massa memiliki pengaruh sangat besar di kehidupan masyarakat sehari-hari. Apalagi, sejak era reformasi yang menuntut transparansi dan keterbukaan, media massa semakin banyak dan mendapat kebebasan serta didukung perkembangan teknologi sehinggadapat mempermudah masyarakat mengakses informasi di media massa tersebut.

Kebebasan media massa dan dukungan dari teknologi itu pun kemudian menghadirkan dua kondisi. Pertama, akses informasi yang semakin mudah untuk masyarakat dan terjaminnya demokrasi informasi. Kedua sisi negatifnya kebebasan tersebut tidak diiringi tanggungjawab atau dengan kata lain kebebasan yang kebablasan dikarenakan tidak diiringi tanggungjawab hingga akhirnya memberikan dampak negatif pada masyarakat sebagai konsumen informasi media. Media massa memiliki salah satu fungsi edukasi, sehingga lewat sajian informasi yang disuguhkan seharusnya mampu memberikan konten edukatif, yang harus didapatkan melalui kajian mendalam agar dapat dipastikan media massa berjalan pada fungsinya.

Seiring perkembangan zaman, kehadiran media massa juga telah dipadukan dengan teknologi yang berujung terhadap tata cara komunikasi dan style media dalam memberikan informasi ke konsep yang lebih modern dan kekinian seperti halnya sosial media.

Pada hakikatnya, media massa mempunyai peranan penting dalam pencegahan dan penegakan hukum serta dapat berperan besar dalam disparitas putusan hakim, khususnya dalam tindak pidana korupsi.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852248>

Mediasi Dalam Hukum Syariah, Hukum Adat dan Hukum Nasional / Prof. Dr. Syahrizal Abbas (Ed)
Augustina Arida

Depok, Yogyakarta: Kencana, 2017

xx, 414p. ; 13.5x20.5cm.

9789791486743

\$ 25.00 / PB

354gm.

Istilah mediasi cukup gencar dipopulerkan oleh para akademisi dan praktisi akhir-akhir ini. Para ilmuwan berusaha mengungkap secara jelas makna mediasi dalam berbagai literatur ilmiah melalui riset dan studi akademik. Para praktisi juga cukup banyak menerapkan mediasi dalam praktik

<http://www.marymartin.com/web?pid=852249>

Literature

Ikan Adalah Pertapa / Kumpulan Puisi Ko Hyeong Ryeol (Translators) Kim Young Soo, Nenden Lilis Aisyah

Jakarta: KPG, 2023

xxiii, 259p. ; 20cm.

9786231340085

\$ 20.00 / PB

275gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852250>

Penyeret Babi Kumpulan Puisi / Inggit Putria Marga

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

vii, 137p.

9786020663531

\$ 10.00 / PB

130gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852251>

Antologi Bulan Desember / Tenderlova

Jakarta: GagasMedia, 2023

viii, 328p. ; 19cm.

9786234930139

\$ 15.00 / PB

220gm.

Sebab Desember tak pernah usai. Kadang ia mengakhiri sendu, kadang ia menjadi yang paling ahli dalam memulai rindu. Menggores luka yang begitu dalam, sampai membekas dalam waktu yang begitu lama. Desember bisa saja usai, tetapi waktu akan membuatnya datang kembali. Membawa kenangan demi kenangan yang akhirnya berubah menjadi lebam-membiru. Hujan akan menyambutnya dalam sebuah pelukan yang dingin. Dan air mata akan menatapnya dalam berisiknya ingatan-yang tak kunjung usai.

Antologi Bulan Desember menghadirkan tragedi-tragedi tak terlupakan di bulan Desember. Cinta sejati yang selalu hidup di dalam kepala Mark Wilson. Kasih dan sayang Hendry yang tak pernah tersampaikan. Penantian dari tahun ke tahun Regan yang menunggu kekasihnya untuk pulang. Kebengisan hidup yang dialami Sadewa. Dan penyesalan Sahara yang mestinya usai atas kekasih hatinya, Sastra.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852252>

Alegori: Puisi-puisi tenentang hidup dan menjadi manusia / Rakasya

Jakarta: mediakita, 2022

iv, 160p. ; 19cm.

9789797946654

\$ 12.00 / PB

135gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852253>

00.00: Sepasang Luka yang Berakhir Duka / Ameylia Falensia

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022

280p. ; 19cm.

9786233100298

\$ 11.20 / PB

195gm.

Kehidupan Lengkara Putri Langit berubah kacau setelah ayahnya memutuskan untuk menikah lagi dengan seorang janda beranak satu. Kebahagiaannya kini terenggut. Tidak ada lagi rumah hangat untuknya berlindung. Adik tirinya, Nilam, merebut segala yang ia miliki. Papanya, perhatiannya, teman-temannya, bahkan kekasihnya. Gadis yang selalu dipenuhi iri dengki itu tidak pernah membiarkan Lengkara bahagia. Lengkara lelah hidup dalam rasa sakit. Ia lelah berjuang seorang diri. Sampai akhirnya, ia memilih cara lain untuk menemukan kebahagiaannya. Yaitu, melalui kematian.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852254>

01.00: Hujan juga mengerti kenapa harus turun / Ameylia Falensia

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022

320p. 19 cm.

9786233100533

\$ 11.90 / PB
225gm.

"Ara dan Uta—Lengkara ingin menulis cerita tentang mereka berdua. Lengkara harus membuat happy ending-nya sendiri dengan atau tanpa kehadiran Masnaka. Namun, semua proses itu tidaklah mudah. Karena pemeran utama di hidupnya telah mati tanpa meninggalkan pengganti.
"Ingatan abu-abu tentangmu masih dapat dengan jelas kuingat. Semua akan kutuangkan ke dalam tulisan ini...."

Tugas Lengkara hanya kembali memutar kisah masa lalunya bersama Masnaka dalam ingatan. Perkara Nilam dan keegoisan Lengkara sudah membuat Masnaka ikut terluka. Sayangnya, waktu lebih senang dengan sebuah perpisahan.

Sekala perlahan membuat rangkaian ending yang menyenangkan buat Lengkara. Apakah ini jawaban yang Masnaka kirimkan kepadanya? Bisakah Lengkara menulis kisah bahagianya tanpa seorang Masnaka yang menjadi pemeran utamanya?"

<http://www.marymartin.com/web?pid=852255>

Dikta & Hukum / Dhia'an Farah
Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022
388p. ; 19cm.
9786233100137
\$ 11.90 / PB
270gm.

UUDN = Undang-undang Dikta Nadhira.

- Pasal satu, Dasar hukum perjodohan yang mengikat kedua belah pihak (Nadhira dan Dikta).
- Pasal dua, memuat tentang bagaimana Keduanya tanpa sadar saling menghindar agar tak jatuh hati.
- Pasal tiga, Menjelaskan kedua belah pihak terhukum dengan jatuh hati yang tak bisa mereka hindari lagi.
- Pasal empat, ketentuan umum keduanya sebagai kekasih yang saling mengasihi.
- Pasal lima, Kewenangan absolut Semesta menentukan akhir dari cerita yang mereka yakini akan abadi.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852256>

Elegi Haekal / Dhia'an Farah
Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2023
380p. ; 19cm.
9786233100601
\$ 11.90 / PB
280gm.

"Haekal tidak pernah merasakan kasih sayang mamanya. Di usianya yang sudah menginjak tujuh belas tahun, di saat anak seumurannya sedang dalam masa puber dan risih jika diberikan terlalu banyak perhatian oleh orangtuanya, Haekal justru sangat menginginkan semua itu. Haekal rela melakukan apa pun untuk sekali saja, hanya sekali, mendapatkan kasih sayang dari sang Mama. Dan dia tidak membutuhkan apa-apa lagi."

<http://www.marymartin.com/web?pid=852257>

I Think, I Love You / Cha Mirae
Yogyakarta: Penerbit Anak Hebat Indonesia, 2022
252p.
9786234001167

\$ 8.50 / PB
185gm.

Dua pria tampan, Jang Taehyun dan Han Seokjin menjadi bintang kelas di Kyunghee University. Mereka sama-sama tampan dan menjadi bintang kelas. Seorang siswi bernama Jennie Park terlibat konflik dengan Taehyun. Deokjin merasa terepanggil untuk menyelamatkan Jennie dari intimidasi Taehyun. Sampai akhirnya, Seokjin jatuh cinta kepada Jennie.

Jika menunggu itu membosankan, apakah berpindah hati itu menyenangkan?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852258>

Capital Letters / Jocelyn Suherman
Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022
320p. ; 19cm.
9786233100748
\$ 12.50 / PB
230gm.

Shiloh Hanukkah, seorang gadis populer yang disukai banyak orang, harus dipasangkan dengan Abiel Isaiah untuk menjadi mentor adik tingkat mereka. Shiloh pikir, pesonanya berlaku pada semua orang, tapi nyatanya, tidak bagi Abiel.

Seiring berjalannya waktu, Shiloh mulai menyadari, bahwa ia telah jatuh hati pada Abiel. Namun, gadis itu harus merasakan sakitnya mencintai sebelah pihak, terlebih ketika tahu bahwa Abiel ternyata sudah punya tambatan hatinya sendiri.

Lalu, apakah Shiloh akan berhasil mendapatkan cinta Abiel? Atau ia harus merelakan cintanya bertepuk sebelah tangan, untuk pertama kalinya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852259>

Malioboro at Midnight / Skysphire
Jakarta: PT Bukune Kreatif Cipta, 2023
vi, 430p. ; 19cm.
9786022204909
\$ 12.50 / PB
295gm.

Tengah malam bagi kebanyakan orang adalah waktu terbaik untuk beristirahat dan tidur lelap. Tapi untuk Serana Nighita, itu adalah waktu untuk menanggapi hidup dan meratapi hubungannya dengan sang penyanyi terkenal, Jan Ichard. Popularitas membawa lelaki itu jauh darinya, Ichard di Jakarta, meninggalkan Sera di Jogja.

Bagi Sera, tengah malam selalu menakutkan.

Namun, semua berubah setelah Malioboro Hartigan tidak sengaja mendobrak pintu kamarnya pada sebuah malam. Malio datang dan menawarkan pertemanan agar Sera tidak sendiri, agar Sera bisa berbagi sedihnya.

Lantas bagaimana dengan hubungan Sera dan Jan Ichard yang semakin rumit? Dan benarkah tanpa sadar, Malio sudah menjadi 'Midnight' terbaik Sera?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852260>

Andrew: The Dragon / Astri Salvia Aznani (Stars shine)
Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022
320p. ; 19cm.
9786233100670
\$ 12.00 / PB
205gm.

Cewek ini terlanjur jadi candu buat gue. Awalnya, gue kira ini cuma kebetulan gara-gara dia ingetin gue sama seseorang. Tapi... lama-kelamaan perasaan ini jadi terlalu nyata buat disebut kebetulan.

Dia cewek aneh. Cewek, yang sialnya, cantik, tapi selalu aja cari masalah sama gue. Kadang sikapnya manis, kadang keliatan lemah, dan kadang, like... I saw something hidden under her innocent face.

Gue, Andrew Shaquille Calzeylions, tameng keluarga Calzeylions sekaligus pemimpin dari geng Dragonlions. Dan mulai detik ini, gue udah tandain dia sebagai milik gue. Nggak ada yang boleh sentuh "keluarga" gue. Sekali mereka nyentuh orang tersayang gue, bisa dipastikan hidupnya cuma tinggal hitungan detik. Even she'll hate me with her whole life, I have to protect her.

HARUS.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852261>

Lentera Senja / Alfia Ramadhani

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2023

280p. ; 19cm.

9786233100823

\$ 12.00 / PB

205gm.

"Hagia Sophia. Tempat yang menjadi saksi kemenangan umat Islam, sekarang terpampang jelas di hadapan saya. Sambil berucap syukur dan kekaguman atas kebesaran-Nya, saya tersenyum atas nikmat ini.

Dan, kamu muncul dengan cara yang indah, dengan ketidaksempurnaanmu, membuat saya ingin membimbingmu dengan segala keterbatasan ilmu ini. Kamu adalah tulang rusuk yang ditakdirkan Allah untuk saya.

""Aku bersedia menerima pinanganmu. Aku mohon bantu dan tuntun ibadahku untuk jadi istri soleha di matamu.""

Pada akhirnya, senja dan perempuan berhijab di Hagia Sophia adalah hikmah paling indah yang membuat saya tersadar. Cinta bisa datang dalam sekejap mata, memandang bersamaan dengan jantung yang berdebar. Kota di mana pasukan Al-Fatih menemukan kemenangan, maka di sini juga saya menemukan cinta"

<http://www.marymartin.com/web?pid=852262>

Dia Bara / Nurwina Sari

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2023

320p. ; 19cm.

9786233100793

\$ 12.00 / PB

225gm.

"Konon, jangan jatuh cinta di 2019, nanti rasanya habis pada orang itu. Tapi, terserah kalau siap. Semesta bersamamu."

Bara menjatuhkan hatinya pada Salsa di tahun 2019. Berbagai cara yang dilakukan oleh perunggu SATROVA untuk mendekati Salsa, disambut perempuan itu dengan hangat. Semesta pun setuju, memberi dukungannya untuk Bara dan Salsa.

Namun, sesuatu yang dikatakan sempurna dan membuat bahagia, ternyata adalah sesuatu yang paling rusak dan menyakiti. Dunia Salsa hancur dalam sekejap dan mempengaruhi hubungannya dengan Bara.

Lantas, apakah Bara bisa mempertahankan Salsa? Bisakah laki-laki itu memperjuangkan Salsa untuk yang kedua kalinya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852263>

Mengejar Restu Bunda: Juara Favorit Lomba Penulisan Novel Islami Populer GWP X Elex / Umul Amalia

Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023

vi, 223p. ; 19.5cm.

9786230045370

\$ 9.50 / PB

180gm.

Kirania selalu menuruti keinginan Ningrum, bahkan dalam mencari calon suami. Tetapi dalam beberapa taaruf yang dilaluinya, Ningrum selalu menolak pilihan Kirania. Dan akhirnya, Ningrum menjodohkannya dengan Agam yang kebetulan rekan kerja Kirania dan sama-sama berprofesi sebagai guru Fisika. Kirania sesungguhnya tidak menyukai kepribadian dan sikap Agam, meskipun begitu Ningrum berkeras bahwa lelaki itu adalah calon yang terbaik. Setelah mengalami peristiwa yang tidak menyenangkan dengan Agam, Kirania tegas menolak calon dari bundanya itu. Ningrum pun menantang Kirania untuk membawa calon lain sesuai dengan kriteria yang telah ditentukan. Kirania setuju karena kali ini dia bertekad untuk menentukan jalan kehidupannya sendiri. Akankah Kirania menemukan calon yang tepat dan tetap mendapat restu sang bunda? Lalu, mungkinkah hubungan ibu dan anak antara Ningrum dan Kirania dapat diperbaiki?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852264>

Rajewali / Michel NF

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022

312p. ; 19cm.

9786233100373

\$ 12.50 / PB

220gm.

"Raka, Jeha, dan Rajawali.

Dimana mereka dan kisah masa lalu saling berkaitan.

Hubungan Raka dan Jeha menggantung, apalagi mereka anggota Rajawali. Makin nggak bisa bedain, mana rasa sayang ke sahabat dan ke seseorang yang spesial. Sampai suatu hari, anak baru di sekolah mereka bikin semua hal berantakan. Hubungan Raka dengan Jeha dan Rajawali merenggang. Raka menjauh tanpa alasan yang jelas, membuat semua anak Rajawali bingung. Ditambah, Rajawali juga harus kehilangan satu anggotanya lagi.

Apa Rajawali akan terus kehilangan dua anggotanya? Atau, Raka akan kembali dan Rajawali hanya perlu kehilangan satu anggotanya? Dan, apakah Jeha harus berjuang sendirian untuk Raka?

Seperti kisahnya di masa lalu.

Raka: ""Kalau Jeha rela terluka demi Acha, gue rela mati demi Jeha.""

Haikal: ""Raka! Lo berubah! Lo kenapa, hah?!"

Jeha: ""Gue tau Raka bakal balik ke kita, ke Rajawali.""

Bian: ""Ada gue, Je. Kenapa harus Raka?""

<http://www.marymartin.com/web?pid=852265>

Agharna: Jangan Mendekat Kalau Tidak Mau Melekat / Saniyyah Putri Salsabila Said

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2023

320p. ; 19cm.

9786233100809

\$ 12.00 / PB

230gm.

SEORANG anak kecil yang diperkirakan berusia lima tahun ditemukan tewas di permukiman warga. Kondisi kematiannya sangat mengenaskan. Tangannya terpisah, mata kanannya robek, dan bagian kakinya hampir putus. Seseorang menduga ini perbuatan preman yang mabuk. Namun, beberapa

beranggapan ini ulah orang gila. Polisi masih mengusut kasus ini sampai tuntas untuk menemukan siapa pelaku sebenarnya. Orangtua korban menangis histeris dan mengutuk siapa pun pelaku pembunuhan anaknya agar segera ditangkap dan diberikan hukuman yang setimpal. Berita tentang kematian tragis seorang anak kecil ramai disiarkan oleh hampir seluruh stasiun TV. Sembari menonton siaran berita itu, seseorang menuangkan wine pada gelasnya dan bersiul merdu.

"Anak kecil itu memang seharusnya pergi dengan cepat. Dia tidak pantas hidup begitu lama karena orangtuanya hanya menyiksanya. Sayang banget, gue lupa video-in teriakan anak kecil itu." Dia tertawa sendiri di dalam apartemen yang gelap di tengah-tengah kota Jakarta.

Laki-laki itu masuk ke suatu ruangan, tersenyum senang melihat potret besar yang digantung di dinding. Dirinya berdiri dalam pakaian serba hitam bersama koleksi yang berjejeran di belakangnya. Namanya terukir dalam tinta merah di pojok pigura. Perlahan, dia mendekati sebuah lemari, memasukkan sesuatu ke dalam toples kosong, dan meletakkannya kembali di sana.

Ada lima hal yang paling dia suka di dunia ini. Dia menyukai aroma darah. Dia menyukai aroma hujan. Dia menyukai teriakan kesakitan. Dia menyukai anak kecil. Terakhir, dia menyukai wanita. Alora Andreana yakin Agharna D. Angelo bukan sekadar laki-laki dengan paras tampan dan mulut manis yang jadi idaman para mahasiswi. Gara-gara dua teman perempuannya ditemukan terbunuh secara tragis, Alora menaruh curiga pada Agharna. Sayangnya, rasa penasaran justru membawa Alora

ke dalam masalah yang lebih besar. Bukan hanya menemukan bahwa Agharna ternyata seorang psikopat, Alora juga membuat laki-laki itu tertarik kepadanya!

Kini, alih-alih bernasib mengenaskan seperti korban lainnya, Alora terpaksa menerima takdir bahwa Agharna ingin memilikinya seutuhnya. Dengan kata lain, ia harus menjadi istri seorang psikopat.

Mampukah Alora bertahan dengan psikopat seperti Agharna? Apakah gadis itu akan terus berusaha kabur, atau justru berakhir jatuh cinta?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852266>

We Call it, Home: Private Bodyguard 2 / Caroline Puspojudo

Jagakarsa: Kawah Media, 2022

280p.

9786230910210

\$ 12.50 / PB

215gm.

Setelah sepenuhnya menerima Felysia untuk menjadi bagian dari anggota keluarga, kali ini keluarga Winston harus kembali dihadapkan pada pilihan sang ayah-Johannes Winston yang memperkenalkan Steffany sebagai calon ibu tiri dari kelima anaknya, Raga, Jordan, Helga, Naviro dan Felysia.

Banyak pro dan kontra yang terjadi hingga menimbulkan pertengkaran, sebab wanita yang Johannes kenalkan merupakan seorang guru BK killer yang dibenci oleh mereka di sekolahnya. Berbagai cara Steffany lakukan untuk meluluhkan hati kelima anak Johannes, sampai ketika mereka mulai menerima Steffany, masa lalu wanita itu datang, dan membuat kekacauan di dalam keluarga Winston.

Bagaimanakah akhir dari kisah keluarga Winston?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852267>

4 Masa 1 Mimpi: Based On True Story / Agam Fachrul & Wahyudi Pratama

Jagakarsa: Kawah Media, 2023

200p. ; 19cm.

9786235953373

\$ 12.00 / PB

135gm.

"Prinsipku, hadiah terbaik adalah apa yang aku miliki dan takdir terbaik adalah apa yang aku jalani." Siapa yang tak kenal dengan Agam?

Pernikahannya sempat ramai di lini masa berbagai media sosial. Siapa yang menyangka saat masih kecil, ia sempat ingin dibeli orang? Dan saat sekolah, Agam juga cukup dikenal sebagai anak yang nakal. Namun perjalanan demi perjalanan yang dilewati menjadi kisah yang berhasil membuat Agam meraih mimpi; cita-cita dan cinta.

Sepenggal Cerita

Sore itu, Agam menggendong Humeyra, anak semata wayangnya di beranda vila minimalis, di antara rinai hujan yang mengeluarkan aroma petrichor tanah Mataqu. Lokasi yang jauh dari keramaian membuat suasana terlihat damai dan tenteram. Terlebih, awan mendung yang mendukung untuk menidurkan dirinya dan sang buah hati Namun, bayangan masa lalu Agam seakan-akan hadir menyertai keheningan yang hanya diisi suara gemuruh hujan. Ketika ia melempar tatapan sendu ke langit, ia teringat dengan hal-hal yang tak pernah bisa dilupakan. Masa-masa sulit yang tak banyak orang tahu, bahkan Aisyah sekalipun.

Agam mulai mengingat momen-momen kehidupannya pada masa lalu yang penuh perjuangan. Terlebih, ketika ia terkena percikan genangan air dari salah satu mobil yang melintas kencang di sebelahnya saat menepi di pinggir jalan lantaran hujan yang mulai turun kembali. Niat ingin mengambil mantel dalam bagasi motor untuk dipakai, tetapi Agam lugu yang mengenakan kemeja putih kala itu lebih dulu terkena genangan air. Kini dirinya basah kuyup dari atas sampai bawah. Hampir ia mengumpat, tapi dirinya lebih dulu mengelus dada seraya beristigfar.

Jangankan menepi untuk meminta maaf pada Agam, pengendara mobil tersebut tak memberi klakson sebagai pertanda ia bersalah. Mobil hitam besar itu terus saja melaju meninggalkan Agam yang menatap mobil hitam besar itu sampai hilang dari pandangannya. "Ya Allah, kelak kalau aku jadi orang sukses, janganlah Kau biarkan aku seperti pengendara mobil itu. Hindarkan aku dari sifat angkuh dan sombong," gumam Agam.

Momen-momen membekas yang menguras air mata, satu per satu menyeruak dalam benak Agam. Pikirannya tertuju ke beberapa tahun silam, saat ia berjuang sendirian dengan hidup yang tak beraturan. Pada saat yang bersamaan pula, matanya tertuju pada Humei. Senyum dan tingkahnya yang menggemaskan membuat Agam tak berhenti bersyukur karena telah dikaruniai anak yang sangat mirip dengan dirinya. Bahkan, gaya rambut Humeyra yang mirip dengan dirinya waktu kecil. Namun, senyum memukau dan kulit putihnya lebih menyerupai Aisyah. Beruntungnya Agam karena punya nyali untuk mempersunting anak seorang kiai tersohor dari Jawa Barat. Seandainya ia tidak memilih nikah muda bersama Aisyah, mungkin hidupnya tidak akan terarah seperti sekarang.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852268>

Bara: Satu Kobaran / Dillapy

Jakarta: Komplek Billy Moon, 2022

296p. ; 20cm.

9786235308173

\$ 12.50 / PB

240gm.

Bara Brayudani. Dua kata yang melambangkan kebesaran ketua G.O.VA yang tegas dan memiliki aura kepemimpinan yang sangat kental. Wajah yang tidak membumi bak villains di negeri dongeng dengan pesona dan karismatik yang sangat kuat, mampu membius siapa saja yang melihatnya. Berdiri sebagai tiang utama G.O.VA membuat ia selalu pemilih dalam menjalin hubungan dengan perempuan. Menurutnya hanya perempuan yang tak menuntut banyak hal darinya dan perempuan mandiri yang pantas bersanding dengannya. Karena Bara tau, lingkungan yang ia jajahi bukanlah tentang orang baik-baik dan Bara tidak suka diatur ataupun dikekang.

Ditatap dengan sorot pandang tidak ada arti oleh seorang perempuan yang terkenal ambisius dan k-popers sejati di sekolahnya mampu membawa Bara mengulik lebih dalam kehidupan seorang perempuan yang terluka dan trauma akan kata kehilangan.

Dan tanpa bisa dicegah, Bara menjadi luka kehilangan kembali untuk seorang Aira Almanovan. Entah karena laki-laki itu menepati janji masa lalunya atau karena Aira yang bertanya dan penasaran akan sebuah rahasia besar yang dijaga Bara selama ini.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852269>

Alaia: Putri Yang Mulia Dari Lautan / Raden Chedid

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022

372p. ; 20.5cm.

9786233100021

\$ 12.50 / PB

300gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852270>

Alaia II: Beku Yang Membuat Kita Menyatu / Raden Chedid

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022

400p. ; 20.5cm.

9786233100472

\$ 12.50 / PB

320gm.

"Laut Ivetta, tempat keluarga kecil Alaia tinggal sedang dalam ancaman.

Amatheia La Luna pun kembali. Namun, kali ini dia tidak sendiri. Ia bersama keluarganya, yang di tubuh mereka juga mengalir darah dewa dan dewi, ikut menjadi bagian dalam kisah yang sekali lagi siap untuk berlayar.

Pertentangan takdir dan dendam menjadi awal baru yang kelak membuat putri Alaia, Atlanna, menjadi sosok yang berbeda.

Akankah itu membawa pergi kehangatan yang berusaha mereka pertahankan?"

<http://www.marymartin.com/web?pid=852271>

If We Make It Through December / Aurny Vientania (et al.)

Jakarta: PT. Bukune Kreatif Cipta, 2023

vi, 274p. ; 19cm.

9786022204831

\$ 13.75 / HB

355gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852272>

Hilmy Milan / Nadia Ristivani

Jakarta: PT. Bukune Kreatif Cipta, 2023

viii, 300p. ; 20cm.

9486022504237

\$ 12.50 / PB

220gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852273>

Be My Cupcakes / Anggita Eka Putri Aulia

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022

280p. ; 19cm.

9786233100663

\$ 12.00 / PB

215gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852274>

2,578.0km: Selain romantic, Eropa juga memiliki sisi keajaiban yang lain. Dan, rencana manusia, tidak peduli seberapa teliti dan detail, akan selalu kalah dengan timing alam semesta. / Ayu Nugraheni

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022

308p. ; 19cm.

9786233100281

\$ 12.00 / PB

215gm.

Itu yang dirasakan Juni ketika mendapatkan pesan singkat dari pacarnya kalau mungkin mereka harus membatalkan perjalanan mereka ke Eropa, tujuh hari sebelum penerbangan mereka dijadwalkan berangkat. Bertekad untuk tidak membiarkan rencananya menjadi sia-sia, ia memutuskan untuk mengakhiri hubungan mereka dan pergi ke Eropa sendirian.

Berbekal jurnal, rasa sok tahunya, dan itinerary yang sudah dibuatnya dari jauh-jauh hari, Juni meninggalkan Indonesia untuk perjalanan dua minggu di belahan dunia lain. Ia sudah siap untuk fokus pada dirinya sendiri, melupakan hubungan tiga tahunnya yang baru saja kandas di tengah jalan. Tapi, rencana manusia, tidak peduli seberapa teliti dan detail, akan selalu kalah dengan timing alam semesta.

Juni yang tidak sengaja meninggalkan jurnal pribadinya di sebuah cafe yang terletak di Paris saat ia berkunjung ke Eropa, akhirnya mempertemukan dirinya dengan seorang laki-laki yang tinggi dan memiliki watak friendly bernama Elio. Pertemuan itu terjadi saat Elio yang menemukan jurnal Juni yang tergeletak di sebuah meja cafe di Paris.

Dalam novel ini, pembaca difokuskan untuk mengetahui sudut pandang Juni. Pada bagian akhir, terdapat bonus chapter yang diambil dari sudut pandang Elio setelah kepulangan mereka dari Eropa. Penasaran dengan keseluruhan kisah Juni dan Elio? Temukan dalam novel 2,578.0 Km.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852275>

Before May / Kil

Jakarta: PT. Bukune Kreatif Cipta, 2023

xii, 448p. ; 19cm.

9786022204602

\$ 13.75 / PB

300gm.

Before May bercerita tentang Joel, bassist The 1995 dan Selena, vokalis Rusher dalam sebuah kisah cinta yang rumit dan penuh lika-liku. The 1995 dan Rusher adalah dua band yang personilnya sudah saling mengenal, tapi Joel dan Selena melihat satu sama lain sebagai sosok yang tidak menyenangkan sehingga harus dihindari. Namun saat Jo ...

<http://www.marymartin.com/web?pid=852276>

Patuhi Rules! / Yossi Zahra

Jakarta: PT. Bukune Kreatif Cipta, 2022

viii, 304p. ; 19cm.

9786022204411

\$ 12.50 / PB

215gm.

Demi lancarnya hubungan bisnis kedua orang tua, Gavra dan Kinara terjebak dalam sebuah perjodohan. Mereka pun tak punya pilihan selain menurut. Setelah menikah, aturan-aturan pun dibuat agar tidak saling mengganggu kepentingan masing-masing. Patuhi Rules! Urus diri masing-

masing dan jangan ikut campur satu sama lain. Pura pura jadi pasangan di depan orang tua. Jangan ada orang lain yang tau kalau kita telah menikah! Hidup kayak biasa, gak usah seperti suami istri beneran.

Sampai kapan mereka berdua bisa mematuhi aturan itu? Berapa lama mereka dapat bertahan mematuhi seluruh aturan itu? Apakah pada akhirnya satu per satu aturan itu akan dilanggar seiring dengan perasaan mereka yang perlahan tumbuh?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852277>

Centrepiece / Kil

Jakarta: PT. Bukune Kreatif Cipta, 2023

x, 378p. ; 19cm.

9786022204886

\$ 12.50 / PB

275gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852278>

Epiphany: Ketika Takdir itu Ada... / Hatescarrot

Yogyakarta: Sheila Publisher, 2023

iv, 220p. ; 19cm.

9786236844694

\$ 9.00 / PB

165gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852279>

Azzamine: Azzam & Jasmine / Sophie Aulia

Jakarta: PT. Bukune Kreatif Cipta, 2023

viii, 356p. ; 19cm.

9786022204336

\$ 12.50 / PB

230gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852280>

Rasina: Sebuah Novel / Iksaka Banu

Jakarta: KPG, 2023

xxvii, 587p. ; 20cm.

9786024819866

\$ 21.50 / PB

450gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852281>

Hello / Tere Liye

Jawa Barat: PT Sabak Grip Nusantara

320p. ; 20cm.

9786238829682

\$ 12.50 / PB

250gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852282>

Snow Dancer: Novel Terjemahan Jerman / Antje Babendererde

Jakarta: Penerbit Bhuana Sastra, 2022

405p.

9786230408595

\$ 15.75 / PB

330gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852283>

Psychic Detective Yakumo: The Abyss of a Soul / Manbu Kaminaga

Indonesia: Clover, 2023

416p.

9786230310348

\$ 14.50 / PB

330gm.

Haruka mengalami koma akibat perbuatan Miyuki Nanase, musuh bebuyutan Yakumo. Di kala Gotou, Ishii, dan Makoto tersiksa oleh keputusan bahwa Haruka diperkirakan akan mati otak, Yakumo malah menghilang. Penyesalan dan rasa tidak berdaya yang menyelimuti Yakumo karena tak dapat melindungi Haruka, membuat pemuda itu terpaksa membuat keputusan penting. Dipenuhi kebencian dan keterpurukan, Yakumo mengejar Miyuki Nanase ke tempat di mana semua ini dimulai. Keputusan apa yang sebetulnya diambil Yakumo? Inilah akhir dari seri Psychic Detective Yakumo!

<http://www.marymartin.com/web?pid=852284>

Wish Me Luck / Ranieve

Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2023

240p. ; 20cm.

9786020671062

\$ 10.00 / PB

185gm.

Karier Sekar sebagai Risk Head sebuah bank ternama sedang menanjak ketika Banyu Agraprana muncul dalam hidupnya. Entah mengapa Sekar merasa kesialan demi kesialan muncul seiring ajakan kencan dari Banyu. Mendadak saja, rekan kerja Sekar terlibat kasus fraud, kinerja timnya berantakan, hingga kecelakaan-kecelakaan ganjil yang mulai melukai orang-orang terdekatnya. Sekar ingin menyalahkan Banyu atas semua yang menyimpannya, tetapi di sisi lain dia tidak bisa mengabaikan hatinya yang perlahan luluh dengan segala perhatian pria itu.

Dan ketika seseorang dari masa lalu Sekar datang kembali ke kehidupannya dengan sosok baru yang tak dia kenali, Sekar mulai bertanya-tanya. Apakah benar Banyu yang membawa kesialan-kesialan itu kepada Sekar? Atau sebenarnya kehadiran Banyu justru ingin menyelamatkan Sekar dari sosok yang menghantuinya selama ini?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852285>

The Underling Purpose / Aranindy

Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2023

438p. ; 19cm.

9786230310331

\$ 13.75 / PB

325gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852286>

Cinta Suci Nadia / Rachma Fadil

Yogyakarta: Araska, 2023

308p. ; 19.5cm.

9786237537687

\$ 9.00 / PB

300gm.

Novel ini menampilkan tokoh utama bernama Nadia, seorang gadis remaja yang memiliki kisah cinta unik. Ia patah hati sebab ditinggal kekasihnya menikah dengan pria lain. Terpuruk dan hancur hati Nadia, melewati hari-hari yang kelam. Hingga suatu hari datang pria lain dalam kehidupan cinta Nadia. Pria dengan masa lalu yang bukan pria baik-baik sebagaimana yang pernah ia dambakan.

Novel bertemakan cinta masih menjadi primadona di kalangan pembaca novel terutama para remaja. Itu pula yang dihadirkan lewat buku novel berjudul: "Cinta Suci Nadia" ini.

Ber cerita tentang seorang gadis bernama Nadia dengan kisah cintanya yang penuh kejutan. Ditulis dengan bahasa dan alur yang mudah dipahami membuat novel ini menarik untuk dibaca.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852287>

Suatu Malam Ketika Puisi Tak Mampu Ia Tulis Lagi / Sandi Firly

Jakarta: SigiKata, 2022

vi, 206p. ; 19cm.

9786239936945

\$ 11.00 / PB

160gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852288>

Teknik / Renita Nozaria

Jakarta: PT. Bukune Kreatif Cipta, 2023

x, 358p. ; 19cm.

9786022204817

\$ 12.50 / PB

245gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852289>

The Hideouts / Seravine

Jakarta: PT. Bukune Kreatif Cipta, 2023

x, 370p. ; 19cm.

9786022204879

\$ 12.50 / PB

275gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852290>

Hanna: You look like macaroon, soft and innocent but very interesting / Winka

Jawa Barat: Rain Books, 2023

iv, 352p.

9786235266350

\$ 12.50 / PB

225gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852291>

My Little Husband / Zahrani Salsabila

Jawa Barat: Cloud Books, 2022

300p.

9786235266169

\$ 12.50 / PB

210gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852292>

Calon Mama: Senyum Untuk Sembuh / Bitu Maharani

Jagakarsa: Kawah Media, 2023

252p. ; 19cm.
9786235953298
\$ 12.50 / PB
195gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852293>

Sunyi Paling Riu / Fajar Sulaiman
Jakarta: PT. Bukune Kreatif Cipta, 2023
iv, 312p. ; 19cm.
9786022204855
\$ 12.50 / PB
225gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852294>

Hold On, It Hurts / Noveni Adelia
Limo, Depok: PT Akad Media Cakrawala, 2023
432p. ; 19cm.
9786235953304
\$ 12.50 / PB
290gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852295>

Surat Untuk Bapak: Berdasarkan Kisah Nyata / Nidhom Khoeron
Yogyakarta: Checklist, 2022
vi, 194p. ; 20cm
9786238114009
\$ 7.50 / PB
175gm

<http://www.marymartin.com/web?pid=852296>

Meet Me in Amsterdam: Saat waktunya tepat, cinta akan dating dengan sendirinya / Kalea
Jakarta: GagasMedia, 2023
vi, 306p. ; 19cm.
9789797809935
\$ 12.50 / PB
210gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852297>

Hello Cello / Nadia Ristivani
Jakarta: PT Bukune Kreatif Cipta, 2023
viii, 432p. ; 19cm.
97860222043812
\$ 12.50 / HB
300gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852298>

Hello (Again), Cello / Nadia Ristivani
Jakarta: PT Bukune Kreatif Cipta, 2023
xii, 248p. ; 19cm.
9786022204961
\$ 13.75 / HB
290gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852299>

Pacarnya Boo / Abellstr25
Jakarta: Mediakita, 2022
iv, 408p. ; 19cm.
9789797946500
\$ 12.50 / PB
280gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852300>

Kontrakan Nyai Suman / Alitast
Jakarta: KataDepan, 2022
288p. ; 20cm.
9786235308029
\$ 12.50 / PB
250gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852301>

Dianggap Sang Pendosa / Nur Azizah
Jawa Barat: Rain Books, 2023
324p. ; 20cm.
9786235266275
\$ 12.50 / PB
235gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852302>

Pencuri Amatir: The Amateur Cracksman / E. W. Hornung
Yogyakarta: Laksana, 2023
244p. ; 19cm.
9786233272698
\$ 8.50 / PB
195gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852303>

Nyonya Dalloway / Virginia Woolf
Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2023
ii, 270p.
9786234003840
\$ 11.50 / PB
165gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852304>

Lofarsa / Rofenaa
Jawa Barat: Cloud Books, 2023
464p.
9786235266312
\$ 14.00 / PB
310gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852305>

O Antagonistis / Partikel Atom
Jawa Tengah: Penerbit Grass Media, 2023
298p. ; 21cm.
9786237078425
\$ 12.50 / PB

265gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852306>

Perjanjian Dua Surga / Dianobi

Jakarta: PT Sinar Angsa Media, 2023

379p.

9786230922800

\$ 12.50 / PB

310gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852307>

Joni Garang: Petualang Mencari Cinta Abu-abu / Yudhistira ANM Massardi

Jakarta: PT Rene Turos Indonesia, 2023

256p. ; 20cm.

9786236083482

\$ 12.50 / PB

210gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852308>

Adhesi / Vannesa

Jagakarsa: Mediakita, 2023

iv, 356p. ; 19cm.

9789797946784

\$ 14.00 / PB

260gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852309>

Jamet Circle / Ehlija

Limo, Depok: PT Akad Media Cakrawala, 2023

152p. ; 19cm.

9786235953342

\$ 11.50 / PB

90gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852310>

Atlashella / Anita Firdaus

Limo, Depok: PT Akad Media Cakrawala, 2023

320p. ; 19cm.

9786230926945

\$ 12.50 / PB

235gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852311>

Clover / Na Hyerim

Tangerang Selatan: PT Bentara Aksara Cahaya, 2023

X, 254p.

9786026486912

\$ 11.50 / PB

215gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852312>

Kanelatte: Kafsa, Onel, dan Vanila Latte / Jenni Alfikri

Limo, Depok: PT Akad Media Cakrawala, 2023

272p. ; 19cm.

9786235953359

\$ 12.50 / PB

190gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852313>

Incredible Brothers 1 / Unianhar

Depok: Penerbit Namina Books, 2023

340p.

9786237495383

\$ 14.00 / PB

290gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852314>

Befuddles: Hanya diri sendiri yang mampu diandalkan untuk meraih kebahagiaan / Destharan

Jakarta: PT Rene Turos Indonesia, 2023

356p. ; 20cm.

9786236083512

\$ 15.50 / PB

290gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852315>

Eccedentesiast / Itakrn

Limo, Depok: PT Akad Media Cakrawala, 2023

356p. ; 20cm.

9786235953106

\$ 12.50 / PB

320gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852316>

Leander / Sasyamrn

Jawa Barat: Coconut Books (PT Melvana Media Indonesia), 2023

300p.

9786230916748

\$ 12.50 / PB

245gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852317>

Bulan Terbelah Di Langit Amerika / Hanum Salsabiela Rais, Rangga Almahendra

Jakarta: Republika Penerbit, 2023

vi, 450p. ; 20.5cm.

9786232791886

\$ 18.50 / PB

375gm.

Amerika dan Islam. Sejak 11 September 2001, hubungan keduanya berubah. Semua orang berbondong-bondong membenturkan mereka. Mengakibatkan banyak korban berjatuh; saling curiga, saling tuding, dan menyudutkan banyak pihak. Ini adalah kisah perjalanan spiritual di balik malapetaka yang mengguncang kemanusiaan.

Kisah yang diminta rembulan kepada Tuhan. Kisah yang disaksikan bulan dan dia menginginkan Tuhan membelah dirinya sekali lagi sebagai keajaiban. Namun, bulan punya pendirian. Ini untuk terakhir kalinya. Selanjutnya, jika dia bersujud kepada Tuhan agar dibelah lagi, itu bukan untuk keajaiban, melainkan agar dirinya berhenti menyaksikan pertikaian antarmanusia di dunia.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852318>

Be My Ocean / Fajar Prasetyo
Jawa Barat: Maple Books (PT Melvana Media Indonesia), 2023
368p.
9786230920059
\$ 12.50 / PB
295gm.
<http://www.marymartin.com/web?pid=852319>

Utara: Es Dan Bunga Teratai / Siti Habibah,
Limo, Depok: PT Akad Media Cakrawala, 2022
380p. ; 20cm.
9786235953250
\$ 12.50 / PB
305gm.
<http://www.marymartin.com/web?pid=852320>

True Colors / Gladys Cornelia
Jawa Barat: Rain Books, 2023
372p.
9786235266237
\$ 12.50 / PB
220gm.
<http://www.marymartin.com/web?pid=852321>

Pengakuan Dosa / Filo Sebastian
Jagakarsa: GagasMedia, 2022
vi, 162p.19cm.
9789797809867
\$ 11.00 / PB
165gm.
<http://www.marymartin.com/web?pid=852322>

Lovestruck / Exsha Annissa
Jawa Barat: Cloud Books, 2023
344p.
9786235266268
\$ 12.50 / PB
240gm.
<http://www.marymartin.com/web?pid=852323>

Like a Stupid: Sebuah Novel FanFiction BTS & BlackPink / Diandra Kanaya
Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2023
iv, 236p.
9786234003581
\$ 9.00 / PB
175gm.
<http://www.marymartin.com/web?pid=852324>

Switch Personality / Dwi Berliana (Queenliiiiiii)
Jagakarsa: Mediakita, 2023
iv, 336p. ; 19cm.
9789797946715

\$ 12.50 / PB
250gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852325>

Ther Melian: Boundless / Shienny M.S.
Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023
iv, 275p.
9786230046377
\$ 13.50 / PB
230gm.

Setelah pertarungan yang menyatukan nasib Luxias dan Noxus serta mengembalikan Valadin ke Dunia Terra, rombongan Aelwen dan kawan-kawan melanjutkan perjalanan menuju Eirandia, Kutub Selatan Benua Terra. Mereka mengarungi Samudra Vanora sampai akhirnya badai menghadang dan memaksa kapal mereka untuk melempar sauh di pelabuhan kecil di Benua Barat. Masa lalu kembali mengejar Valadin di sini, dalam bentuk yang tak terduga. Sementara itu, seiring dengan makin dekatnya mereka ke Eirandia, makin banyak bahaya yang dijumpai. Misteri para Penghuni Kedalaman, munculnya `sosok` lain dari era bangsa Aetherial, hingga mengungkap peradaban tersembunyi di dasar samudra. Berbagai misteri menanti Aelwen dan teman-temannya, dan di antara semua pertanyaan itu, ada Kabut Sihir yang menjerat mereka dalam putaran tanpa batas.... ***

Kelanjutan dari Ther Melian Renascent, buku kedua dari petualangan Aelwen ini akan mengungkap lebih jauh tentang dunia Terra, yang ternyata menyimpan lebih banyak kehidupan dan misteri, serta kedalaman, yang bahkan tidak diketahui oleh Elvar tertua sekalipun.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852326>

A+ / Ananda Putri
Jakarta: Lovable x Romancious, 2023
396p. ; 20cm.
9786233100434
\$ 12.50 / PB
320gm.

Gara-gara peringkat try out-nya tembus ke nomor satu, Kalypso Dirgantari harus berhadapan dengan pemegang takhta empat besar di SMA Bina Indonesia. Re Dirgantara, Kenan Aditya, Adinda Aletheia, dan Aurora Calista. Punya motivasi masing-masing, kelimanya bersaing sengit memperebutkan peringkat paralel. Setidaknya sampai rahasia besar mengenai sistem sekolah terbongkar.

Dibantu oleh kemunculan mantan Presiden Ikatan Alumni, Bramantyo Sadewa, lima siswa superior yang tadinya bermusuhan kini sama-sama bertekad menyusun pemberontakan. Di tengah pertarungan melawan Direktur misterius, Kai, Re, Kenan, Ale, Aurora, dan Io juga masih harus bergelut dengan masalah keluarga, teman, bahkan kisah cinta.

Lalu, bagaimanakah akhir dari perjalanan panjang enam remaja untuk meruntuhkan sistem peringkat di SMA Bina Indonesia ini? Apakah mereka berhasil, atau justru terjebak dalam rahasia yang lebih besar lagi? Dan juga, bagaimanakah akhir dari cerita cinta mereka?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852327>

Laut Pasang 1994: "Bagaimanapun takdirnya nanti. Tujuh raga akan tetap satu jiwa" / Lilpu Limu, Depok: PT Tekad Media Cakrawala, 2023
328p. ; 20cm.
9786235953366
\$ 12.50 / PB
245gm.

Pada awalnya, Bapak tidak terlalu peduli dengan kata "Penyesalan", sebelum hari mengerikan itu tiba. Hari dimana semua yang menjadi miliknya, hanyut begitu saja tersapu air. Air laut bergemuruh hebat dan naik kepermukaan dengan kondisi serakah dan kelaparan. Menelan ke tujuh putranya yang baru saja kembali pada pelukan beberapa waktu lalu. Anak yang bahkan bertahun-tahun lamanya tidak pernah ia berikan kasih sayang layaknya seorang Ayah kepada anak. Sampai pada akhirnya, Bapak menyesal setengah mati ketika hanya ada 2 dari 7 putranya yang tersisa.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852328>

Pan's Labyrinth / Guillermo Del Toro & Cornelia Funke

Jakarta: Penerbit Bhuana Ilmu Populer, 2023

248p.

9786230412547

\$ 13.50 / PB

210gm.

Pada tahun 1944, seorang gadis yang menyenangi dongeng, bersama ibunya menuju kamp militer ayah tirinya yang kejam. Pada malam hari, dia bertemu peri yang membawanya ke faun tua di labirin. Peri itu mengatakan bahwa gadis itu adalah seorang putri kerajaan. Namun, dia yang justru harus membuktikan dirinya melalui tiga tugas yang mengerikan. Apabila dia gagal, dia tidak akan pernah terbukti sebagai putri sejati, dan tidak akan pernah melihat ayah kandungnya, Raja, lagi.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852329>

Tiara Retak / Achi TM

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama

376p. ; 20cm.

9786020670218

\$ 13.75 / PB

295gm.

Ananta Ini malam pertama kami, seharusnya aku bisa memeluknya mesra. Tapi, apa yang kudapati? Istriku meringkuk di sudut kamar dengan gaun Victoria-nya yang kusut. Aku menginginkan malam romantis, tapi matanya justru basah oleh gerimis pilu. Sungguh, aku tidak akan memaksa. Aku siap memberikan telinga, mendengarkannya bercerita. Tentang tiaranya yang retak.... Tiara Zahara Bertahun-tahun aku meyakini bahwa selamanya aku hanya tiara retak tak pernah layak dicintai. Hingga pria penyayang itu hadir dan membuatku berpikir menikah akan menyembuhkan luka serta trauma. Tapi, aku salah. Tubuhku tak berhenti berguncang saat dia berdiri di hadapanku. Aku harus bagaimana? Aku telah merusak malam pernikahan kami yang seharusnya indah. Apakah dia akan tetap bersamaku ketika semua rahasia ini kuungkap? Pelukan mana yang harus kutuju jika ternyata dia berpaling dan menciptakan trauma baru?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852330>

Fugitive: "Gue Buronan polisi, lo buronan gue." / Johanshah

Depok, Jawa Barat: Cloud Books, 2023

240p.

9786235266299

\$ 11.15 / PB

175gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852331>

Ghosting Writer / Aya Widjaja

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

312p. ; 20cm.
9786020668987
\$ 11.75 / PB
265gm.

"Ghosting Writer? Nama pena apaan, tuh! Pasti dia cuma writer tukang ghosting pembaca alias nulis cerita nggak kelar-kelar!" Sebagai penulis di T3, salah satu platform menulis online, Wilma tidak bisa berhenti julid setiap kali mendengar Ghosting Writer disebut-sebut teman sekelasnya. Masalahnya, Wilma sudah lebih lama menulis di T3 dan susah payah mendapatkan peringkat tinggi dengan mempromosikan ceritanya ke semua media sosial dan mengikuti keinginan pembaca. Sedangkan Ghosting Writer bisa melampaui popularitas Wilma tanpa promosi atau bersusah payah. Argh! Nyebelin! Belum lagi kakak kelasnya, Ganindra, terus-terusan mengganggunya tanpa alasan; meledeknya penjajah karena namanya mirip ratu Belanda zaman penjajahan, memanggilnya dengan merek minyak goreng, dan sering melempar gombalan-gombalan jayus yang bikin merinding. Ganindra ada masalah apa sih sama Wilma? Keisengan Ganindra bikin Wilma, yang sudah bete karena perkara Ghosting Writer dan peringkat T3, jadi makin mumet. Duh! Apa yang harus Wilma lakukan untuk menyingkirkan Ganindra dan memperbaiki peringkatnya di T3 yang dibalap Ghosting Writer?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852332>

Cahaya Mentari Pagi / Maria A. Sardjono
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
280p. ; 20cm.
9786020669854
\$ 11.15 / PB
235gm.

Kunti yakin bahwa percintaannya dengan Hari akan berjalan mulus. Nyatanya, harus kandas di tengah jalan. Bahkan, Kunti terpaksa meninggalkan kuliahnya di fakultas kedokteran. Semua dilakukannya demi Hari, kekasih yang amat sangat dicintainya. Keduanya terpaksa menempuh hidup masing-masing, menikah dengan pasangan yang menjadi jodoh mereka. Namun, rupanya mereka sama-sama tak bahagia dalam ikatan itu. Kunti dikhianati suaminya saat ia tengah mengandung, sementara Hari "terjebak" menjadi suami dari perempuan yang obsesif dan menguasainya. Dengan membawa luka, Hari dan Kunti dipertemukan kembali oleh semesta. Mereka masih saling mencintai, tetapi keadaan sudah telanjur pelik. Mereka ragu apakah cinta itu dapat menjadi satu dalam pernikahan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852333>

Orang Pertama Tunggal / Haruki Murakami
Jakarta: KPG, 2023
v, 180p. ; 20cm.
9786024819903
\$ 10.00 / PB
165gm.

"Sebagaimana umumnya orang, aku pernah menghadapi beberapa persimpangan yang sangat bermakna dalam hidupku. Kanan atau kiri, aku mesti memilih untuk terus maju.... Dengan demikian saat ini aku ada di sini. Di sini.. aku ada nyata sebagai orang pertama tunggal... aku.." Delapan kisah dalam buku ini diceritakan dari sudut pandang orang pertama tunggal khas narator klasik Murakami. Dari soal ingatan masa muda, renungan atas musik, dan kecintaan kuat pada bisbol, hingga skenario seperti mimpi dan album jazz yang direka cipta, kisah-kisah tersebut menantang batas-batas antara pikiran kita dan dunia luar. Kadang-kadang, sang narator tampak

sebagai Murakami sendiri. Lantas apakah ini memoar atau fiksi? Pembaca dipersilakan untuk memutuskan sendiri.

Filosofis dan misterius, kisah-kisah dalam Orang Pertama Tunggal menyentuh indahnya cinta dan kesendirian, masa kanak-kanak dan ingatan. . . semua dengan sentuhan khas Murakami.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852334>

We Hunt the Flance: Memburu Api / Hafsah Faizal

Jakarta: KPG, 2023

xvii, 589p. ; 20cm.

9786024819606

\$ 20.00 / PB

490gm.

Orang-orang hidup karena dia membunuh. Orang-orang mati karena dia hidup. Zafira adalah Sang Pemburu, menyamar sebagai lelaki saat dia memberanikan diri untuk melangkah ke dalam hutan terkutuk Arz demi memberi makan penduduk desa. Nasir adalah Pangeran Maut, merenggut nyawa mereka yang dengan bodohnya menentang rezim ayahnya, Sultan Arawiya. Jika Zafira menunjukkan identitasnya sebagai seorang perempuan, orang-orang akan menafikan jasanya selama ini. Jika Nasir menunjukkan hatinya sebagai sosok penyayang, sang ayah akan menghukumnya dengan cara yang paling brutal. Zafira dan Nasir sama-sama menjadi legenda di tanah Arawiya—tapi bukan atas keinginan mereka sendiri. Perang nyaris pecah, dan Arz kian meluas setiap harinya, menyelubungi Arawiya dalam bayang-bayang. Ketika Zafira menjalankan misi untuk menemukan artefak yang hilang demi mengembalikan kekuatan sihir dan menghentikan penderitaan kaumnya, Nasir dikirim dalam misi yang sama dengan tujuan berbeda: ambil artefak itu dan habisi Sang Pemburu. Namun, sihir jahat kuno mulai ikut campur saat perjalanan mereka dimulai—dan hadiah yang mereka buru bisa jadi menyimpan bahaya yang tak pernah mereka sangka.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852335>

Deep Water: Keheningan Fatal /Patricia Highsmith

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

400p. ; 20cm.

9786020666167

\$ 15.50 / PB

325gm.

Di sebuah kota kecil dan damai di Little Wesley, pernikahan Vic dan Melinda Van Allen, yang tanpa cinta, bertahan berkat sebuah kesepakatan. Alih-alih bercerai dan membiarkan kerumitan lain menghampiri, Vic memperbolehkan Melinda untuk punya banyak kekasih, asalkan dia tidak menelantarkan keluarganya. Akan tetapi, Vic semakin kesulitan menahan cemburu dan mencoba memenangkan kembali hati istrinya dengan bayangan akan sebuah pembunuhan---yang tak lama kemudian justru menjadi nyata.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852336>

Single / Anna Narmina

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

232p. ; 20cm.

9786020669984

\$ 11.15 / PB

165gm.

Lupa sikat gigi sebelum ke dokter gigi? Duh, musibah banget, apalagi dokternya ganteng dan berlesung pipi kayak Dokter Edwin. Hancur sudah kesan pertama Ria di mata si dokter tampan!

Bukan cuma pusing mikirin gigi, Ria juga dibuat senewen oleh keluarganya yang berlomba-lomba mencarinya dia blind date. Ria dituntut nikah, secepatnya! Dan entah jodoh, entah lelucon semesta, salah satu blind date-nya ternyata Dokter Edwin yang itu. Curhat dan minta tips pada Arga, sahabatnya yang playboy cap buaya, juga nggak membantu. Apakah akhirnya Ria bisa lepas dari status single tanpa membuat hatinya penuh tambalan seperti nasib giginya? Prolog: ANGGAP saja semua kisah cinta itu manis dikenang. Termasuk waktu menunggu di restoran mewah, berdua sama gadget tersayang, bolak-balik melirik ke bagian atas layar, menghitung menit. Anggap saja melirik ke arah pintu masuk dan beberapa kali beradu pandang dengan pengunjung di meja lain, juga dengan para pramusaji yang seolah mengatakan, "Mbak-nya duduk doang, nggak pesan apa-apa lagi?" sebagai latihan menahan malu. Sepertinya semua pasangan akan melalui tahap itu. Anggaplah, itu latihan kesabaran sebelum menikah. Tapi, terkadang Ria bertanya-tanya, sebenarnya berapa orang yang benar-benar beruntung bisa menikahi cinta pertamanya? Dan beberapa dari mereka yang benar-benar bahagia dengan pernikahannya? Coba lihat kakaknya, Jacqueline, yang lagi-lagi hamil besar. Anak keempat, kalau menghitung kehamilannya sebelum ini—yang menurut kondisi medis harus digugurkan atau Jacqueline bisa kehilangan nyawa. Oke lah, Noah, cinta pertama kakaknya, memang mapan. Rumah mereka besar, dua tingkat, lima kamar, plus garasi yang muat diisi tiga mobil CRV. Ria bahkan bisa ikutan tinggal di sana tanpa membuat pasangan itu terganggu dengan kehadirannya. Mereka malah terus-menerus menambah keturunan tanpa terhalang kehadiran orang lain yang menumpang di rumah mereka. Meski menurut pengamatan Ria, Noah cuma mesra kalau ada maunya. Kalau Jacqueline sedang hamil lagi, Noah bakal kembali menghilang dan memilih bermesraan dengan pekerjaannya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852337>

Lupus: Interview With The Nyamuk / Hilman
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
216p. ; 20cm.
9786020670553
\$ 10.00 / PB
185gm.

Apa yang kamu ingat tentang Lupus? Pasti permen karet dan rambut jambulnya. Konon, jambulnya itu terinspirasi dari gaya rambut John Taylor, bassis Duran Duran. Cerita kali ini dibuka dengan Lupus yang kaget setelah dikabari majalah HAI bahwa dia dapat kesempatan buat mewawancarai Duran Duran. Iya, beneran! Persiapan Lupus untuk berangkat ke Hong Kong ini yang seru banget. Yang lebih mengejutkan, beberapa bulan kemudian Lupus diajak ke Amerika oleh tantenya yang akan mengikuti lokakarya menulis di sana. Teman-teman yang satu geng dengan Lupus pun kemungkinan ikut berangkat. Tapi, apa benar mereka bakal pergi ke Amerika semua?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852339>

Fairham Island: The Secrets She Kept (Rahsia Masa Kini) / Brenda Novak
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
456p. ; 20cm.
9786020669557
\$ 16.15 / PB
370gm.

Josephine Lazarow, sang penguasa Fairham Island yang kaya raya, ditemukan tewas. Polisi menyatakan ia bunuh diri, tetapi Keith, putranya yang dikucilkan, tidak memercayainya. Keith mempunyai banyak luka---baik fisik maupun psikis---dari masa kecilnya, tetapi dia telah berusaha keras untuk mengatasinya. Setelah bebas dari kendali ibunya lima tahun lalu, dia membangun kehidupan baru di LA dengan sangat berkecukupan, bahkan lebih. Namun, begitu mendengar kematian ibunya, dia kembali ke Fairham. Ia merasa berutang kepada kakeknya untuk

mempertahankan kerajaan keluarganya---dan dia bertekad akan menemukan pembunuh ibunya. Masalah lain datang... pulang ke Fairham membuat Ketih kembali berhubungan dengan Nancy Dellinger, wanita yang telah disakitinya ketika dulu dia pergi. Dan menggali hari-hari terakhir ibunya menimbulkan risiko yang amat sangat besar. Karena orang yang membunuh ibunya mungkin seseorang yang dicintainya....

<http://www.marymartin.com/web?pid=852340>

Obrolan Sukab / Seno Gumira Ajidarma
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
viii, 440p.
9786020660387
\$ 21.00 / PB
360gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852341>

The Power / Naomi Alderman
Jakarta: PT Elek Media Komputindo, 2023
xi, 393p.
9786230046148
\$ 16.25 / PB
330gm.

Di dalam buku ini, dunia adalah tempat yang lazim, dengan seorang pemuda berkebangsaan Nigeria yang bersantai di kolam keluarganya; anak asuh dengan orangtua yang berpura-pura religius; seorang politikus Amerika yang ambisius; serta gadis London yang tangguh dari keluarga yang rumit. Lalu muncullah satu kekuatan besar yang berakar dan terus berkembang, menyatukan hidup sekaligus membuatnya hancur berantakan. Para perempuan menjadi titik utama kisah ini, dengan kekuatan yang menaungi mereka. Luka dan kematian ada di tangan kaum perempuan, tapi dengan sedikit perubahan ini, dunia direset

<http://www.marymartin.com/web?pid=852342>

Story of Us: Side A: Kumpulan Cerita / (Eds)
Jakarta: PT Elek Media Komputindo, 2022
v, 271p.
9786230035739
\$ 13.75 / PB
200gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852343>

Eat, Drink, Sleep / Kim In Suk
Jakarta: Penerbit Bhuana Ilmu Populer, 2022
352p.
9786230409714
\$ 17.00 / PB
290gm.

Pria yang dicintai Yi Suk—penulis utama program mukbang 'Greedy Beauty' di sebuah TV kabel—ternyata berada sangat dekat. Mereka setiap hari bertemu. Meski bertemu dan makan bersama setiap hari. berat(?) masing-masing yang sangat berbeda membuat mereka gundah. Cinta yang dijalani oleh Kang Ok—pemilik toko baju wanita big size—sangat banyak sampai membuatnya lelah. Dia tahu yang mereka cintai bukanlah dirinya. melainkan uangnya. Tapi dia tidak peduli. Baik uang maupun berat badan. semuanya menyenangkan jika ada banyak. Bo Min adalah yang paling ringan di antara ketiganya.

Namun hidupnya justru paling berat. Setelah bertahun-tahun berjuang untuk memperoleh pekerjaan, dia justru menemukan cinta. Cinta yang bisa erotis tanpa perlu bertemu langsung. Pria itu ada di dalam fantasinya. Setiap hari mereka terus dan terus berdoa! 'Tolong jangan uji kami dengan pria dan makanan sekaligus!'

<http://www.marymartin.com/web?pid=852344>

Fairham Island: The Secret Sister (Rahasia Masa Lalu) / Brenda Novak

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

432p. ; 20cm.

9786020669533

\$ 16.15 / PB

350gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852345>

Crying In H Mart: Menagis di H Mart / Michelle Zauner (Translator) Devina Heriyanto

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

xiv, 283p.

9786020670256

\$ 15.00 / PB

185gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852346>

Little Secrets (Rahasia-Rahasia Kecil) / Anna Snoekstra

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2022

376p. ; 20cm.

9786020665986

\$ 13.75 / PB

310gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852347>

A Deadly Affair: Asmara Berujung Petaka / Agatha Christie

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

224p. ; 20cm.

9786020669670

\$ 9.00 / PB

190gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852348>

The Confession Of The Sirens: Nyanyian Sang Siren / Shichiri Nakayama

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

335p.

9786230310645

\$ 12.00 / PB

230gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852349>

Gede Pangrango & Salju Everest / Sania Rasyid

Jakarta: PT Grasindo, 2022

vi, 370p.

9786020529752

\$ 15.00 / PB

360gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852350>

Laut Bercerita / Laila S. Chudori
Jakarta: KPG, 2017
x, 379p. ; 20cm.
9786024246945
\$ 15.00 / PB
315gm.

Laut Bercerita, novel terbaru Leila S. Chudori, bertutur tentang kisah keluarga yang kehilangan, sekumpulan sahabat yang merasakan kekosongan di dada, sekelompok orang yang gemar menyiksa dan lancar berkhianat, sejumlah keluarga yang mencari kejelasan makam anaknya, dan tentang cinta yang tak akan luntur.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852351>

Temptation's Darling: Pesona Sang Jentelmen / Johanna Lindsey
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
416p. ; 20cm.
9786020668963
\$ 13.75 / PB
320gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852352>

Diskoneksi: Into The Light Indonesia / Awi Chin & Yuu Sasih
Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023
x, 162p.
9786230045424
\$ 10.00 / PB
160gm.

Atma merasa hidupnya sedang tidak baik-baik saja. Kuliahnya terhambat sampai ia harus mengerjakan skripsi di semester sembilan, sehingga beasiswanya pun juga berhenti. Ia diputus oleh pacarnya yang melanjutkan kuliah di London, dan sahabatnya sudah pindah ke Australia. Ia yang kesepian pun akhirnya bekerja sambil sebagai penyiar radio. Hanya saja ada malam-malam saat telepon radio akan berdering, dan Atma mulai mendapat panggilan-panggilan dari mereka yang terpuruk dan ingin mengakhiri hidupnya. Di tengah masa lalu Atma dan cerita-cerita dari orang-orang asing ini, kita akan diajak untuk diskoneksi sejenak dari hidup kita sebelum kembali melanjutkan langkah. * Diskoneksi adalah novel yang ditulis berdasarkan kisah-kisah nyata dari para penyintas bunuh diri. Ditulis oleh Awi Chin dan bekerja sama dengan Into the Light Indonesia beserta Yuu Sasih. Mari kita bersama-sama hapus stigma, peduli sesama, dan sayangi jiwa.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852353>

The Princess And The Goblin: Sang Putri Dan Goblin / George MacDonald
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2022
240p. ; 20cm.
9786020658087
\$ 8.50 / PB
205gm.

Putri Irene tinggal di kerajaan terpencil di pegunungan, hanya ditemani pengasuhnya, Lootie. Sang Putri tidak tahu bahwa di tambang-tambang bawah tanah ada bangsa goblin yang hendak mengobarkan perang terhadap manusia-manusia yang tinggal di atas tanah. Bersama teman barunya yang pemberani, Curdie, dan bantuan dari nenek canggahnya yang misterius, Putri Irene menyusun rencana untuk mengalahkan para goblin dan menyelamatkan kerajaannya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852354>

Low Pressure / Sandra Brown
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2022
600p. ; 20cm.
9786020669359
\$ 17.50 / PB
480gm.

Bellamy Lyston baru berusia 12 tahun ketika kakaknya, Susan, ditemukan tewas dalam badai. Delapan belas tahun kemudian, Bellamy menulis buku best seller berdasarkan kejadian itu. Namun, begitu banyak yang mengincarnya: reporter yang ingin membeberkan skandal keluarga Lyston, orang yang tak ingin penyebab kematian Susan terungkap, juga orang yang menyimpan dendam pada keluarganya. Maka gadis itu terpaksa berurusan lagi dengan Dent Carter, mantan pacar Susan yang berandalan. Bellamy bertekad mengungkapkan siapa pembunuh Susan. Kecuali kalau si pembunuh menyerangnya duluan...

<http://www.marymartin.com/web?pid=852355>

Lupus: iDiiiH, Udah Gede! / Hilman
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
184p. ; 20cm.
9786020670003
\$ 9.00 / PB
125gm.

Horeee! Lupus lulus SMA! Begitu daftar murid lulus diumumkan, Lupus dan teman-teman langsung merayakannya dengan gila-gilaan. Mereka saling mencoret seragam, rambut Fifi Alone disemprot pylox, dan seragam Lupus direnggut sampai dia laari-lari bugil. Mereka bahkan menyewa mobil kebakaran untuk memeriahkan perayaan dengan mengguyur mereka. Kepala sekolah dan para guru cuma bisa bengong melihat mereka. Lalu, apa yang akan Lupus lakukan setelah lulus dan berpisah dengan sebagian temannya? Bagaimana hubungan Lupus dan Poppi setelah cewek itu pindah ke Australia? Apakah Lupus akan kehilangan kekonyolannya karena sekarang udah gede?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852356>

Lupus: iiiH, Syereem! / Hilman
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
168p. ; 20cm.
9786020670157
\$ 9.00 / PB
145gm.

Belakangan ini, Lupus lagi parno-parnonya karena baru nonton film horor. Sampai-sampai, dia mau tidur sama Mami aja! Nah ceritanya, si Lupus mau nganterin Lulu ke rumah temannya demi uang gopek. Tapi ternyata rumahnya di tengah kuburan! Hiiii... Lupus jadi makin ketakutan gara-gara temen Lulu itu ternyata Drakuli yang nyimpen gigi manusia. Nah lho, hati-hati, Pus. Jangan sampai gigi kamu jadi koleksi selanjutnya. Hihhihi...

<http://www.marymartin.com/web?pid=852357>

Pesta Dansa Alabaster: Kutukan Ciuman Terakhir / Beatrix Gurian
Jakarta: Penerbit Bhuana Ilmu Populer, 2023
336p.
9786230410642

\$ 15.00 / PB
255gm.

Pesta Dansa Alabaster adalah impian setiap orang. Di mana-mana tampak gemerlap, payet dan perhiasan yang bertakhta pada gaun yang indah, orang-orang menari di ballroom megahnan berkilauan, dan musik yang meriah—tidak ada satu hal lain di dunia yang dapat menandingi! Sementara bagi Amy, pesta itu hanyalah momen ketika Sunny, adiknya, menghilang tanpa jejak setahun lalu. Amy yang pemalu dan introver, begitu mendapat undangan untuk menghadiri Pesta Dansa Alabaster tampak seperti mimpi. Ia berangkat ke Pulau Kallystoga dengan penuh harapan dan dilema, harapan untuk menjadi ratu dansa sekaligus menemukan adiknya kembali. Dari lubuk hatinya, Amy mencurigai sesuatu yang besar akan mengubah hidupnya selamanya sekaligus membahayakan nyawanya. Setiap jejak tarian Amy di Pulau Kallystoga, menyingkap setiap rahasia. Sebuah misteri yang tidak hanya mempertanyakan ajang pesta itu sendiri, tetapi juga perasaannya terhadap Matt.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852358>

Along For The Ride / Sarah Dessen
Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2022
vi, 354p.
9786230032691
\$ 13.75 / PB
300gm.

Sudah lama Auden tidak tidur pada malam hari, sejak perceraian orangtuanya atau sejak pertengkaran mereka dimulai. Kini, Auden mendapat kesempatan untuk menikmati musim panas dengan bebas bersama ayahnya yang sudah membangun keluarga baru di sebuah kota pantai yang cantik. Di sana, Auden juga mendapat teman-teman baru yang memperkenalkannya pada dunia remaja yang selama ini tidak pernah dirasakannya karena sibuk menjadi putri yang sempurna bagi ibunya yang selalu menuntut.

Lalu, dia bertemu Eli, seorang pemuda penyendiri yang sama insomniannya seperti Auden. Eli menjadi pemandu Auden dalam mengeksplorasi kota pantai itu pada malam hari. Berdua, mereka mulai menyelami hal yang selama ini tak pernah mereka sentuh. Bagi Auden; masa remaja yang dihindarinya. Bagi Eli; upaya berdamai dengan rasa bersalah atas meninggalnya seorang sahabat.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852359>

Missing Ex / Merinda Lounita
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
232p. ; 20cm.
9786020668734
\$ 10.00 / PB
195gm.

Sehari setelah bertengkar hebat dan putus dari Zach. Netta menghilang. Kecurigaan pun mengarah padanya. Meski terpukul, Zach bertekad menemukan Netta dan meminta maaf, sekaligus membersihkan namanya. Surat berisi puisi menjadi satu-satunya petunjuk keberadaan sang mantan pacar. Namun, penelusuran justru mengungkap sesuatu yang mengerikan dan mengancam nyawa bagi siapa pun yang mencarinya. Di manakah Netta berada? Masih adakah kesempatan bagi Zach untuk menebus kesalahannya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852360>

Mustika Zakar Celeng / Adia Puja
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
230p.

9786020670737
\$ 13.50 / PB
195gm.

"Tidak bisakah kau bertahan sedikit lebih lama, Kang? Setidaknya sekali dalam hidup, aku ingin merasa dipuaskan." Pengakuan mencengangkan Nurlela ini membuat Tobor hancur. Pernikahan berusia sebelas tahun mereka berada di tubir perpisahan oleh perkara hubungan badan. Nurlela didera ragam penyesalan, sedangkan Tobor mencoba beragam cara agar urusan ranjang ini terselesaikan. Mulai dari yang medis, hingga mistis. Termasuk mencari sosok mitos Ratu Siluman Celeng dan meminta kesaktikan dari mustika berbentuk zakar. * "Mustika Zakar Celeng sepertinya hendak melakukan rekonsiliasi antara realitas sosial dengan mitos, komik dengan tragedi, realisme dengan surealisme. Isu seksual dikembangkan menjadi isu sosial, lalu menjadi isu politik yang menggambarkan kesia-siaan tokohnya yang mencari kekuasaan tapi berakhir pada ketidakberdayaan." JURI SAYEMBARA NOVEL DEWAN KESENIAN JAKARTA 2021

<http://www.marymartin.com/web?pid=852361>

Loversation / Valerie Patkar
Jakarta: Penerbit Bhuana Ilmu Populer, 2023
456p.
9786230413131
\$ 19.00 / PB
335gm.

heala bersembunyi di balik keheningan sebagai perempuan mandiri yang benci punya angan-angan. Dirga bersembunyi di balik keramaian sebagai laki-laki bersinar yang hanya tahu caranya mencari kesenangan. Di balik trauma masa kecil, selalu ada hati yang dibungkam. Dirga adalah bibir, Theala adalah suara. Dan dengan berbicara, mereka bisa mendengar semuanya. Ketika aku bercermin, Pantulannya menertawakanku dengan nyaring. Sudahkah kau tanya kepada dunia, akankah dia menerimamu dengan rupa dan perangai masa lampau yang menjadikanmu bahan untuk bersenda gurau? Ketika aku melangkah, Sebelah kakiku tertatih-tatih melaju. Meskipun bukan kompetisi, kehidupan katanya tetap sebuah jalan berintang yang hanya bisa dilewati oleh mereka yang siap beradu. Ketika aku bahagia, Kepahitan menutup semua manis yang ada. Memastikan aku tidak terbuai pada sebuah sajian penutup yang enak, sebab esok tak ada yang bisa aku makan juga. Kepada siapa aku bisa bicara? Untuk mengatakan ini saja, hidupku bisa bertambah satu hari lamanya. Semoga semua orang punya kawan bicara. Agar hidupnya bisa bertambah satu juta hari lamanya. Dunia Loversation adalah seri yang ditulis oleh Valerie Patkar sejak 2016. Selama tujuh tahun, lima cerita dari Dunia Loversation telah bekerja untuk menyebarkan cinta dan kebaikan, untuk menjadi teman bicara lewat kawan-kawan fiksi yang ada di dalamnya. Selamat berkawan dengan mereka, ya! Selling Point: - Ditulis oleh Valerie Patkar, penulis novel-novel mega best seller. - Berhubungan dengan novel Nonversation. - Mengangkat tema cinta, trauma, dan keluarga, membuat ceritanya terasa begitu emosional. - Memberikan kelegaan batin dan pengharapan lewat quotes-nya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852362>

Unfamiliar Twins / Kadek Pingetania
Jakarta: PT Bumi Semesta Media, 2022
400p.
9786236456040
\$ 12.50 / PB
320gm.

Menjadi murid beasiswa di Diratama International School merupakan suatu hal yang membanggakan bagi semua orang, tetapi hal itu tak berlaku bagi Hanina. Hampir satu tahun penuh ia menjadi sasaran perundungan di sekolahnya karena beasiswa yang didapatkannya itu. Di tengah keputusasaannya, tiba-tiba datang seorang laki-laki yang membuat heboh satu sekolah. Lelaki itu adalah anak tunggal dari keluarga La Lubis, salah satu keluarga kaya raya di Jakarta. Dan yang lebih mengejutkannya lagi, laki-laki itu adalah kembaran Hanina yang sudah terpisah sejak bayi.

Kehadiran kembarannya itu benar-benar mengubah kehidupan Hanina hingga seratus delapan puluh derajat. Namun, setelahnya ada yang aneh, satu per satu teman sekelas Hanina mulai mendapat pesan teror dari sebuah akun anonim; I know your biggest secret.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852363>

Marveluna: Let's Fly Together / Itakrn
Jakarta: PT Akad Media Cakrawala, 2022
332p. ; 20cm.
9786235953281
\$ 12.50 / PB
300gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852364>

Arshaka: The Prince Charming / Gulla
Jakarta: PT Akad Media Cakrawala, 2023
240p. ; 20cm.
9786239712785
\$ 12.50 / PB
200gm.

Siapa sangka orang yang Yola tabrak dan maki-maki adalah asisten dosen yang mengajar di kelas linguistiknya! Semenjak itu hidup Yola dipenuhi dengan berbagai macam masalah yang selalu berkaitan dengan lelaki tersebut. Belum lagi hidupnya sebagai penulis samaran di platform Wattpad bikin hari-hari Yolanda semakin gila. Bukan karena sulit menulis tetapi... ceritanya dibaca oleh ARSHAKA! SIAL!

<http://www.marymartin.com/web?pid=852365>

Surat-Surat Yang Pergi / R. Khoirotun
Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022
136p. ; 19cm.
9786233100724
\$ 9.00 / PB
120gm.

"Biru dan Loka saling mengirim kata untuk jadi teman kala dunia sedang bermain-main dengan senang dan sedih mereka. Biru dan Loka mengabadikan doa-doanya lewat kata, lalu saling bertemu lewat kata pula.

Biru bertanya-tanya perihal dunia yang kerap kali buat gelas di hatinya retak, Loka memberi jawab perihal apa-apa yang retak, bukan berarti rusak. Biru adalah bisung yang selalu Loka cari keberadaannya, sedang Loka adalah hening yang selalu Biru idam-idamkan hadirnya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852366>

Silhouette / Virda A. Putri
Jakarta: PT Bumi Semesta Media, 2022
376p.
9786236456026

\$ 12.50 / PB
295gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852367>

Phantera Leo: Ketika Bunga Dan Singa Dipertemukan / Sabrina Rebrianti
Depok, Jawa Barat: Cloud Books, 2021

394p.

9786239332556

\$ 12.50 / PB
330gm.

"Ini kisah bunga yg mencoba untuk mekar, dan kisah seorang yang mempertahankan cintanya untuk masa depan.

Pilihan terberat dimana sahabat dan cintanya menjadi pilihan.

Nama lelaki itu Phantera Leo, yang selalu membuat kesal. Lelaki itu tiba - tiba menyatakan cinta padanya, dan yang lebih mengejutkan lagi saat Leo memberitahunya bahwa iya hanya di jadikan kekasih lelaki itu hanya untuk sandiwara belaka.

Ketika berbagai macam masalah datang, haruskan dirinya pasrah atau siap berperang untuk melawannya? Atau berakhir menyedihkan dan terhanyut dalam kesedihan?

Ini kisahnya, tentang Lea dan Leo, soal keluarga, cinta sahabat, akan terangkum disini."

<http://www.marymartin.com/web?pid=852368>

Diamond Gang: The Mission / Itakrn
Jakarta: PT Akad Media Cakrawala, 2022

168p. ; 19cm.

9786235953236

\$ 11.15 / PB
140gm.

Satu tahun telah berlalu setelah kepergian sahabat sekaligus orang yang paling berpengaruh di dalam Diamond Gang, Canva Narendra. Namun, bukannya semakin erat karena takut kembali bertemu dengan kehilangan, mereka justru semakin terpecah karena kesalahpahaman yang belum terselesaikan.

Untuk itu, Marvel dan Samuel berupaya semaksimal mungkin untuk menyatukan yang telah terpisahkan, mengeratkan mereka yang telah terpecahkan.

Hingga suatu ketika, reuni bukan lagi sebuah kebiasaan, tetapi misi yang harus mereka lakukan. Melupakan segala ego yang ada, mengabaikan rasa sakit dari luka yang belum juga sembuh, pada akhirnya upaya itu harus tetap diperjuangkan.

Namun, apakah bisa keenam inti lainnya kembali bersatu? Atau... bubar adalah keputusan terbaik untuk mereka?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852370>

Sweet and Sour / Kania Pradnya

Jakarta: mediakita, 2023

iv, 320p. ; 19cm.

9789797946708

\$ 12.50 / PB
210gm.

Nabila tidak pernah menyangka, bahwa keisengannya mengikuti tren salah satu aplikasi video membuatnya berakhir dilamar oleh salah satu rekan kerjanya. Saat Angkasa datang untuk melamarnya, Nabila pikir hari-hari merajut bahagia akhirnya datang. Namun, ternyata benar apa kata orang, bahwa setiap rencana pernikahan selalu ada ujiannya.

Awalnya, Nabila kira kedatangan Angkasa akan mampu mengobati semua semua rasa sakit yang ditinggalkan mantan pacarnya dulu. Namun, kemunculan kembali laki-laki dari masa lalunya itu ternyata mampu mengusik rencana pernikahan yang sudah Nabila susun. Iya, laki-laki yang dulu Nabila cintai setengah mati, kini menjadi ujian paling berat yang harus ia hadapi. Di sisi lain, Angkasa harus berhadapan dengan kehilangan yang hampir membuat kewarasannya lenyap. Sosok yang tadinya bak obat bagi semua rasa sakit Nabila, kini mendadak berubah. Raganya masih utuh, tapi jiwa Angkasa perlahan redup. Di antara semua pelik yang menghantam, apakah rencana pernikahan Nabila dan Angkasa akan tetap terlaksana?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852371>

Karena Kamu Sangat Berharga / Kim Ji Hun
Yogyakarta: Aria Media Mandiri (Shira Media Group), 2023
ii, 470p. ; 19cm.
9786025921698
\$ 21.15 /PB
345gm.

"Dibanding kata 'semangat!' dari orang yang tidak mengalami kesulitan, yang lebih kamu butuhkan pasti rasa simpati dari orang yang sama-sama merasakan kesulitan."

Jika saat ini ada orang yang sedang kesulitan menceritakan curahan hatinya kepadamu, dengarkanlah ceritanya.

Menurutku, hal paling kejam yang dilakukan terhadap orang yang sedang terluka adalah dengan menghakimi penderitaannya sesuai standarmu sendiri.

Sebab itu, hiburilah dirinya dengan meminjamkan telinga kamu sambil menatap matanya.

Peluk dirinya sambil berkata "Ini pasti berat bagimu, ya? alih-alih menyemangatnya dengan kata "Bersemangatlah" !"

Hal yang paling dibutuhkan oleh orang yang terluka bukanlah kata-kata penuh saran atau hiburan. Yang mereka butuhkan hanyalah seseorang yang bisa mendengarkan curahan hatinya dan memberikannya pelukan penuh kehangatan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852372>

Pramoedya: Hati Yang Tak Ingin Dilupakan / Tenderlova
Jakarta: GagasMedia, 2022
vi, 262p. ; 19cm.
9789797809911
\$ 11.00 / PB
205gm.

Aku terluka olehnya... bukan karena dipisahkan ruang dan waktu, tapi aku dipaksa berpisah karena ingatan. Tak ada aku di kepala pria itu. Bahkan, saat aku berada di sisinya, pria itu bertingkah seolah aku asing baginya. Seolah semua kenangan yang aku dan dia jalin dalam waktu yang tak singkat, terurai dan gugur. Apakah memang tak ada titik terang bagi akhir diriku dan dirinya?

Dimitri kembali pulang tapi di tengah perjalanan, ia menyadari bahwa pulangnya tak lagi terasa sama. yang dibawanya bukan hanya koper dan kenangan dengan Kota New York, tapi juga rindu. Rindu yang sampai mati pun ia tahu tidak akan pernah berbalas. Namun, ia berkata lirih, "Pram, aku pulang".

<http://www.marymartin.com/web?pid=852373>

Akulah Banda Naira / Sekar Ayu Asmara
Yogyakarta: Sheila Publisher, 2023
vi, 250p. ; 19cm.

9786236844618
\$ 10.00 / PB
195gm.

Akulah Banda Naira novel yang melintas dua masa yang berbeda. Romantika anak manusia yang bermuara pada satu keyakinan. Bahwa cinta sejati tak mengenal batas jarak dan waktu.

Pada tahun 1901, pemuda pribumi Banda bernama Aru bergabung bersama kelompok Sio Banda. Sebuah gerakan bawah tanah bertujuan mengusir kekuasaan Belanda dari bumi Banda Naira. Semua berubah ketika ia kemudian bertemu dan jatuh cinta kepada Mariana, anak gadis perkenier Belanda. Sebuah kutukan masa lalu muncul dan menantang. Mengancam keteguhan cinta mereka.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852374>

Lotus In The Mud: A Thousand Miracles Inside The Struggle / Annelie
Jakarta: PT Akad Media Cakrawala, 2023

496p. ; 19cm.
9786235953205
\$ 13.75 / PB
330gm.

Jam sepuluh malam. Denting suara sendok yang berada pada sisi cangkir menjadi satu-satunya suara yang mengisi hening di lantai bawah. Berbalut gaun tidur sifon berwarna putih, beserta kimono tipis dengan warna senada yang ujung lengannya dihiasi renda-renda manis, Audine asyik berdiri di belakang meja dapur tengah mengaduk-aduk racikan teh peppermint dengan rambut tergerai yang masih setengah kering. Sudah menjadi kebiasaan Audine, mandi di malam hari sebelum tidur. Baginya, guyuran air selalu mampu meluruhkan seluruh rasa penat dan lelah pada satu hari terlewati.

Sambil sesekali mengangkat cangkir, perempuan itu mendekatkan uap-uap teh yang menarik ke depan hidung, sebelum menghirup lembut aroma peppermint dengan mata terpejam. Menikmati hangat dari aroma relaksasi yang menyapa jiwa.

Selalu akan ada kesempurnaan di dalam ketidaksempurnaan. Lotus in the Mud. Satu pepatah bilang, "Jika tidak ada lumpur, maka tidak akan ada bunga lotus yang tumbuh mekar dari dalam air". Begitulah kehidupan. Setiap manusia membutuhkan perjuangan demi memekarkan bunga di dalam diri masing-masing.

Audine dan Ocean, dua manusia rapuh yang sama-sama menghadapi hidup segelap lumpur kotor. Si peri bunga manis, akhirnya tidak lagi terbang sendirian bersama sayapnya yang patah setelah dipertemukan dengan Ocean. Lelaki bernama samudra yang tanpa seorang pun tahu, justru tengah tenggelam di dalam lautnya sendiri. Mereka siap menjadi bukti dari satu pepatah melalui cerita masing-masing, yang mereka tulis hingga halaman terakhir. Tentang perjuangan, air mata, persahabatan, dan cinta.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852375>

7 Prajurit Bapak / Wulan Nuramalia

Jakarta: mediakita, 2023
iv, 440p. ; 19cm.
9789797946432
\$ 12.50 / PB
295gm.

Bercerita tentang 7 anak dari seorang bapak pensiunan tentara yang memiliki mimpi dan tujuan hidup masing-masing. Namun, mereka kerap mendapat cibiran karena dianggap tidak melanjutkan budaya turun-temurun keluarga yang mengharuskan semua anak lelaki menjadi tentara.

Yoga—si anak tengah—yang sedari kecil dianggap tidak memiliki bakat apapun, memantapkan mimpinya untuk menjadi seorang penulis. Meskipun, mimpinya itu sering kali ditolak oleh kakak-kakaknya sendiri.

Di saat Yoga merasa putus asa dengan mimpinya, dia bertemu dengan Lia. Seorang gadis introvert yang mampu membangkitkan semangat Yoga untuk mewujudkan mimpinya.

Saat suasana sedang hangat-hangatnya, seseorang dari masa lalu Bapak tiba-tiba muncul dan berusaha mencelakai mereka semua. Situasi menjadi semakin rumit ketika Yoga mengetahui bahwa masa lalu Bapak itu ada hubungannya dengan Lia.

Semakin Yoga berusaha untuk melindungi Lia, semakin banyak pula orang-orang yang tersakiti. Yoga dihadapkan pada pilihan: keluarga yang disayanginya atau Lia yang membuatnya kuat untuk melanjutkan mimpi?

“Selama hidup di bumi, aku sudah 5 kali berganti cita-cita. Yang paling ku ingat, waktu SD aku ingin sekali menjadi member kelima coboy junior. Abis itu ganti lagi, pengen jadi guru Matematika. Tapi ga jadi, karena nilai ulangan ku selalu di bawah angka lima. Terakhir sih, aku pengen jadi tulisan aja.”

<http://www.marymartin.com/web?pid=852377>

Rajendra / Zahra Sahira Ruhwani

Jakarta: Penerbit KataDepan, 2023

240p, ; 18.5cm.

9786235308128

\$ 12.50 / PB

170gm.

Rajendra, pria itu sedang mencari keberadaan bundanya yang disembunyikan oleh sang kakak, yaitu Ravindra. Karena ingin bertemu dengan bundanya, Rajendra rela melakukan apa pun untuk sang kakak. Hingga Ravindra berani membuat sebuah perjanjian untuk Rajendra.

Bagi Rajendra, rumah adalah tempat kehancurannya. Karena keluarganya banyak menyembunyikan sesuatu dari Rajendra. Kehidupan Rajendra menjadi hancur saat berbagai masalah muncul. Hingga banyak kenyataan yang harus Rajendra terima.

Banyak luka di dalam diri Rajendra akibat permasalahan dari keluarganya. Lalu, Rajendra bertemu dengan seorang wanita yang bernama, Kayla Aneska Audya. Wanita itu datang menjadi penyemangat di kehidupannya.

Namun pada akhirnya, kisah Rajendra dan Kayla berakhir dengan bahagia. Mereka memulai kembali hubungan dari awal. Rajendra akan melakukan apa pun yang Kayla minta. Kapan pun, di mana pun Kayla berada, Rajendra akan selalu ada untuknya. Cinta Rajendra hanya untuk satu perempuan, yaitu Kayla Aneska Audya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852378>

Story of Us: Side B / Titi Sanaria (et als.)

Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2022

311p.

9786230035746

\$ 13.75 / PB

235gm.

Novel bergenre romance selama ini memiliki cukup banyak penggemar terutama bagi kalangan remaja, hal tersebut dikarenakan cerita-cerita ini cukup dekat dan relate dengan kisah mereka. Buku Story Of Us (Side B) ini merupakan kumpulan cerita pendek/spin off dari novel romance terbaik yang ditulis oleh para penulis novel terbaik di Elex Media. Bernostalgia dan mengenalkan kembali novel-novel best seller Elex Media, dengan akhir yang tak terduga.

Halo pembaca, masih ingat dengan novel-novel favorit kalian yang ditulis oleh penulis terbaik kami? Bagaimana sambutan hangat kalian terhadap debut mereka yang membuat penulis semangat menerbitkan karya berikutnya. Apakah ada rasa rindu kepada karakter-karakter dalam cerita yang pernah penulis favoritmu buat? Sudah berapa lama waktu berlalu sejak novel pertama mereka terbit? Tiga tahun, lima tahun, atau lebih...? Untuk mengobati perasaan rindu itu, Story of Us mempersembahkan kumpulan cerita dari Titi Sanaria, MOOSEBOO, Ika Vihara, Oda Sekar Ayu, Catz Link Tristan, Mayya Adnan, Innayah Putri, Pradnya Paramitha, Sofi Meloni, Viera Fitani, dan Nureesh Vhalega. Story of Us akan mengajak pembaca bernostalgia bersama penulis sekaligus berbagi karena seluruh royalti dari buku Story of Us akan disumbangkan untuk membantu sesama.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852381>

Nunafan.Com: Her Private Life Vol 2 / Kim Sung-Yeon
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2022
328p. ; 20cm.
9786020659084
\$ 12.00 / PB
270gm.

"Halo. Perkenalkan, namaku pasunimo, admin Nunafan.com." Kini Ara sudah akrab dengan Jun. Namun, muncul masalah lain. Ara mendadak menyadari bahwa ia jatuh cinta pada Hyeon, kakak Jun. Di saat ia berusaha menerima kenyataan bahwa cintanya tidak akan pernah berbalas, terjadilah sesuatu yang mengharuskan Ara dan Hyun berpura-pura menjadi pasangan kekasih. Tidak hanya itu, identitas Ara sebagai admin Nunafan.com juga terancam akan terbongkar. Bagaimana ini?!

<http://www.marymartin.com/web?pid=852382>

Tangerine Green / Cho Nam-joo
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
208p. ; 20cm.
9786020671185
\$ 10.00 / PB
195gm.

Ada empat sahabat yang bergabung dalam klub film di SMP Shin Yeong Jin. So-ran, yang sering merasa tersisih dan tidak percaya diri; Da-yun, yang disukai orang tapi kesepian; Hae-in, yang mengalami kesulitan setelah keluarganya jatuh miskin; dan Eun-ji, yang pernah mengalami trauma masa kecil. Ketika keempat sahabat itu berlibur ke Pulau Jeju pada akhir tahun kedua SMP, mereka mengucapkan janji impulsif yang mungkin akan mengubah masa depan mereka. Janji yang sangat sederhana, tetapi juga janji yang diucapkan dengan niat dan tujuan yang sama sekali berbeda dalam hati masing-masing. Novel ini bercerita tentang kisah dan latar belakang keempat sahabat itu, tentang masa lalu mereka, keluarga mereka, jalan pikiran mereka, dan persahabatan mereka. Terutama sekali, novel ini akan mengajak kita berpikir kembali tentang arti persahabatan. Malam itu begitu pekat dan hitam sampai langit dan laut tidak bisa dibedakan. Kebingungan mereka sepekat malam itu. Mereka tidak yakin pada perasaan satu sama lain, bahkan tidak yakin pada perasaan mereka sendiri.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852384>

LokaNanta / Puguh P.S. Admaja, Aji Fauzi, Aris Kalamtara
Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023
184p.
9786230046162
\$ 11.00 / PB
115gm.

Ananta, si gadis keras kepala. Pecinta musik. Hobi memetik gitar untuk mengutarakan perasaannya. Jiwanya penuh dengan semangat dan kebebasan. Namun, ia merasa terkungkung. Abi tidak mendukungnya untuk bermusik. Bagi Abi, musik dekat dengan maksiat. Ananta tidak mau tahu. Baginya, bermain musik bisa menyampaikan kerinduannya kepada Umi yang meninggal waktu dia masih kecil. Ananta remaja memilih untuk bermain di sebuah band dengan teman-temannya, bahkan berencana untuk ikut festival musik. Abi menawarkan sebuah pertarungan yang menggoda: kalau Ananta menang, dia boleh terus bermusik. Kalau kalah, Ananta harus melanjutkan studi S1 di Kairo. Ananta mengiakan. Sayangnya Ananta gagal. Bukannya menepati janjinya dengan Abi, Ananta malah kabur ke Bolaang Mongondow, tempat pamannya tinggal. Saat mendarat di Manado, Ananta bertemu seorang pemuda bernama Loka, sesama pecinta musik. Bedanya, Loka memainkan kolintang. Loka mengajaknya berkolaborasi. Pertemuan yang semakin intens membuat keduanya saling tertarik. Sayangnya, jatuh hati tak selalu semanis cinta. Kisah cinta mereka begitu bertolak belakang seperti siang dan malam.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852385>

MoonBound / Jang Ryujin

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

296p. ; 20cm.

9786020671208

\$ 12.00 / PB

240gm.

Da-hae, Eun-sang, dan Ji-song adalah tiga sahabat sekaligus karyawan level bawah di Maron di Seoul. Meski mereka sudah bekerja keras, rela lembur, patuh pada atasan-atasan menyebalkan, dan berkontribusi banyak terhadap perusahaan, gaji mereka tidak pernah naik karena hasil evaluasi kinerja mereka setiap tahun tidak pernah lebih dari "Cukup". Gaji mereka yang kecil hanya cukup untuk menyewa tempat tinggal kecil dan murah, serta untuk menyambung hidup seadanya selama sebulan sampai akhirnya menerima gaji lagi. Situasi hidup yang mendesak membuat mereka memutuskan terjun ke dunia mata uang kripto. Mereka mempertaruhkan segala yang dimiliki, mengosongkan tabungan, bahkan mengambil pinjaman tambahan dari bank, dengan harapan nilai mata uang kripto yang mereka beli akan "meroket ke bulan" dan menjadikan mereka kaya raya. Namun, mengarungi ombak mata uang virtual bagaikan berada di kapal yang mengarungi ombak ganas di tengah badai. Akankah ketiga sahabat itu tiba di darat dengan selamat, atau apakah kapal yang mereka tumpangangi karam di tengah badai?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852386>

Selat: In The Time I Spent With You / Devitna

Jakarta: PT Akad Media Cakrawala, 2023

308p. ; 20cm.

9786235953311

\$ 12.50 / PB

245gm.

"Kak, aku bingung deh. Sebenarnya, kita ini apa, sih? Aku nggak ngerasa ada perbedaan ketika dulu waktu berjuang dekatin Kak Selat sama ketika kita pacaran. Soalnya sama aja, Kak. Kamu terlalu fokus sama dunia kamu, sedangkan aku sendiri yang berjuang buat mertahanin hubungan ini biar nggak hambar."

-Asadeel Khadeeja Atarazzka-

Selatan Arkana Geovano adalah cowok dingin yang sialnya bisa Adel suka dengan begitu mudah. Hanya dengan melihat kehadirannya saja sudah berhasil membuat Adel berbunga-bunga. Beragam cara untuk mendekati cowok itu sudah Adel lakukan. Sampai pada akhirnya, Selat berhasil luluh dan membalas perasaannya.

Sayangnya, menjadi kekasih bukan tandanya Adel bisa menjadi prioritas, sebab Selat terlalu fokus dengan pelajarannya dan pekerjaannya sebagai freelancer game online di salah satu perusahaan. Waktu yang sedikit untuk dihabiskan berdua pun pada akhirnya terbuang begitu saja karena kesibukan cowok itu. Padahal... Adelnnya berharap bisa mengejar waktunya yang sudah tidak lama lagi di dunia untuk bersama dengan Selat.

Apakah Adel pada akhirnya menyerah untuk mempertahankan hubungannya dengan Selat? Atau, penyesalan menjadi takdir yang harus Selat terima?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852387>

On Children / Wu Xiaole

Jakarta: PT Haru Media Sejahtera, 2023

352p. ; 19cm.

9786235467061

\$ 15.75 / PB

250gm.

Apakah cinta orangtua kepada anak itu bersyarat? Adakah satu pola asuh yang sempurna untuk semua anak? Apa sebenarnya arti pendidikan?

Menjadi seorang guru les memberikan kesempatan kepada Wu Xiaole untuk memperhatikan keluarga murid-muridnya; bagaimana orangtua mengasuh, mendidik, dan mencintai anak-anak mereka. Melalui pengamatan-pengamatannya, banyak pandangan-pandangan mengenai bagaimana hubungan orangtua dengan anak mereka, dan bagaimana mereka memberikan pendidikan terbaik bagi anak. Semua itu dia bagikan ke dalam sembilan cerita pendek di dalam buku ini, kisah-kisah yang mungkin bisa memberi prespektif baru baik bagi orangtua, anak, dan orang-orang di sekitarnya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852388>

Unrivaled / Marsella Tina

Jakarta: mediakita, 2023

iv, 352p. ; 19cm.

9789797946746

\$ 13.15 / PB

240gm.

Setelah mengalami tiga kali pengalaman buruk: perselingkuhan sang ayah, dikhianati mantan pacar, dan kematian sahabat kecilnya, Gwen bertekad untuk tidak pernah lagi percaya dengan yang namanya cinta. Karena traumanya itu, Gwen bahkan sampai didiagnosis mengidap generalized anxiety disorder dan trust issue.

Namun, tak disangka, kecintaan Gwen pada hewan membuatnya terjerumus untuk menyepakati sebuah pertarungan bodoh. Demi hadiah taruhan berupa rubah fennec yang terkenal mahal, ia menerima tantangan untuk menjadi pacarnya Salga—mahasiswa fakultas kedokteran yang terkenal tampan dan cuek.

Berkat dewi fortuna yang sedang mendukungnya, Gwen berhasil menjadi pacar cowok tsundere itu. Sayangnya, ketika Gwen mulai nyaman dengan hubungan mereka, penyebab traumanya di masa lalu terkuak. Salga ternyata memiliki ikatan yang kuat dengan penyebab trauma itu. Mental Gwen kembali menjadi kacau yang berakibat munculnya rasa cemas yang tak terkendali hingga mempengaruhi kehidupannya.

Untuk mendapatkan kembali ketenangan dalam hidupnya, sanggupkah Gwen menghadapi traumanya? Dan, bagaimana sikap Salga setelah tahu bahwa dirinya terikat dengan masa lalu gadis yang ia cintai itu?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852389>

Le Marriage: Perhaps Yours / Sara Maureen

Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2022
vi, 442p.
9786230029912
\$ 14.50 / PB
300gm.

Terpaksa menikah dengan Aiden bukan satu-satunya mimpi buruk yang Renjana alami. Ditinggalkan sendirian di resepsi pernikahannya adalah kenangan buruk yang tak akan bisa dilupakan sampai kapan pun. Terpaksa menikah dengan Renjana bukan satu-satunya mimpi buruk yang harus Aiden jalani. Ditinggalkan kekasihnya membuat Aiden meninggalkan Renjana sendirian di pelaminan. Bagi Aiden, kedatangan Renjana telah merusak hidupnya yang sempurna. Bagi Renjana, pernikahannya dengan Aiden hanya satu babak baru di kehidupannya yang tak lebih baik dari apa yang sudah ia miliki. Akankah pernikahan yang hanya status ini akan bertahan selamanya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852390>

Home Sweet Loan / Almira Bastari
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
312p. ; 20cm.
9786020658049
\$ 12.50 / PB
260gm.

Empat orang yang berteman sejak SMA bekerja di perusahaan yang sama meski beda nasib. Di usia 31 tahun, mereka berburu rumah idaman yang minimal nyerepmet Jakarta. Kaluna, pegawai Bagian Umum, yang gajinya tak pernah menyentuh dua digit. Gadis ini bekerja sampingan sebagai model bibir, bermimpi membeli rumah demi keluar dari situasi tiga kepala keluarga yang bertumpuk di bawah satu atap. Di tengah perjuangannya menabung, Kaluna dirongrong oleh kekasihnya untuk pesta pernikahan mewah.

Selain itu, ada juga masalah hutang keluarganya. Masalah-masalah ini menjadikan Kaluna merasa menjadi rakyat jelata saja tidak cukup membuat kepalanya mumet luar biasa. Tanisha, ibu satu anak yang menjalani Long Distance Marriage, mencari rumah murah dekat MRT yang juga bisa menampung mertuanya.

Kamamiya, yang berambisi menjadi selebgram, mencari apartemen cantik untuk diunggah ke media sosial demi memenuhi gengsinya agar bisa menikah dengan pria kaya. Danan, anak tunggal tanpa beban yang akhirnya berpikir untuk berhenti hura-hura, dan membeli aset agar bisa pensiun dengan tenang. Apakah keempat sahabat ini berhasil menemukan rumah yang mampu mereka cicil? Dan apakah Kaluna bisa membentuk keluarga yang ia impikan?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852391>

Aristotle and Dante Discover the Secrets of the Universe / Benjamin Alire Saenz
Yogyakarta: Shira Media, 2022
xii, 348p. ; 21cm.
9786027760677
\$ 16.15 / PB
320gm.

Dante bisa berenang. Ari tidak bisa. Dante pandai bicara dan percaya diri. Ari mengalami kesulitan dengan kata-kata dan minder. Dante tersesat dalam puisi dan seni. Ari tenggelam dalam pikiran kakaknya yang berada di penjara. Dante berkulit putih. Fitur Ari jauh lebih gelap. Tampaknya anak laki-laki seperti Dante, dengan perspektifnya yang terbuka dan unik tentang kehidupan, akan menjadi orang terakhir yang meruntuhkan tembok yang dibangun Ari di sekelilingnya.

Tetapi melawan segala rintangan, ketika Ari dan Dante bertemu, mereka mengembangkan ikatan khusus yang akan mengajari mereka kebenaran terpenting dalam hidup mereka, dan membantu menentukan orang yang mereka inginkan. Tapi ada rintangan besar di jalan mereka, dan hanya dengan percaya satu sama lain—dan kekuatan persahabatan mereka dapat muncul lebih kuat di sisi lain.

Kisah mereka berlatar di El Paso pada tahun 1987, ini adalah kisah dua remaja penyendiri Meksiko-Amerika, Aristoteles; Mendoza dan Dante Quintana, persahabatan mereka, dan perjuangan mereka dengan identitas ras dan etnis, seksualitas, dan hubungan keluarga serta jalan sulit yang harus ditempuh untuk menemukan jati diri.

Ari adalah seorang remaja yang marah dengan saudara laki-laki di penjara. Dante adalah orang yang tahu segalanya yang memiliki cara yang tidak biasa dalam memandang dunia. Ketika keduanya bertemu di kolam renang, mereka tampaknya tidak memiliki kesamaan. Tetapi ketika para penyendiri mulai menghabiskan waktu bersama, mereka menemukan bahwa mereka berbagi persahabatan khusus — persahabatan yang mengubah hidup dan bertahan seumur hidup. Dan melalui persahabatan inilah Ari dan Dante akan belajar kebenaran terpenting tentang diri mereka sendiri dan orang seperti apa yang mereka inginkan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852393>

Dago Love Story: Mentari untuk Dago / Skysphire

Jakarta: PT Akad Media Cakrawala, 2023

320p. ; 19cm.

9786235953113

\$ 12.50 / PB

215gm.

"Hidup seorang Dago Kalingga begitu gelap, mulai mengonsumsi minuman keras, ..clubbing,.. Sampai dunia malam bersama perempuan seksi. Ya, semuanya menjadi makanan seolah-olah kebutuhan pokok hidupnya.

Apa itu cinta? Semua perempuan hanya mainan," Begitulah cara berpikir Dago.

Hingga suatu ketika, pertemuan dengan seorang Shireena Mentari, membuat cara pandang Dago terhadap cinta, berubah. Ternyata, cinta tak sejahat yang ia kira.

Sayangnya, "dunia gelap" Dago harus membuat Mentari berpikir ulang apakah hubungan ini bisa berlanjut atau justru menjadi masalah ke depannya dan akan menyakit keduanya.

Cinta itu tak berlogika, iya benar. Tapi, cinta tanpa logika, hati yang akan tersakiti, Sekarang tinggal memilih, jatuh lalu bangkit dengan cinta dan begitu terus-menerus atau lepaskan, tapi kehilangan cinta?"

<http://www.marymartin.com/web?pid=852394>

Sircus / Helloimnella

Jakarta: mediakita, 2023

iv, 340p. ; 19cm.

9789797946807

\$ 13.75 / PB

255gm.

Berawal dari sebuah insiden kecil, Brian tidak menyangka akan menjatuhkan hatinya kepada Valley—gadis cantik di sekolahnya. Sejak itu, setiap hari, Brian memikirkan cara untuk bisa mendapatkan perhatian Valley. Ada saja tingkah aneh Brian yang selalu menyulut emosi gadis itu. One day, one rose, adalah salah satu usaha Brian untuk menyampaikan perasaannya kepada Valley. Semua cara ia lakukan agar Valley mau melihat ke arahnya. Lambat laun, segala bentuk perhatian dan sikap manis Brian mampu meluluhkan hati Valley yang kesepian, yang akhirnya

menemukan kenyamanan dalam sosok Brian. Namun, begitu Valley mulai menerima kehadiran Brian, perjalanan cinta mereka justru tidak semulus yang diduga. Sircus, adalah sebuah cerita tentang cinta pada pandangan pertama, yang berbunga-bunga, yang membawa segala asa, dan perjuangan untuk mendepaknya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852396>

The Somerset Girls: Gadis-Gadis Somerset / Lori Foster
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
392p. ; 20cm.
9786020670980
\$ 15.00 / PB
320gm.

Saat menjalankan peternakan yang mereka warisi dari kakek-nenek mereka, Autumn dan Ember Somerset sangatlah kompak. Tapi di kesempatan-kesempatan lain, mereka tidak sekompak itu. Bahkan, mereka sangatlah berbeda. Autumn yang dapat diandalkan lebih suka mengurung diri dengan buku yang bagus daripada berpesta dengan Amber. Setelah hubungan terakhirnya yang berakhir bencana, bagi Autumn ini adalah caranya melindungi diri. Tapi ketika cinta pertamanya kembali ke kota dan membangkitkan memori yang seharusnya terlupakan, hanya ada satu orang yang bisa menolong Autumn... Meski dikenal sebagai adik yang berjiwa bebas, Ember sebenarnya menyembunyikan luka yang sangat dalam. Dia dengan senang hati mendorong Autumn menuju kesempatan kedua. Tapi mengambil risiko dengan hatinya sendiri? Mustahil. Namun, semakin dekat Autumn dengan akhir Bahagia Selamanya, semakin Ember bertanya-tanya apakah sudah tiba waktunya untuk bersikap berani...

<http://www.marymartin.com/web?pid=852397>

XOXO / Axie Oh
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
328p. ; 20cm.
9786020668673
\$ 11.15 / PB
270gm.

Jenny mendedikasikan hidupnya bermain dan berlatih selo agar diterima di sekolah musik impiannya. Hingga dia bertemu cowok tampan dan misterius. Dalam momen spontan itu, Jenny membiarkan dirinya bebas dan menikmati petualangan semalam yang tak terlupakan... sebelum cowok itu menghilang tanpa kabar. Tiga bulan kemudian, Jenny kembali bertemu cowok itu. Bukan cuma bersekolah di tempat yang sama, Jaewoo ternyata juga anggota salah satu grup K-pop terbesar di dunia! Semakin mengenal Jaewoo, Jenny semakin tidak bisa memilih antara masa depan yang sudah dia rancang bertahun-tahun dan ledakan-ledakan manis penuh warna kehidupan Seoul.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852399>

Mrs Dalloway / Virginia Woolf
Bandung: PT Mizan Pustaka, 2022
300p. ; 21cm.
9786024412869
\$ 10.00 / PB
245gm.

Suatu pagi bulan Juni 1923, Clarissa Dalloway, perempuan yang lincah nan elegan, sedang mempersiapkan pesta yang akan diadakannya malam itu. Ketika berjalan-jalan di London, membeli bunga, dan mengamati kehidupan, pikirannya tertuju pada masa lalu. Dia teringat saat dia masih

muda seperti putrinya Elizabeth, kisah cinta lamanya yang kandas dengan Peter Walsh, dan teman-temannya di masa muda.

Di sudut lain Kota London, Septimus Smith, seorang veteran Perang Dunia I yang mengidap depresi, berada di tepi jurang ketidakwarasan. Menjelang hari berakhir, tragedi Septimus dan dunia Clarissa terjalin dengan cara yang tak terduga.

Mrs. Dalloway adalah mahakarya Virginia Woolf yang paling revolusioner dan menyentuh. Dalam novel ini, Virginia Woolf menjelajahi peristiwa-peristiwa dalam satu hari, menit demi menit, impresi demi impresi, dan merekam nuansa kehidupan itu sendiri. Lewat teknik naratif stream of consciousness-nya, kita dibuat hanyut ke dalam pikiran dan angan para tokoh, yang terombang-ambing di antara masa lalu dan masa kini, pasang surut cinta yang hilang dan muncul kembali, dan kerinduan tak berujung.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852401>

Heartbreak Motel / Ika Natassa

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2022

400p. ; 20cm.

9786020658841

\$ 12.50 / PB

330gm.

Dalam hidup yang tidak pernah berhenti menyimpan misteri dan menyembunyikan arti, tidak selalu memberikan jawaban atas setiap pertanyaan, dan waktu bergulir satu jam, satu momen, satu hari, satu minggu, satu bulan pertanyaan dan permasalahan baru terus lahir sebelum yang lama sempat terurai, Ava menemukan panggilan hati sebagai aktris sejak usianya enam belas tahun.

Berpindah dari satu pemain ke pemain lain ada yang dia pilih, ada yang memilihnya Ava berupaya membuat semua yang tidak dipahaminya tentang takdir menjadi terasa masuk akal. Dia tidak peduli bahwa setiap selesai memikul peran, dia harus menyepi, jungkir balik memulihkan diri di satu tempat yang disebutnya Heartbreak Motel. Di ulang tahunnya yang ketiga puluh, dimulai dari tempat itu, pertanyaan-pertanyaan baru menyergapnya tumpang-tindih, dihadirkan oleh tiga lelaki yang mengisyaratkan sekaligus mengecoh masa lalu, masa kini, dan masa depannya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=808279>

Senja di Alaska: Married with President Mahasiswa / Abellstr25

Limo, Depok: PT Tekad Media Cakrawala, 2023

310p. ; 20cm.

9786235953380

\$ 12.50 / PB

215gm.

Akibat perusahaan keluarganya bangkrut, Arka menjadi sasaran ayahnya untuk bersedia menikah dengan keponakan teman bisnisnya yang bisa memberikan suntikan dana. Namun, Arka yang tidak sudi menikah dengan bocah yang baru saja lulus SMA dan bukan tipenya sama sekalilalu ia memilih mengancam adiknya untuk menggantikan dirinya. Menjadi mempelai pria pengganti bukan keinginan Alaska apalagi mempunyai istri disaat ia sudah memiliki kekasih. Lalu bagaimana kehidupan Senja menghadapi seorang Alaska yang dingin dan enggan menerimanya sebagai istri?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852404>

Take a Chance: Di Persimpangan Jalan, Aku Menemukanmy / Oldheva

Jakarta: GagasMedia, 2023

vi, 322p. ; 19cm.

9786234930184

\$ 12.50 / PB

235gm.

Mencintai adalah sebuah kegiatan melelahkan menurut Shana, semenjak kekecewaan yang ia alami beberapa waktu lalu. Hidupnya hanya ia dedikasikan kepada keluarga dan kerja. Sampai suatu waktu, kehidupannya bersinggungan dengan seseorang yang tidak ia duga, Janaki Archie, sosok polisi yang membuat dirinya kena 'pelanggaran'. Uniknya, laki-laki itu berhasil membuka satu pintu hati yang selalu Shana kunci rapat-rapat. Ia membukanya dengan satu kali ketukan melalui rengkuhan kehangatan.

Archie-senyum dan kehangatan yang ia tawarkan membawa Shana pada dunia baru yang tidak pernah ia rasakan. Seluruh tanda tanya dalam benak Shana akan luruh saat bersama Archie. Semuanya tampak mudah sampai Shana takut sendiri.

Setiap hal yang tampak mudah hanya bertahan sementara, bukan? Apakah Archie dan segala keindahannya adalah sementara juga? Lalu, kehadiran Archie adalah sebuah pintu menuju kebahagiaan atau sebaliknya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852406>

Rewrite my Heart: Bisakah Aku Menulis Ulang Hatiku? / Esterspy

Jakarta: PT Akad Media Cakrawala, 2023

320p. ; 19cm.

9786230919589

\$ 12.50 / PB

240gm.

Sepasang sahabat sejak umur 3 tahun yang memiliki kemampuan otak yang jauh berbeda. Sagara berprestasi menjadi anak olimpiade, dan Kiana yang tak punya prestasi akademik apa pun. Kiana bertekad untuk menjadi anak olimpiade walau banyak persoalan menghampiri. Sampai satu titik dimana Kiana mendengar peristiwa kecelakaan pesawat Sagara, sahabat masa kecilnya, disambung lagi dengan hubungan persahabatan yang merenggang karena Sagara melanjutkan studi di Australia.

"Kiananya Saga, Saganya Kiana, selamanya" Kiana Sharetta Hauri dan Sagara Aiden pertama bertemu di Australia saat mereka berumur tiga tahun. Sejak saat itu, mereka berdua bagai tidak terpisahkan. Sagara bahkan sengaja ikut pindah ke Indonesia saat keluarga Kiana kembali ke tanah kelahiran mereka.

Namun, persahabatan mereka tidak semulus itu. Kiana yang tidak pandai di bidang akademis, selalu diolok-olok karena tidak pantas bersahabat dengan Sagara yang superjenius dan murid olimpiade. Terlebih karena ada Zayara Audy, adik kelas sekaligus murid akselerasi kebanggaan sekolah, yang jatuh cinta pada Sagara.

Apakah persahabatan Kiana dan Sagara dapat bertahan selamanya, sesuai slogan yang kerap mereka ucapkan? Atau, mereka harus menulis ulang hati masing-masing dan membuka lembaran baru?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852407>

Dago Setelah Hujan / Skysphire

Jakarta: PT Akad Media Cakrawala, 2022

332p. ; 19cm.

9786235953243

\$ 12.50 / PB

240gm.

Baik Dago ataupun Mentari tidak pernah menyangka jika mereka akan duduk bersisian di kursi persidangan, untuk bercerai. Mereka tidak pernah mengira jika mereka menikah hanya untuk

berpisah, sebab seperti puisi yang pernah Mentari tulis untuk Dago. "Aku ingin menua dan mati di dekapmu." Itu yang mereka harapkan.

Tapi hari itu, perpisahan sudah di depan mata. Seluruh perjalanan berliku yang telah mereka lewati bersama kini nyaris selesai di ujung jalan. Dago dan Mentari harus saling melambai dan melanjutkan perjalanan masing-masing karena jalan berbeda yang telah mereka pilih.

Namun, sebelum jalan itu benar-benar usai dan mereka sampai di persimpangan, Dago bertanya pada Mentari. "Did you still love me?"

Pertanyaan itu membuat langkah kaki Mentari berhenti, matanya menerawang pada jalanan panjang di depannya, tiba-tiba dia merasa takut.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852409>

Kondensasi / Poppy D. Chusfani

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

168p. ; 20cm.

9786020669434

\$ 9.00 / PB

135gm.

Kemampuan Aislin menyerap berbagai emosi dari orang lain mengharuskan dia mendirikan tembok dalam hatinya agar tidak terpengaruh. Itu sebabnya Aislin jengkel sekali ketika atasannya menyuruhnya dan empat orang lain menyepi ke pulau pribadi agar pekerjaan mereka menulis naskah lekas selesai. Terlebih lagi, bukan hanya terjangan emosi rekan-rekannya yang membuat Aislin kewalahan. Sesuatu yang jahat bangkit di pulau itu dan mengusik mereka. Komunikasi ke dunia luar terputus, kabut menelan pulau, halusinasi akan ketakutan terbesar mereka memporandakan benak. Di tengah tabrakan emosi dan teror yang mencekik, Aislin tidak tahu apakah kewarasannya bisa bertahan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852411>

Syaqil / Sari Fatul Husni

Depok, Jawa Barat: Cloud Books, 2023

iv, 300p.

9786235266282

\$ 12.50 / PB

245gm.

Raisya Alika Putri, gadis yang tidak pernah menginginkan nikah muda namun terpaksa melakukannya demi cita-cita. Dia harus menerima persyaratan nikah muda demi bisa kuliah di kampus impian.

Aqil Habibi Furqan. Senior kampus sekaligus suaminya. Mahasiswa semester lima yang memiliki sikap cuek, dingin dan galak. Hidup rukun? Tidak. Mereka tidak seperti sepasang suami istri umumnya, kisah mereka unik. Raisya yang suka mengajak ribut dan tidak bisa diatur, Aqil yang sangat cuek namun diam-diam perhatian.

Perbedaan dan sikap yang bertolak belakang menjadikan kisah mereka berlanjut meskipun bertengkar dan berdebat tidak pernah luput dari keduanya. Hingga akhirnya perbedaan membawa mereka bersatu, rasa mulai tercipta hingga sebuah masalah hadir di hidup keduanya.

Bagaimanakah kisah mereka selanjutnya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852412>

Lelaki Di Sudut Kafe: The Old Man in The Corner / Baroness Orczy

Yogyakarta: Noktah, 2023

316p. ; 19cm.

9786231921987

\$ 12.50 / PB

240gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852414>

Chamomile / Luluk HF

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2023

320p. ; 21cm.

9786233100786

\$ 12.50 / PB

270gm.

Alen terpaksa harus berurusan kembali dengan Alan, mantan pacarnya yang ia putus tanpa penjelasan. Semua itu terjadi demi memenuhi keinginan Sanda, sahabatnya, yang memintanya untuk mengajak Alan ke acara ulang tahun SMA mereka.

Alen mencoba mendekati Alan kembali. Tetapi, sikap Alan yang berubah menjadi lebih dingin membuatnya merasa bersalah, ragu, dan takut. Tak mungkin mundur, Alen dengan perjuangannya, berusaha kembali menuliskan lembarannya bersama Alan.

Namun, apakah perjuangan Alen hanya untuk memenuhi permintaan Sanda? Lalu, apakah perasaan mereka masih sama? Dan, apakah perjuangan Alen hanya memercik kisah mereka untuk mengulangi akhir yang sama?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852415>

Pencuri Amatir 2: Further Adventures of the Amateur Cracksman / E. E. Hornung

Yogyakarta: Laksana, 2023

252p. ; 19cm.

9786233274722

\$ 10.00 / PB

195gm.

“Dan selama delapan bulan penuh, Sobat, aku orang yang benar-benar jujur.”

Aku mengangkat salah satu tirai, duduk di tempat tidur, dan aku membiarkannya melihatku. Hal itu membuatku tidak bisa menebak keadaan kesehatannya yang sebenarnya, tetapi aku cukup yakin dalam pikiranku sendiri bahwa Raffles tersayang tidak dan tak akan pernah menjadi pria seperti dulu. Dia telah menua dua puluh tahun; dia terlihat paling tidak berusia lima puluh. Rambutnya putih; tidak ada tipuan mengenai rambutnya itu; dan wajahnya merupakan nuansa putih yang lain.

Setelah terjun ke laut bebas dan menghilang cukup lama, sang pencuri hadir kembali dengan begitu banyak perubahan pada dirinya. Dia memang sengaja menghilangkan jejak, tapi ada banyak peristiwa tak terduga yang justru mencegahnya kembali memunculkan dirinya di depan publik dan melancarkan aksi pencurian geniusnya bersama sahabat tersayang, Bunny.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852417>

Kisah Dari Halaman Belakang / Wacaku

Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023

vi, 354p.

9786230047602

\$ 16.25 / PB

265gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852418>

Kado Terbaik / J. S. Khairen

Jakarta: Penerbit Gramedia Widisarana, 2023

vii, 248p.

9786020529325

\$ 11.15 / PB
225gm.

Kado Terbaik berkisah tentang seorang laki-laki, Rizki, yang ditinggal mati ayahnya dan dibuang ibunya di panti asuhan ilegal. Ia dibuang bersama dua adik perempuannya. Selama di panti asuhan, ia hidup terlunta-lunta dan penuh derita. Ketika beranjak dewasa, ia keluar dari panti asuhan itu dan berjanji suatu saat akan membawa adik-adiknya keluar dan hidup layak. Pada tujuh hari menjelang Lebaran, Rizki kembali ke panti asuhan dan bertemu adik-adiknya. Adik terkecilnya meminta kado Lebaran. Rizki tidak bekerja. Ia harus mencari cara apa pun agar bisa memberikan kado untuk adiknya itu, sekalipun harus mencopet atau menjadi kurir barang haram. Selain harus berjuang untuk dirinya sendiri, ia juga harus menjaga adik-adiknya dari berbagai ancaman.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852420>

49 Hari Kisah Penantang Gelombang / Nuril Basri
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
279p.
9786020663180
\$ 12.50 / PB
230gm.

Rompong Aldi Novel Adilang terlepas, terombang-ambing ombak di tengah samudera. Selama itu, hidup dan matinya ibarat tarik ulur tambang. Hingga pada hari ke-49, rompong dan nyawanya diselamatkan oleh kapal tanker MV Arpeggio berbendera Panama. Kisah hidupnya dan penyelamatan Aldi mencuri perhatian publik, dilimpahi sorot publisitas yang mengagetkan. Aldi dan keluarga menjadi selebriti mendadak. Bertahun-tahun kemudian, seorang penulis mendapatkan tugas untuk menuliskan kisahnya. Kisah perjuangan yang tak biasa, haruslah ditulis dengan tidak biasa pula. Berangkat ke Manado dan menyusuri kehidupan Aldi dan keluarga. Di balik gemerlap kesan ibukota, sejatinya si penulis menyimpan gejolak hidup yang tak berhenti beriak. Kisah Aldi dan si penulis adalah potret kehidupan manusia. Mereka menghadapi segala kegundahan masing-masing. Sebab hidup ibarat rompong yang tak selamanya bertemu lautan tenang. Ombak gelombang mengintai dari balik dinding rompong.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852421>

Lautan Dan Dendamnya / Adib Isra Mirza
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2022
363p.
9786020665887
\$ 14.50 / PB
300gm.

Apa yang lebih kejam daripada dendamnya air laut?
Jumat, 28 September 2018. Di sudut utara zamrud khatulistiwa, saat matahari tengah menenggelamkan diri, ketika azan Magrib hendak dikumandangkan, saat itulah Tuhan dengan kekuasaan-Nya mengempaskan laut ke atas permukaan bumi-tsunami. Air laut datang membawa duka bagi penduduk Palu, merenggut ribuan nyawa, membawa banyak raga menembus angkasa. Dania namanya. Sebelum tsunami, dia hanyalah pelajar SMA biasa. Pascatsunami, gadis itu harus jungkir balik bertahan hidup dibayangi traus berkepanjangan. Althar teman satu SMA-nya menjadi penolong dan pendukungnya, tapi ternyata itu belum cukup bagi Dania. Pertanyaan atas kuasa Tuhan dan pencarian keping hati yang hilang membuat gadis itu terombang-ambing dalam ombak cobaan. Seolah keberuntungan tak ingin lagi menyentuh setetes pun perjalanan hidupnya. Ketika akhirnya Dania menyadari apa yang selama ini dicarinya, apakah semua sudah terlambat? "Apalah arti keadilan Tuhan yang sering dikatakan oleh mereka yang hidup tenang, sedangkan mengikhlaskan kematian sudah menjadi rutinitas kami untuk melanjutkan hidup?"-Dania

"Dunia dijadikan surga kain kafan dianggap akhir dari segalanya. Semua insan terlupa. sebenarnya untuk apa Tuhan menciptakan manusia."-Althar

"Keikhlasan adalah derajat tertinggi dalam mencintai." - Lautan dan Dendamnya

<http://www.marymartin.com/web?pid=852422>

Buku Merah Kirayu: Selalu Ada Cara Menunjukkan Cinta... / Budhi Kurniawan

Jakarta: Penerbit PT Grasindo, 2022

v, 143p.

9786020528137

\$ 10.00 / PB

135gm.

Pernahkah kau merasa terjebak mendukung sesuatu yang salah?

Atau berada dalam barisan orang-orang yang salah, tapi tak tahu bahwa dirinya salah?

Atau baru sadar dibohongi setelah sekian waktu berproses bersama menciptakan sesuatu yang dianggap kebaikan?

Padahal itu bisa jadi rekayasa, pencitraan yang dibangun semata demi kekuasaan. Kursi yang wujudnya jauh dari rakyat yang dirayu-rayu untuk mendukungnya, sementara kursi itu tak bergerak sedikitpun dari posisinya di menara kekuasaan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852423>

Lara Rasa / Nureesh Vhalega

Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023

219p.

9786230046315

\$ 11.25 / PB

175gm.

Di usia 28 tahun, Alara masih belum punya pekerjaan tetap, kondisi finansialnya memprihatinkan, dan target memiliki rumah sekaligus menikah sebelum berumur 30 terasa kian jauh dari jangkauan. Parahnya, dia justru membuat keputusan-keputusan salah dan memperumit hidupnya sendiri. Mulai dari bekerja di perusahaan rintisan yang membuatnya seakan kerja rodi, terlibat dalam drama percintaan yang videonya viral, sampai bertengkar hebat dengan orangtua. Alara harus mengurai permasalahannya dan mencari solusi agar hidupnya kembali berjalan normal. Dan, di atas segalanya, agar target hidupnya tercapai.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852424>

Angsa Dan Kelelawar / Keigo Higashino

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

560p. ; 20cm.

9786020670690

\$ 18.95 / PB

445gm.

Mereka berada tepat di perbatasan hitam dan putih, bagaikan cahaya dan bayangan, siang dan malam, angsa dan kelelawar. Mereka tidak seharusnya bertemu, tidak seharusnya berhubungan baik. Namun, takdir berkata lain. Dalam semalam, hidup Shiraishi Mirei dan Kuraki Kazuma berubah. Ayah Mirei berakhir menjadi mayat dan ayah Kazuma berakhir menjadi pembunuh. Shiraishi Kensuke ditemukan tewas ditikam dalam mobil. Mengingat profesinya sebagai pengacara, mungkin saja ada orang yang mendendam padanya. Namun, Mirei yakin sang ayah adalah sosok yang dihormati karena selalu tulus dan jujur dalam bekerja. Sementara itu, Kazuma sama sekali tidak percaya ketika ayahnya, Kuraki Tatsuro, yang pendiam mengaku sebagai pembunuh Kensuke. Terlebih lagi ketika ia diberitahu bahwa ini bukan pertama kalinya sang ayah membunuh

seseorang. Semua bukti sangat meyakinkan, tetapi Mirei dan Kazuma tidak mampu menyingkirkan keraguan dalam hati mereka. Salah satunya adalah keluarga korban yang sedang berduka, sementara yang lain adalah keluarga pembunuh. Mereka bagaikan angsa dan kelelawar, tetapi memutuskan bekerja sama untuk mencari kebenaran... tanpa menyadari adanya kenyataan lain yang jauh lebih menyakitkan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852425>

Emerald Pieces: The Stone and The Throne Buku 2 / Mia A. Ulfah

Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023

200p.

9786230047596

\$ 12.50 / PB

170gm.

Dua orang yang mengaku berasal dari klan Naditirta membenarkan bahwa merekalah penyebab kematian Putri Manika. Raja yang geram memutuskan menghukum klan Naditirta, sekaligus meniadakan Festival Naditirta, meskipun festival tersebut adalah bukti penghormatan klan Naditirta akan leluhur mereka. Tak menemukan titik penyelesaian, Raja pun membunuh klan tersebut, tetapi salah satu anggota klan meneteskan darahnya di Sungai Naditirta sehingga sungai itu mengamuk dan menenggelamkan kerajaan.

Hanya klan Naditirta yang bisa menenangkan kembali sungai tersebut. Dan satu-satunya anggota klan yang selamat adalah Sanum. Selama 8 tahun Sanum menjalani `hukuman`nya, menjaga Sungai Naditirta agar kerajaan tetap aman. Akhirnya tiba waktu untuk Sanum mendapatkan kebebasan. Sayangnya, orang-orang serakah ingin membatalkan pembebasan gadis itu.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852426>

A Slow Fire Burning: Bara Api Perlahan / Paula Hawkins

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

360p. ; 20cm.

9786020670713

\$ 13.75 / PB

295gm.

Ketika seorang pria muda dibunuh secara sadis di sebuah perahu sungai di London, polisi mengarahkan fokus mereka kepada tiga wanita yang mengenalnya. Laura adalah gadis bermasalah yang terakhir terlihat di rumah sang korban; Carla adalah bibi korban yang masih berduka karena kematian putranya; dan Miriam adalah tetangga yang suka ikut campur dan jelas-jelas menyimpan rahasia. Ketiga wanita itu---dengan alasan yang berbeda-beda---menyimpan bara kebencian.

Siapa di antara mereka yang menjadi pembunuh karena terpicu tragedi? Seberapa jauh masing-masing dari mereka akan bertindak demi mendapatkan kedamaian?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852428>

Saga Dari Samudra / Ratih Kumala

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

200p.

9786020670966

\$ 12.50 / PB

170gm.

Hidup Nyai Ageng Pinatih berubah saat dia menemukan bayi kecil di tengah laut yang dengan magis menghentikan kapal dagangnya. Bayi ini ia beri nama Jaka Samudra. Kelak, bocah ini tak cuma mengubah hidup ibu angkatnya, lebih dari itu, juga dunia yang disentuhnya. Sementara, Jaka Samudra sendiri selalu mempertanyakan tentang asal-usulnya. Lewat novel Saga dari

Samudra, Ratih Kumala akan mengajak Kisanak mengunjungi tanah Jawa pada abad ke-15. Saat hidup lebih sederhana, rasa takut lebih nyata, keberanian punya harga, dan Sang Pencipta punya banyak rencana.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852429>

Jiva: Kala Misteri Kehidupan Menyapa / Fani Mahandri

Jakarta: Penerbit Bhuana Ilmu Populer, 2023

248p.

9786230412363

\$ 12.50 / PB

215gm.

Kelak, seiring waktu berjalan, akan banyak pertanyaan muncul dalam kehidupan." Cahaya terang memancarkan keindahan, menikmati sejuk dalam sejuta warna alam semesta. Reva Kalista Aurora. Remaja yang bukan lagi gadis kecil, tetapi belum mencapai usai kematangan seorang wanita. Masa peralihan, pencarian jati diri, kebingungan dunia nyata. Dunia yang sejatinya tidak seperti wonderful land di masa kanak-kanak. Struktur nilai-nilai yang ditanamkan keluarga, norma sosial, dan idealisme yang dimiliki, tidak selamanya bisa diterapkan di sana. Seribu pertanyaan bersenandung di kepala, seperti apakah dunia nyata?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852430>

Kapan Nanti / Ziggy Zezsyazeoviennazabrizkie

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

139p.

9786020668659

\$ 12.25 / PB

130gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852431>

Hingga Ujung Cakrawala / Titi Sanaria

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

376p. ; 20cm.

9786020670027

\$ 13.75 / PB

310gm.

Sepertinya masalah menjadi bagian tak terpisahkan dari hidup Anjani beberapa tahun terakhir. Ayahnya yang belum lama meninggal dunia ternyata memiliki anak laki-laki dari perempuan lain, dan harus tinggal dengan mereka. Ibunya menderita berbagai penyakit komplikasi yang nyaris mengurus segala yang mereka miliki. Anjani tidak punya waktu untuk urusan asmara. Apalagi dengan seorang laki-laki yang berbeda kasta sosial dengannya. Itu sama saja mengundang masalah tambahan. Namun, bisakah Anjani menghindari laki-laki itu? Bisakah dia menolak cinta dari laki-laki yang terus mengejanya hingga ujung cakrawala?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852432>

Fake Semu / Ele Fountain

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

244p. ; 20cm.

9786020671109

\$ 10.00 / PB

185gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852433>

Bungkam Suara / J. S. Khairen
Jakarta: Penerbit PT Gramedia Widiasarana, 2023
vii, 368p.
9786020529813
\$ 14.50 / PB
315gm.

Negara Kesatuan Adat Lemunesia (NKAL) merupakan negara yang tidak terdeteksi di peta dunia. Mereka menganggap dunia yang ada saat ini adalah Dunia Luar. NKAL berdiri pada 23 Januari 1991. Mulanya terdiri dari kerajaan-kerajaan kecil. Mereka Bersatu untuk membentuk sebuah negara atau kerajaan besar. NKAL adalah negara yang canggih di hal-hal tertentu, namun tertinggal di hal-hal lain. Pemimpin tertinggi NKAL adalah Raja Utama dan Pemangku Adat. Raja dipilih secara bergilir bergantian dari masing-masing Kerajaan. Raja dipilih oleh para raja dengan masa bakti 5 tahun dan maksimal boleh menjadi raja dua periode. Sementara Pemangku Adat dipilih langsung oleh rakyat tiap delapan tahun sekali dan hanya boleh sekali periode memimpin. Sistem pemimpin dua kepala itulah yang kemudian menimbulkan konflik. Salah satu pemantik permasalahan dalam NKAL adalah adanya HARI BEBAS BICARA. HBB adalah satu hari di mana rakyat boleh berbicara secara bebas tanpa takut konsekuensi hukum. Namun HBB menjadi buah simalakam tatkala disalahgunakan untuk fitnah dan pecah belah negara. Dari sinilah kemudian lahir percikan-percikan ketegangan dari akar hingga ke ujung pemerintahan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852435>

Keluarga Cemara / Arswendo Atmowiloto
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
288p. ; 20cm.
9789792292633
\$ 12.50 / PB
240gm.

Kisah sebuah keluarga yang memilih hidup dengan hanya bermodalkan kejujuran. Keluarga yang amat sangat sederhana, terdiri atas Abah, kepala keluarga yang bekerja sebagai penarik becak dan buruh apa saja; Ema, sang ibu yang membuat opak untuk dijajakan putrinya; Euis, si sulung yang kelas enam SD, pernah mengalami masa jaya orangtuanya sebagai pengusaha; Ara atau Cemara yang baru masuk TK; serta Agil si bungsu. Kalau air mata bisa menjadi simbol kebahagiaan, inilah kisah itu. Keluarga Cemara 1 ini merupakan kompilasi yang terdiri atas tiga judul: Keluarga Cemara, Musik Musim Hujan, dan Kupon Kemenangan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852436>

Tuan Besar Gatsby / F. Scott Fitzgerald
Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2022
iv, 284p.
9786234003185
\$ 10.00 / PB
200gm.

Jay Gatsby mempunyai kehidupan yang diimpi-impikan banyak orang Amerika Serikat. Dia telah menghasilkan jutaan dolar, tinggal di mansion mewah bergaya Eropa yang luas dan mengadakan pesta mewah setiap Sabtu malam. Namun, jauh dari kemewahan dan pesta-pesta setiap malam Sabtu, hati Gatsby merindukan seorang wanita idamannya.

Gatsby sudah menaruh hati pada wanita perfeksionis dan menawan bernama Daisy Buchanan sejak sebelum Gatsby mengabdikan diri menjadi tentara militer. Mimpinya ialah mempunyai masa depan bersama Daisy. Hanya saja, ketika Gatsby kembali dari luar negeri, mimpi romansanya bersama Daisy sudah lenyap.

Daisy rupanya menjalani kehidupan rumah tangga yang tidak bahagia dengan pria kaya bernama Tom Buchanan yang berbuat maksiat di belakang istrinya. Karena muak dengan perilaku suaminya, Daisy memujuk kembali asmaranya dengan Gatsby. Misi Gatsby yang sekarang ialah membangun kembali impiannya yang telah lama hilang. Situasinya dengan cepat terurai. Terjadi pertikaian di kamar hotel Manhattan. dan kecelakaan mobil yang dahsyat sesudahnya. Insiden itu tak dapat diperbaiki lagi. Insiden

itu menghancurkan ilusi rapuh kehidupan mereka.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852438>

Algesa / Nazirah Khifayati

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2023

320p. ; 19cm.

9786233100830

\$ 12.00 / PB

215gm.

Kesalahan yang dibuat Alger, kapten basket SMA Capricorn, di masa lalu, menghantui lelaki itu setiap saat. Hingga ia bertemu Melsa, gadis yang ikut dalam ekskul dance, seketika perasaan cemasnya menguap secara perlahan. Ia jatuh cinta pada Melsa dan kehidupannya yang semula berantakan, berangsur membaik.

Namun, ketika dunianya menjadi lebih sedikit berwarna, Melsa perlahan berubah menjadi gadis yang tidak Alger kenali. Ya, Melsa sudah mengetahui kesalahan Alger di masa lalu. Alger tidak pernah menyangka kalau gadis yang ia pikir dapat mengobati luka dari masa lalunya, ternyata adalah kunci dari masa lalu itu sendiri.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852439>

Sincerpity: How Does Love Exactly Feel Like? / Maro Fitzye

Jakarta: PT Akad Media Cakrawala, 2023

480p. ; 19cm.

9786235953403

\$ 13.75 / PB

315gm.

How Does Love Exactly Feel Like?

Tidak ada yang tahu kapan dan apa saja yang terlibat saat takdir berbicara. Baik disangka atau tidak, semua akan terjadi jika sudah digariskan demikian. Tak peduli betapa berbedanya latar belakang kedua manusia yang tertulis kisahnya disini, Januar dan Biara. Percaya atau tidak, sebelum mereka mengenal satu sama lain, hal yang menjadi kesamaan untuk mereka hanya ada dua. Selera buku dan ketidaktertarikannya terhadap cinta. Sempat dipandang sebelah mata, Januar, Editor Penerbit Aristeia, akhirnya berhasil meminang cerita yang ditulis Biara. Keduanya pun mulai menjalani hidup beriringan sejak ditandatanganinya kontrak penerbitan tempat bekerja Januar. Di lembar kehidupan kali ini, dua manusia ini bukan hanya mempelajari bagaimana proses penerbitan buku berlangsung. Dari mulai menemukan jati diri yang mereka usir pergi karena ideologi yang membuat perasaan mati, hingga kembali menemukan lagi cinta yang punya arti. So, is it sincerity or pity?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852441>

Lord Of The Darkwood: The Tale Of Shikanoko (Penguasa Darkwood) / Lian Hearn

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

264p. ; 20cm.

9786020634814

\$ 10.00 / PB

200gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852443>

1984 / George Orwell
Yogyakarta: Immortal Publishing, 2022
iv, 464p. ; 19cm.
9786237778981
\$ 16.15 / PB
280gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852445>

Psychic Detective Yakumo: Feeling To Protect / Manabu Kaminaga
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
349p.
9786024285470
\$ 13.15 / PB
285gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852447>

Crank Palace: Sebuah Novel Dari Serial Terlarid Maze Runner / James Dashner (Translator) Yunita Candra
Yogyakarta: PT Bentang Pustaka, 2022
xi, 179p.
9786022919490
\$ 8.00 / PB
165gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852448>

23:59: Sebuah Novel / Brian Khrisna
Jakarta: mediakita, 2023
iv, 232p. ; 19cm.
9789797946692
\$ 11.15 / PB
180gm.

Tidak ada yang lebih menyakitkan ketimbang hubungan yang berakhir dengan penuh tanda tanya. Ketika kamu harus dipaksa ikhlas atas perpisahan yang terjadi tanpa kamu tahu apa yang salah dari hubunganmu kemarin. Lalu, kamu akan melewati hari demi hari dengan terus menyalahkan diri sendiri.

Apa kuranku? Apakah dia tidak bahagia bersamaku? Apakah aku tidak cukup untuknya? Itulah perasaan yang selama ini Ami derita. Seorang gadis cantik yang dipaksa harus merelakan hubungannya bersama Raga berakhir, tanpa ada sedikitpun penjelasan yang dia dapatkan. Trauma, depresi, kantung mata, rambut rontok, dan segala macam obat tidur harus dilaluinya pasca perpisahan terkutuk itu.

Meski sulit, perjalanan penuh luka itu akhirnya membawanya ditemukan oleh seseorang yang baru. Yang lebih mencintainya. Yang tak pernah sekali pun pergi meninggalkannya. Ami perlahan mulai bisa mengikhlasakan Raga.

Namun, dua hari sebelum pernikahannya, Raga-lelaki yang selama ini diam-diam masih dicintainya-tiba-tiba hadir di keadaan yang benar-benar membuat Ami merasa hampir setengah gila. Seketika itu juga, semua usaha Ami untuk akhirnya bisa ikhlas, tiba-tiba sirna begitu saja. Apakah pada akhirnya Ami berhasil menemukan jawaban atas segala pertanyaannya selama ini? Lantas, apakah Ami akan kembali bersama Raga, lelaki yang sudah melukainya teramat dalam, namun juga masih menjadi segala doa yang kerap ia layangkan dalam diam?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852450>

The Magician: The Secrets of The Immortal Nicholas Flamel / Michael Scott

Jakarta: PT Serambi Semesta Distribusi, 2023

580p.

9786028590457

\$ 17.25 / PB

480gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852452>

Yes! Mr. Husband Semester 2 / Windi Sulistriani

Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2022

280p. ; 19cm.

9786233100755

\$ 11.50 / PB

165gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852454>

The Antagonist's Secret / Yuliani

Jakarta: KataDepan, 2023

272p. ; 20cm.

9786235308111

\$ 12.50 / PB

225gm.

Dari balik jendela, aku duduk sendirian, menatap air yang jatuh dari birunya langit. Kualihkan pandanganku menatap orang-orang yang bergantian duduk di kursi. Sudah dua jam aku duduk di sini, bahkan teh lemon yang kupesan sejak tadi sudah mendingin. Orang-orang mulai menatapku heran. Mungkin mereka bingung, untuk apa seorang wanita hamil menghabiskan banyak waktu dengan duduk sendirian? Namun, aku tak peduli dengan mereka semua.

Kutundukkan pandangan menatap bagian tubuhku yang menonjol. Perutku membuncit, ada kehidupan di dalam sana. Satu nyawa terselip yang akan mengisi populasi dunia. Embusan panjang kulepaskan dari bibir merah mudaku. Usia janin yang meringkuk di sangkar tubuh berkisar lima bulan.

Pikiranku pun berkelana memikirkan kehidupan sang bayi kelak yang akan menyapa dunia. Jujur aku tidak tahu harus bagaimana dan apa yang akan kulakukan di masa depannya. Tak lama kemudian, kuambil sebuah tas bermerek yang cukup mahal bagi kalangan bawah. Kulangkahkan kakiku keluar dari tempat yang bernama kafe. Tinggi semampai, berkulit putih, rambut panjang nan lurus hampir sepinggul membuatku menjadi pusat perhatian. Cantik. Itulah kata yang selalu tersemat dalam diriku. Bukankah aku harus membanggakan fisikku ini? Atau tidak? Kenapa setiap orang selalu menilai fisik seseorang dengan standar mereka sendiri? Bukankah setiap wanita itu cantik?

Di bawah rintiknya hujan, kuhentikan sebuah taksi dan bergegas masuk. Sebuah alamat sudah kuucapkan untuk sang sopir. Cukup memakan waktu 30 menit untuk sampai alamat tersebut. Aku pun turun dan kembali melangkah ke arah sebuah bangunan yang besar dan megah. Bangunan yang menjadi tempat tinggal dari ayah si janin. "Pergi ke mana saja?" Sebuah suara menyapa indera pendengaranku saat kakiku menginjak dinginnya lantai ruang tamu.

Kutolehkan wajahku menatap seorang pria yang tengah memandangkku. Dialah orang yang menjadi ayah dari janin ini. Kutatap lambat wajah itu. Tampan. Bahkan sangat tampan. Itulah gambaran dari wajahnya. Namun, ada kecacatan bahwa wajah itu terasa dingin. Wajah yang bisa membekukan penglihatanku dan membuatku muak. Sorot matanya menyipit semakin tajam seolah menunggu kata yang akan keluar dari mulutku.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852455>

Candala / Panglimakun
Jawa Barat: Snowball Publishing, 2023
290p.
9786239842253
\$ 12.50 / PB
210gm.

Menjadi anak terakhir ternyata tidak seindah yang orang-orang bicarakan. Bagi seorang gadis bernama Randika Putri Aditya, menjadi anak terakhir sangatlah tidak menyenangkan dan sangat tidak mudah dijalani hari-harinya. Angan-angan akan dimanja, disayang, benar-benar hanya angan-angan bagi Ran. Pada kenyataannya ia harus menghadapi kebencian, amarah dari Ayah beserta kedua abangnya. Kira-kira kenapa ya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852456>

The Liar Between Us: Cinta Adalah Pertaruhan Yang Paling Sulit, Jika Salah Memilih Kita Akan Menyesal Selamanya / Raven
Jakarta: GagasMedia, 2023
vi, 318p. ; 19cm.
9786234930054
\$ 12.50 / PB
225gm.

Mencintai seseorang tak membutuhkan alasan, akan tetapi kita harus punya alasan untuk bisa bertahan. Begitulah yang dirasakan Vanya Maheswari kepada Bachdim Juangata. Keduanya memulai hubungan dari konyolnya taruhan, lalu mereka diikat karena perjodohan. Di dalam hatinya, Vanya sering kali mempertanyakan apakah cinta yang ia pilih ini tak akan membuatnya menyesal?

Di antara semua kebimbangan, Vanya memilih mengabaikan perasaannya juga pertanyaan-pertanyaan di dalam hatinya. Meski kadang luka dari masa lalunya sesekali masih terasa nyeri, ia menyimpan rapat keraguannya dari Bachdim. Sementara di sisi lain, Bachdim terus menghujannya dengan cinta dan perhatian.

Ketika perasaannya kepada Bachdim mulai tumbuh, teror demi teror ia terima. Entah siapa yang begitu tega menyerangnya dengan kebencian. Di antara ancaman itu, ia harus memilih melepaskan Bachdim atau merelakan hal buruk terjadi pada dirinya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852457>

More Than Home: Bucinable 2 / Tamara Biliski
Jakarta: PT Akad Media Cakrawala, 2023
356p. ; 20cm.
9786235953397
\$ 12.50 / PB
285gm.

Kesempatan kedua? Gala yakin bahwa dirinya akan mendapatkan hal itu setelah mati-matian berupaya menjadi versi terbaiknya agar seseorang yang dirinya cintai tidak kembali terluka karena cara mencintainya yang salah. Beragam cara sering kali Gala lakukan, entah berkirim surat atau memberikan perhatian kecil lainnya agar Riri kembali berada di sisinya.

Namun, sepertinya Riri sudah terlalu fokus dengan dunianya. Sebab setelah lepas dari Gala, Riri menemukan jati dirinya sebagai penulis cerita remaja dengan nama pena Pinkyberries yang sangat digandrungi para pembaca karena ceritanya yang relate dengan kehidupan percintaan mereka.

Jadi, apakah bisa membawa kembali rumah yang selalu menjadi tempat pulanginya? Atau, berpisah adalah jalan terbaik untuk masing-masing di antara mereka?

Inilah kisah akhir perjalanan cinta antara Gala & Riri dengan segala upaya meminta maaf dan memaafkan. "

<http://www.marymartin.com/web?pid=852458>

Aristotle and Dante Dive into the Waters of the World / Benjamin Alire Saenz

Yogyakarta: Shira Media, 2023

vi, 502p. ; 21cm.

9786027760684

\$ 25.00 / PB

440gm.

Kemanapun aku melangkah, kemanapun aku pergi, setiap orang memiliki sesuatu yang mampu disampaikan perihal cinta. Ibu, ayah, guru, penyanyi, musisi, penyair, penulis, teman. Cinta seperti udara. Cinta seperti lautan. Cinta adalah suara deburan ombak yang menghantam pantai dalam badai. Cinta adalah alasan kita berjuang dalam seluruh pertarungan seperti matahari. Cinta seperti daun di pohon kala musim panas. Bagaikan hujan yang memecah kemarau. Cinta adalah kelembutan suara air yang mengalir melalui sungai. Dan cinta adalah tujuan kita hidup dan mati. Cinta adalah apa yang kita impikan kala terlelap. Cinta adalah udara yang ingin kita hirup saat kita bangun menyambut hari. Cinta adalah obor yang kau bawa untuk menuntunmu keluar dari kegelapan. Cinta membawamu keluar dari pengasingan dan membawamu ke sebuah tempat bernama Penerimaan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852459>

After All This Time / Ollyjayzee

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

408p. ; 20cm.

9786020664750

\$ 15.00 / PB

335gm.

Reputasi dan karier "Rara" Asra Najah sebagai kepala divisi civil engineering di perusahaan konstruksi multinasional berada di ujung tanduk. Dia dituding menjadi dalang membengkaknya anggaran proyek hingga ratusan miliar. Tak disangka, direktur operasional dari kantor pusat yang turun tangan mengatasi kekisruhan ini adalah Rahman Hartala, mantan dosennya yang dulu pernah dituding terlibat skandal pelecehan seksual dengan mahasiswi cantik di kampus. Sebelas tahun lalu, Rara pernah menjadi saksi kunci atas kasus memalukan itu. Kini, ketika kembali berhadapan langsung dengan Rahman Hartala, Rara merasa semuanya tak akan berjalan dengan mudah. Segala masa lalu dan perasaan yang terselubung berkelindan rumit dalam relasi profesional mereka. Rara dan Rahman harus saling menyelamatkan, atau hancur bersama.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852461>

Hitam 2045 / Henry Manampiring

Jakarta: PT Bukune Kreatif Cipta, 2022

vi, 562, ; 19cm.

9786022204541

\$ 15.00 / PB

375gm.

Menjelang tahun 2045, Republik Indonesia telah menjadi negara terkuat kedua di Asia Pasifik sesudah Cina, secara ekonomi dan militer. Seluruh Papua, Timor Timur, dan hampir seluruh

Kalimantan menjadi wilayah NKRI. Korupsi sudah hampir musnah. Sains dan teknologi Indonesia memukau dunia. Stabilitas dan rasa aman memenuhi seluruh penjuru negeri. Warga negara dibagi menjadi tiga golongan. Perunggu adalah rakyat jelata. Perak adalah para Pilar Pancasila, mereka yang mengelola dan menjaga negara. Emas adalah pimpinan tertinggi negara.

Agni adalah remaja bergenetik unggul, bagian dari Pilar Muda, program pembibitan Golongan Perak sejak masih berusia 7 tahun. Bersama sahabat-sahabatnya dari program yang sama, Bimo si pelawak dan Christine si ilmuwan, Agni menantikan kelulusannya menjadi Pilar Pancasila di Hari Peringatan 100 Tahun Indonesia Merdeka.

Sebuah serangan teroris di wilayah NKRI eks Malaysia menjadi awal mimpi buruk Agni. Bersamaan dengan munculnya sosok Enisa, seorang gadis Perak yang cantik dan tangguh dengan agenda misterius. Agni harus menghadapi tragedi masa lalunya, yang bisa mengancam masa depannya yang cerah. Dan mungkin, bahkan fondasi Republik ini sendiri.

Disampaikan dalam bentuk buku harian, pembaca bisa menyaksikan sebuah visi Indonesia di tahun 2044-2045 dari mata pelakunya sendiri. Sebuah visi yang bisa menjadi realita mengerikan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852462>

Fake Nerd!! / Liya Amoura

Jakarta: PT Bukune Kreatif Cipta, 2023

vi, 406p. ; 19cm.

9786022204923

\$ 12.50 / PB

280gm.

Kecantikan dan popularitas adalah dua hal yang didambakan banyak perempuan, kecuali Maura. Menjadi cantik membuat Maura dikhianati kekasih dan dua sahabat terdekatnya, karena itulah Maura rela mengubah penampilannya seratus delapan puluh derajat ketika ia memutuskan pindah ke sekolah baru.

"Si Cupu" jadi panggilan barunya, tapi Maura tidak keberatan sama sekali. Ia rasa, dengan tidak menjadi cantik dapat membuatnya terhindar dari berbagai masalah, Lalu, apakah penyamaran Maura ini akan berjalan lancar seterusnya? Atau sebaliknya, justru menjadi bumerang untuk dirinya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852463>

Iyan Bukan Anak Tengah / ArmaraHer

Depok: Skuad, 2023

292p. ; 19cm.

9486230918482

\$ 12.50 / PB

210gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852464>

Julio Lahoi X Alex Bajang: Hidup Selalu Pahit Bagi Mereka Yang Jadi Pecundang / Rori, Sarang Demit

Jakarta: GagasMedia, 2023

vi, 250p. ; 19cm

9786234930160

\$ 11.00 / PB

180gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852465>

Cake Shop / Nana S

Depok: PT Akad Media Cakrawala, 2023

312p. ; 19cm.
9786235953335
\$ 12.50 / PB
210gm.

Karena crush-nya menggunakan suatu aplikasi premium di mana dia bisa mendeteksi orang-orang yang mengunjungi profilnya di instagram, Zora Marjorie mencari cara untuk bisa tetap memantau crush-nya, Marelio Alexander, tanpa cowok itu tahu.

Akhirnya sebuah ide pun tercetus di kepalanya, ide gila tapi boleh juga. Dia membuat akun cake shop palsu untuk memantau Marelio di Instagram.

Tidak disangka, justru dia bertemu dengan Ezio Arcello, pelanggan pertamanya. Ini juga permulaan dari kisah keduanya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852466>

Agaskar / Nazieranff (Nazirah Khifayati)
Jakarta: PT Sinar Angsa Media, 2022
536p.
9786230909856
\$ 15.00 / PB
415gm.

Dijodohkan dengan pacar dari musuh sendiri?

Itu adalah hal gila yang tak pernah terpikirkan dalam hidup seorang badboy yang merupakan ketua geng motor Wolviper, Agaskar Vakenzo Delvan.

Arazey Henesy Elthea yang merupakan pacar dari Wave, alias musuh terbesarnya-justru dengan senang hati menerima tawaran perjodohan itu dengan tujuan dan maksud yang khusus.

Sementara Agaskar bersumpah, akan membuat gadis itu menderita.

Agaskar, lelaki kasar dan galak disertai sejuta pesona dalam setiap gerak-geriknya, dijodohkan dengan Arazey, gadis licik dan badass yang merupakan primadona sekolah. AJSO

Bagaimana cara Agaskar maupun Arazey melewati fase menuju hari pernikahan mereka di tengah-tengah banyaknya konflik yang melanda?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852467>

Sekotak Senja Untuk Narbita / Yupitawdr
Depok: PT Akad Media Cakrawala, 2023
348p. ; 20cm.
9786230922176
\$ 12.50 / PB
280gm.

Tidak ada kehidupan sempurna, termasuk yang terjadi pada Nirbita. Kehilangan-kehilangan yang selama ini menghampiri membuat warna hidupnya hanya tersisa hitam dan putih. Apalagi, saat Raiden memutuskan pergi dan menorehkan luka di hati. Namun, setelah mengenal Sekala dan melakukan perburuan senja di beberapa sudut Jakarta bersamanya, hidup Nirbita perlahan kembali memiliki warna.

Saat semua terasa semakin baik-baik saja, sebuah fakta mengejutkan seolah mengambil kembali seluruh kebahagiaannya. Akankah perburuan senja bersama Sekala berakhir begitu saja?

"Kalau lo jadi pacar gue, setiap ulang tahun, gue bakal kasih kado sekotak senja. Sekotak senja untuk Nirbita. "

<http://www.marymartin.com/web?pid=852468>

Solo Leveling III / Chugong

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
496p.
9786230310218
\$ 13.75 / PB
365gm.

Bertualang dari satu dungeon ke dungeon lain membuat poin Jin-woo terus bertambah. Untuk menghadapi monster-monster yang levelnya makin tinggi, Jin-woo pun merasa perlu memiliki senjata serta artefak kelas atas. Namun, semua pasti akan curiga jika hunter level E membeli artefak kelas atas.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852469>

Senja Kelana / Titi Setiyoningsih
Yogyakarta: Sheila Publisher, 2023
Viii, 184p. ; 19cm.
9786236844632
\$ 8.25 / PB
150gm.

Jika perasaan cinta datang padamu, sekalipun dengan orang yang tak kamu sukai sebelumnya, sanggupkah kamu menghentikannya? Mungkin puluhan alasan akan kamu buat untuk menyangkalnya. Berjuta pertanyaan akan kamu pertimbangkan baik tidaknya. Namun, adakah yang dapat menghentikan sesuatu yang tak terhentikan? Karena semakin kamu berusaha untuk melawannya, hatimu yang justru akan terluka. Tak bisakah kamu sekadar menerimanya? Membiarkannya mengalir lalu menghidupkanmu.

Sanding harus menerima kenyataan bahwa pacarnya, Kala, hilang ingatan. Kala harus dibawa kembali ke Jepang dan kini Sanding sendirian. Di saat Sanding sedang patah hati, Ragan kembali datang untuk membantu Sanding. Namun, masalah menjadi rumit ketika sosok Agni terang-terangan menyukai Ragan. Belum lagi suatu hari Sanding mengetahui semua kebohongan ayahnya. Hingga akhirnya tanpa sengaja neneknya yang justru memberitahukan banyak hal pada Sanding.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852470>

Antariksa: Hari Tanpa Kamu / Tresia
Jawa Barat: Coconut Books, 2023
356p.
9786230920813
\$ 12.50 / PB
270gm.

Kepergian Vanila selama satu tahun membuat hidup Antariksa berubah. Banyak pertanyaan di kepalanya yang masih tidak terjawab tentang gadis itu. Sekuat mungkin ia berusaha melupakan masa lalunya dengan berbagai cara. Hingga pada akhirnya satu per satu pertanyaan tersebut mulai terjawab dan membuat rasa benci muncul di dalam dirinya. Dan di saat Antariksa ingin beranjak sepenuhnya, Vanila kembali datang ke hidupnya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852471>

Kosong: "Bukan Tentang Awal Melainkan Akhir Dari Sebuah Kisah" / Fitri Haryani Nasution
Yogyakarta: Sheila Publisher, 2023
Vi, 218p. ; 21cm.
9786236844113
\$ 9.00 / PB
185gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852472>

Fickle & Brittle / Lula
Jakarta: Naratama, 2023
x, 400p. ; 20cm.
9786238834051
\$ 16.25 / PB
320gm.

Hosea dan Riever sudah berteman sejak kelas 1 SMA. Namun, seperti kisah friendzone lainnya, bagi keduanya, persahabatan tak pernah cukup jadi wadah untuk mengutarakan perasaan mereka yang nyatanya lebih dalam. Meski Riever tahu, sebaik-baiknya seorang Hosea—atlet basket sekolah bernomor punggung 13 itu, ia tidak bisa dipercaya untuk urusan cinta.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852473>

Bring Me To Jannah / Nur Hoiriah
Jawa Barat: Coconut Books, 2021
372p.
9786237439240
\$ 12.50 / PB
290gm.

Bagaimana jika suami pilihan orang tuamu, yang dipercaya akan membimbingmu ke surga, ternyata malah balik menyakiti karena ketidakberdayaannya dalam melupakan mantan calon istrinya?

Itulah yang dirasakan Nafisa Humaira Azzahra. Perempuan dengan segala kekurangan yang perlahan berubah menjadi perempuan kuat karena ujian rumah tangganya yang terus datang bertubi-tubi.

Namun, mampukah ia tetap bertahan ketika ujian itu berada pada puncaknya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852475>

Areksa: Diamond Gang Universe / Itakrn
Depok: PT Akad Media Cakrawala
272p. ; 20cm.
9786239608088
\$ 12.50/ PB
240gm.

Marvel dan Marvin adalah anak kembar. Namun, keduanya mendapat perlakuan yang berbeda dari sang ayah. Galvin. Hal ini Galvin lakukan tanpa sadar sebagai bentuk pembalasan dendam atas perlakuan Toni-ayahnya-terhadap dirinya juga saudara kembarnya. Ya, Galvin memiliki saudara kembar yang meninggal saat usia mereka menginjak angka sepuluh tahun. Namanya Gavin. Karena itulah Toni mendidik Galvin dengan keras hingga menjadikannya tumbuh sebagai sosok yang otoriter dan menuntut anaknya untuk mengikuti semua kemauannya.

Marvel yang mempunyai mimpi menjadi seorang pilot terpaksa menuruti tuntutan ayahnya yang ingin menjadikannya sebagai penerus bisnis properti yang sudah dibangun susah payah oleh kakeknya, Toni. Lalu, di tengah-tengah perjuangannya melewati problematika kehidupan, seorang cewek yang memiliki nasib hampir mirip dengannya tiba-tiba datang di kehidupannya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852477>

Incredible Brothers 2 / Unianhar
Depok: Namina Books, 2023
340p.

9786237495390
\$ 13.75 / PB
300gm.

oma selama bertahun-tahun, Setelah sadar dari koma, Ily mendapati dirinya tidak bisa menggunakan kedua kakinya. Tidak bisa berjalan dan pendidikan terbengkalai merupakan pukulan telak. Ily putus asa karena merasa tidak berguna. Namun, keempat kakak dan keluarganya berhasil membuat gadis itu sadar betapa ia sangat berharga.

Keposesifan Rimba, Lingga, Sagarha dan Saka sebagai kakak Ily kian mengganggu, terlebih teman kecil Ily yang selama ini dinanti tidak serta merta mendapat izin mendekati adik kesayangan. Bagaimana perjuangan Ily dan Axel meyakinkan mereka? Ini tentang keluarga bahagia Thomas, memiliki empat anak laki-laki posesif pada sang adik perempuan satu-satunya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852479>

I'm Carel / Septiana
Jakarta: Sunset Road, 2023
304p. ; 20cm.
9786235308135
\$ 12.50 / PB
250gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852481>

Undaunted: Ketika Cinta Mensyaratkan Pengorbanan / Staffkumpala
Jakarta: PT Rene Turos Indonesia, 2022
404p. ; 20cm.
9786236083413
\$ 15.00 / PB
320gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852483>

The Number You Are Trying to Reach is Not Reachable / Adara Kirana
Jakarta: PT Bukune Kreatif Cipta, 2023
vi, 292p. ; 19cm.
9786022204954
\$ 12.50 / PB
225gm.

Kata orang-orang, aku ini genius dan kelewat serius.

Oke, memang koleksi piala dan medali olimpiadeku sedikit lebih banyak dari jumlah perempuan yang dilirik Zeus. Aku masih seusia anak kelas sepuluh, tapi sudah ikut beberapa try out SBMPTN, dan dapat nilai paling tinggi.

Namun, Kak Zahra—guru homeschooling-ku-menganggapku perlu bersosialisasi. Katanya, biar "nyambung" sama orang-orang.

Untuk apa? Aku punya teman kok: Mama, Kak Zahra, Hera, dan... saudara-saudara yang sering kulupa namanya.

"The Thirteen Books of Euclid's Elements. Buku itu bisa kamu dapat asal kamu mau masuk SMA," tantang Kak Zahra suatu hari.

Tidak mungkin. Itu kan, buku legendaris yang ditulis sejak abad ketiga sebelum Masehi. Aku ingin sekali mengoleksi dan mempelajarinya sendiri. Rasanya pasti lebih memuaskan.

"Oke, aku coba sate semester, ya," jawabku mantap.

Demi buku itu, bolehlah aku jalani hidup sebagai anak SMA biasa. Lagi pula, sesulit apa "nyambung" sama orang-orang?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852485>

Altarel / Anak Agung Istri Vera Lestari Devi
Jakarta: PT Cahaya Duabelas Semesta, 2023
320p. ; 19cm.
9786233100847
\$ 12.00 / PB
245gm.

Siapa yang gak kenal gue? Preman nomor satu SMA Galang Pertiwi yang mukanya setampam aktor telenovela, ha-ha. Iya, gue Zeen Teja ALTAREL.

Gue emang males banget kalau berurusan sama guru, pelajaran, atau kegiatan sekolah lainnya yang nguras otak. Dalam kamus gue, sekolah itu tempat senang-senang, dan tempat gangguin satu cewek bawel nan galak bernama Aeris.

Tadinya, sih, gitu niat gue-menghabiskan masa sekolah cuma dengan hal bahagia. Tapi ada nih satu geng rese yang gangguin hidup damai gue mulu. Apa-apa nyari ribut, apa-apa gangguin orang-orang terdekat gue. Awas aja kalian, Salvathrucca. Kali ini, gue gak bakal tinggal diam!

<http://www.marymartin.com/web?pid=852486>

My Wife's My Lecturer, My Husband's My Student / Akhmad Fauzan & Eli Antina
Jakarta: UM Purwokerto Press, 2022
viii, 166p. ; 20cm.
9786235729503
\$ 11.00 / PB
155gm.

Semua orang memiliki kisahnya sendiri-sendiri. Kisah itu terangkum dalam tempat yang dinamakan kenangan. Untuk mengabadikan kenangan itu, Kami menuliskan kisah kami berdua dalam buku ini. Ada banyak kesenangan dan kesedihan yang kami lalui bersama dalam sebuah ikatan yang dinamakan rumah tangga. Bahwa rumah tangga itu bukan untuk menuntut semua hal baik pada pasangan, tetapi menerima setiap kekurangan pasangan dan menjadikan semua itu kesempurnaan. Semoga pembaca bisa memetik hikmah dari setiap kisah yang kami tulis.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852488>

I Found You in 1991 / Usbatun Shakiha
Jakarta: PT Bukune Kreatif Cipta, 2023
vi, 410p. ; 19cm.
9786022204930
\$ 12.50 / PB
285gm.

Kecelakaan yang dialami Akhtar Malik di tahun 2020 membawa dirinya pergi ke tahun 1991. Akhtar sadar dalam keadaan babak belur persis seperti kondisi terakhir di tahun 2020. Di tahun 1991, Akhtar bertemu Deluna, yang tidak diketahui Akhtar ternyata juga merupakan orang yang bukan berasal dari tahun 1991. Setelah mengumpulkan informasi di tahun 1991, Akhtar dihadapkan pada dua pilihan: kembali ke tahun 2020 dan meninggalkan Deluna atau tetap di tahun 1991 dan melawan semua takdir. Perjalanan panjang Akhtar tidak berhenti di tahun 2020, ketika mengumpulkan semua informasi, Akhtar dan Deluna dikejutkan pada fakta bahwa keduanya adalah bentuk reinkarnasi dari dendam dan perasaan yang belum terbalaskan Gerhana dan Sekar di tahun 1991. berbahasa Indonesia.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852489>

Ini Cinta, Ndut / Andhyrama
Jakarta: C-Klik Media, 2023
viii, 294p. ; 19cm.
9786233570695
\$ 10.00 / PB
210gm.

Setiap Albi mencubit akan seperti sentuhan kasih saying. Setiap Albi menertawai akan seperti senyuman kebahagiaan. Dan, setiap Albi sengaja kentut, bagi Abel seperti semprotan vaksin cinta yang menyesakkan dada. Abel diam-diam menunggu Albi dating, dan mempersiapkan diri untuk... diejek seperti biasa. Dia tidak keberatan dijahili, kalau bisa buat Albi Bahagia. Albi yang selalu tertawa di tengah kerapuhannya. Semua ini tentu karena rasa suka, saying, cinta. Tunggu... ini enggak benar! Masa iya Abel bisa menyukai orang yang menganggapnya gumpalan tanah liat raksasa? Apa mungkin si Ndut Abel bisa Bersama dengan cowok most wanted di sekolah? Apa pantas ada cinta untuk seorang yang jauh dari standar kecantikan?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852491>

City Of Ours: Masa lalu yang kembali, cerita lama yang kembali bersemi / lilsunhc66
Jakarta: GagasMedia, 2023
vi, 309p. ; 19cm.
9786234930214
\$ 12.50 / PB
215gm.

Berniat berangkat ke London karena urusan pekerjaan justru membuat Namira dipertemukan kembali dengan teman masa kecilnya dulu, Rakhriel, seorang penulis lagu terkenal sekaligus co-founder perusahaan rekaman ternama. Sebelumnya, kisah cinta Namira bersama Airo kandas karena terhalang restu orangtua. Namira pun menyibukkan diri dengan pekerjaannya. Ia tak menyadari bahwa ada hati lain yang coba menyelusup ke hatinya. Rasa yang tanpa sengaja terabaikan. Rakhriel datang menawarkan dirinya untuk menjadi tour guide di London hanya untuk sekadar melihat segaris senyum terpancar dari wajah cantik Namira. Bertemu dengan Rakhriel membawa Namira masuk ke lembaran cerita manis baru. Namun, seperti layaknya kisah cinta di belahan bumi mana pun, tak akan selamanya cerah seperti langit London di musim semi. Masa lalu yang kembali, cerita lama yang kembali bersemi. Keduanya sampai di persimpangan yang harus mereka tentukan sendiri arahnya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852492>

Debatin Aja Bestie: Apa Hidup Itu Sesuka Kita? / Aji Nur
Jakarta: GagasMedia, 2023
vi, 150p. ; 19cm.
9786234930191
\$ 10.00 / PB
205gm.

Hari gini, apa aja bisa didebatkan, Bestie. Nggak cuma bubur diaduk atau nggak diaduk, makan pakai tangan atau pakai sendok, lebih dari itu, umur 25 udah punya rumah atau mobil, healing ke Bali atau ke luar negeri, beli kopi di Starbucks atau di lobi hotel. Pusing yeee?! Nggak semua seberuntung orang-orang yang bisa debat hal-hal fancy itu, gue lebih sering overthinking sama masa depan gue. Bagaimana gue bisa menjalankan tanggung jawab yang bukan

cuma memenuhi kebutuhan diri sendiri tapi juga keluarga, ya hampir mirip kek 'sandwich generation'.

Di buku ini gue ingin bercerita masalah yang mungkin juga lu alami. Kalau hidup itu mesti diperjuangkan, apa kita masih bisa hidup sesuka kita?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852494>

Asha / Day Daisy

Jakarta: PT Bukune Kreatif Cipta, 2023

xii, 388p. ; 19cm.

9786022204978

\$ 12.50 / PB

280gm.

Asha, tak pernah membayangkan jika kepergiannya ke Turki, buah hasil dari beasiswa yang ia raih, justru menjadi awal bencana untuknya.

Sebuah insiden yang membuatnya sangat terpukul dan begitu trauma.

Siapa yang menyangka, harapan untuk menikmati indahnyanya berkuliah di negeri orang, justru menjadi hari yang akan paling Asha benci di dalam hidupnya.

Lantas, apa yang sebenarnya dialami oleh Asha di negeri nan indah tersebut?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852496>

Dallergut 2: Toko Penjual Mimpi / Lee Miye

Tangerang Selatan: PT Bentara Aksara Cahaya, 2023

vi, 308p.

9786026486738

\$ 12.00 / PB

260gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852498>

Once Upon A Time: Part of Lyan Bukan Anak Tengah / Armaraher

Depok: PT Skuad Media Cakrawala x PT Akad Media Cakrawala, 2023

160p. ; 19cm.

9786230932601

\$ 12.50 / HB

215gm.

Hallo ini Iyan, Riyan Akrael Putra. Biasa dipanggil 'Iyan' karena Abang dulu suka panggil Iyan, Iyan, Iyan, gitu. Padahal menurut Iyan lebih ganteng pake 'R' daripada 'Iyan' aja. Ngomong Ngomong, ini buku harian bekas punya Abang yang Bunda pernah beliin buat dia, bukan buat Iyan. Semesta pun tahu, Bunda sayang banget sama Abang, Bunda sering beliin Abang barang baru. Sedangkan Iyan cuma dapet bekas dari Abang karena masih bagus.

Di halaman pertama dari buku harian ini Iyan mau tulis tentang satu memori indah yang nggak pernah bisa Iyan lupain. Bahkan kalau dikasih kesempatan lagi sama Tuhan, Iyan mau balik ke sana, ngulang memori yang sama dan lebih lama lagi.

Dulu sebelum Bunda berangkat kerja, Bunda selalu nitipin Iyan sama Abang di rumah Oma pagi-pagi, kadang Bunda nggak jemput sampai besoknya lagi. Di rumah Oma, Iyan cuma berdua sama Abang. Main, belajar, tidur, makan, ketawa, dan ngelakuin banyak hal. Walaupun Oma lebih sering marahin Iyan dari pada abang, tapi selama abang ada dan masih dirumah yang sama iyan tak pernah takut.

Buku ini berisi tentang catatan harian Iyan dan Danan ketika Uan sang adik bungsunya belum hadir di keluarga mereka. Perlakuan tidak adil orang tua mereka terhadap Iyan sudah biasa Iyan terima, tetapi kabar kehamilan Bundanya membuat konflik lebih besar di dalam keluarganya.

Danan sebagai anak pertama tidak bisa memilih, sedangkan posisi Iyan akan seperti bayangan

karena kehadiran Uan. Iyan merasa setelah kehadiran Uan, Danan yang memprioritaskannya berubah pilih kasih seperti orang tuanya. Iyan kemudian menuliskan segala hal yang dirasakannya dengan menuliskannya di dalam buku catatannya begitu pula Danan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852499>

Adiba: Kapan Aku Ketemu Ayah? / Mairisa Elvia

Depok: PT Akad Media Cakrawala, 2022

248p. ; 20cm.

9786239608033

\$ 12.50 / PB

220gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852501>

Graziano / Noonawii

Jawa Barat: Rain Books, 2023

iv, 336p.

9786235266343

\$ 12.50 / PB

295gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852502>

Ngider Makan Dari Halte Ke Halte / Dini Pandia

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

160p. ; 23cm.

9786020671000

\$ 16.25 / PB

145gm.

Cukup dengan menyusuri halte-halte di Jakarta, ternyata kita bisa menikmati hidangan khas berbagai daerah di Nusantara. Berawal dari dua orang yang blusukan mencari makanan di sekitaran halte kemudian menceritakannya di akun Instagram @darihalte_kehalte, unggahan mereka lantas viral dan menjadi panduan warga Jakarta pengguna transportasi umum. Buku ini menampilkan beberapa tempat unik dan kadang tersembunyi di belantara kota Jakarta. Dengan ilustrasi menawan dari kelompok Jakarta Food Sketchers, serta dilengkapi peta lokasi, buku ini dapat dibawa-bawa sebagai panduan. Yuk ngider makan!

<http://www.marymartin.com/web?pid=852504>

Laiqa: Nomik Hijab for Sisters 2: Kerudung untuk Rasi / Anastasha Hardi & Hani Widiani

Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023

x, 214p.

9786230047329

\$ 11.25 / PB

175gm.

Satu semester mengenyam pendidikan di SMA PANCASILA dalam rangka tes akhir beasiswa ke Jerman belum selesai. Ada drama baru yang muncul sekembalinya Asha dan Khalda ke sekolah. Susanto yang tiba-tiba sering membolos, permasalahan prinsip orangtua Khalda yang perlahan-lahan mengubah sudut pandang Khalda mengenai aturan beragama, sampai sekolah yang kedatangan murid baru yang seketika membuat heboh. Namanya Rasi, seorang anak selebriti senior yang wajahnya sering wara-wiri di Instagram. Kemunculan Rasi membawa serta masalah yang sangat pelik. Teman pergaulan kelas atas yang tidak menyenangkan, aturan mamanya yang menjadikan dirinya komoditi, lalu pencarian identitas ayahnya, yang membuat Asha dan Khalda ikut terlibat. Mampukah Rasi bisa menghadapi semua kenyataan hidupnya sendirian? Profil Penulis:

Anastasha Hardi merupakan nama pena dari Nimas Aksan. Seorang ibu dengan satu putra dan dua putri, lahir dan tinggal di Cirebon, Jawa Barat. Mulai menulis sejak duduk di bangku SMP, lalu tulisannya banyak dimuat di majalah remaja dan dewasa nasional, juga diterbitkan dalam bentuk novel. Novel-novelnya diakuinya banyak terinspirasi dari tulisan-tulisan Andrea Hirata, Agatha Christie, Asma Nadia, dan buku-buku Chicken Soup for the Soul yang sangat digemarinya. Hijab for Sisters merupakan seri pertama dari trilogi Hijab: Hijab for Sisters, Hijab for Sisters 2: Kerudung untuk Rasi, Hijab for Sisters 3: Stop Ngomongin Rain!!!
<http://www.marymartin.com/web?pid=852506>

Laiqa: Mana Hijrah?! / Herania
Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023
vi, 169p.
9786230046025
\$ 10.25 / PB
140gm.

MANA MEMBUAT GEGER ORANG SEKANTOR KARENA MUNCUL MENGENAKAN HIJAB! Mana ... hijrah? Yang benar saja! Athfar dan Deandra juga terkejut karena tidak pernah membayangkan seorang Mana berpenampilan menutup aurat. Mereka sangat mengenal sahabatnya yang satu ini, yang menginjak lantai musala kantor pun sepertinya nggak pernah. Kali ini, penampilannya syari sehingga membuat keduanya bertanya-tanya, kejadian apa yang menimpa Mana akhir-akhir ini? Padahal, sudah cukup lama Mana menyimpan rapat keinginannya untuk menjadi pribadi yang lebih baik. Dia sangat mengharapkan kesembuhan sang ayah yang tengah sakit keras, kemudian memulai semua perjalanannya dengan menutup aurat. Namun, cobaan demi cobaan muncul menciptakan guncangan kecil, syukurnya Mana masih istikamah. Hingga kondisi ayahnya yang bertolak belakang dengan semua doanya telah menjadi titik balik Mana mempertanyakan keyakinannya. Apakah keputusannya untuk berhijrah ada artinya?
<http://www.marymartin.com/web?pid=852507>

Laiqa: Siniar Semut Kecil / Ana Latifa
Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023
vii, 210p.
9786230046018
\$ 12.25 / PB
165gm.

"Gue, kan, masih muda, ngapain tobat?" Sebelum kecelakaan, Malka berkeyakinan bahwa Tuhan Maha Pengasih pasti akan menggugurkan dosa-dosanya sewaktu remaja, karena dia bertekad menjadi saleh setelah tua saja. Sayangnya, dia lupa bahwa tua tidak pernah menjadi milik semua orang. Di antara hidup dan mati setelah kecelakaan nahas itu, Malka bermimpi berulang kali orangtuanya masuk surga, tetapi diseret lagi ke neraka karena dianggap tidak becus mengurus anak sendiri. Dia pun bertekad berubah seratus delapan puluh derajat demi mencegah mimpi tersebut menjadi nyata. Namun, Malka tidak tahu bahwa masa lalu yang buruk tidak akan pernah hilang meski telah ditinggalkan. Ia mengakar, menguat, siap meledak pada waktu yang tak tertebak. Ketika ia benar-benar meledak lewat sebuah siniar berjudul Sinar Semut Kecil yang disiarkan di sekolah barunya, apakah Malka sanggup menahan imbasnya atau malah hancur bersamanya?
<http://www.marymartin.com/web?pid=852508>

Laiqa: Berapa Jarak Antara Luka Dan Rumahmu / Nurillah Achmad
Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2023
viii, 197p.
9786230046513

\$ 11.25 / PB
160gm.

KINAR TERPAKSA BERANGKAT KE PESANTREN USAI MENGANTAR JASAD IBUNYA KE PERISTIRAHATAN TERAKHIR! Luka atas kepergian ibunya belum kering, tak lama kemudian sang ayah pun turut meninggal dunia. Sekembalinya ke pesantren, Kinar melanggar syariat: tidak mau salat dan mengutuk Tuhan yang sangat keji terhadap takdir hidupnya. Naray dan Ruth sampai harus membantunya meloloskan diri dari intaian pengurus pesantren. Hingga suatu hari, perbuatan mereka terendus Keamanan Pusat. Sejak itulah rahasia keduanya ikut terbongkar. Naray dan Ruth ternyata turut menyimpan rapat kesedihan masing-masing. Setelah kejadian menggemparkan itu, apakah persahabatan Naray, Kinar, dan Ruth tetap terjalin, atau justru salah satunya harus terusir dari pesantren?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852509>

Jangan Panggil Namaku: Kumpulan Kisah Terhoror True Story / Asri Satitis (et al.)
Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2023

viii, 200p.
9786234003437

\$ 9.00 / PB
150gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852510>

Ningsih: Dendam Arwah Penghuni Pabrik / Teguh Faluvie
Jakarta: GagasMedia, 2023

viii, 228p. ; 19cm.
9786234930047

\$ 11.00 / PB
165gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852511>

Kamar Nomor 7 / Hazzahrra
Jakarta: Mediakita, 2023

iv, 324p. ; 19cm.
9789797946623

\$ 12.50 / PB
250gm.

"Di sebuah asrama yang disediakan oleh yayasan sekolah swasta favorit, beredar rumor yang membuat para penghuni asrama Maitra Boarding School menghindari salah satu kamar. Tepatnya, kamar nomor 7 di asrama tersebut menyimpan sebuah misteri yang kerap kali "memakan" korban setiap penghuninya. Sampai suatu hari, tepatnya saat tahun ajaran baru, ada tujuh anak SMA dari angkatan dan alasan yang berbeda-beda untuk pindah dan menempati kamar nomor 7 tersebut. Selama tinggal di sana, banyak kejadian-kejadian aneh yang menimpa mereka. Terlalu banyak kejanggalan yang mereka alami, membuat mereka penasaran dan mulai mencari tahu kebenarannya. Setelah menyatukan tiap potongan puzzle teka-teki, misteri yang selama ini sudah berusaha ditutupi serapi mungkin, akhirnya terbongkar juga dalang di balik setiap kejadian janggal yang menimpa para penghuni kamar nomor 7. Penasaran dengan kelanjutan kisahnya? Ikuti kisah ketujuh penghuni kamar nomor 7 dalam novel "Kamar Nomor 7!"

<http://www.marymartin.com/web?pid=852512>

Kisah Hantu-Hantu Di Nusantara / Ipnu R. Nugroho
Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2023
240p.

9786234004670
\$ 9.00 / PB
140gm.

Kalau cerita hantu hanya didominasi oleh hantu yang itu-itu saja pasti sangat membosankan dan tidak menarik. Ngeri sih ngeri. Siapa yang berani kalau udah berhadapan sama hantu-hantuan itu. Dalam buku ini, kamu akan berkenalan dengan lebih banyak lagi jenis hantu yang ada di seantero Nusantara ini dari ujung barat hingga ujung timur. Segala rupa segala cerita, buku ini akan menceritakan segalanya.

Sebagai contoh, ada Hantu Banyu (Palembang), Geunteut (Hantu dari Aceh), Hantu Boneka Uci (Bandung), Hantu Harimau Putih (Riau), Hantu Pirau (Jambi), Genjer-Genjer (Gorontalo), Hantu Buyut (Babel), Kuntulanak (Lampung), Pocong, Hantu Nancy (Bandung), dan lain sebagainya. Gimana? Pasti baru pertama kali denger jenis hantu ini, bukan? Yuk, kenalan sama mereka.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852513>

Kutukan Mustika Ular / Prasadjo Muhammad
Jagakarsa: PT Bukune Kreatif Cipta, 2023
vi, 286p. ; 19cm.
9786022204992
\$ 11.00 / PB
215gm.

Semua malapetaka ini bermula saat Oji menerima tawaran Om Salim untuk sebuah pendakian. Ia tak tahu jika tujuan perjalanan itu adalah untuk mencari sebuah pusaka keramat. Alias, Mustika Ratu Ular yang terkutuk. Perjalanan itu membawa mereka ke sebuah hutan yang didalamnya memiliki padepokan begitu megah dan ramai. Lalu, dari penelusuran itu, mulai datanglah petaka yang menghampiri Om Salim. Mulai dari bertemu ular berukuran besar, hingga teror yang berujung kolaps dan muntah darah.

Bagaimana Oji dan Om Salim bisa selamat dari semua malapetaka ini?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852514>

Sekar Pati / Erni Windiyarti
Jagakarsa: PT Bukune Kreatif Cipta, 2023
viii, 360p. ; 19cm.
9786022204947
\$ 12.50 / PB
270gm.

Windi tidak tahu bahwa kedatangannya ke Desa Margoarum sama dengan menyerahkan jiwa kepada Ngoro Ayu, makhluk tak kasat mata yang dipuja oleh Nyi Senggani—majikannya. Berniat mencari pekerjaan dengan menjadi pembantu, Windi malah terjebak untuk dijadikan Sekar Pati. Windi akan diikutsertakan setiap ritual dan nantinya jiwa Windi akan ditukar dengan Ngoro Ayu untuk membuat Ngoro Ayu tetap muda, cantik, dan abadi. Cerita ini tentang perjuangan Windi untuk menyelamatkan Desa Margoarum dari kekelaman dan kebejatan Nyi Senggani dan melepas ikatan Sekar Pati walau banyak korban berjatuh.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852516>

Waru: Mereka Merenggut Jiwa-Jiwa Yang Malang / Aji Fauzi, Rudi Utomo, Mahya Bil Qisti
Jakarta: PT Elek Media Komputindo, 2022
200p.
9786230037009
\$ 11.25 / PB
160gm.

Karier Adrian sebagai pengusaha yang menjajal dunia politik berjalan lancar, namun berbanding terbalik dengan keadaan rumahnya. Istrinya dikurung di ruang bawah tanah karena gangguan jiwa. Putranya tengah koma setelah terlibat tragedi misterius yang mengakibatkan hilangnya nyawa orang lain. Seakan belum cukup mengerikan, keluarganya mulai diteror sesosok hantu perempuan. Tragedi tersebut membawa Adrian pada kilas balik masa lalu. Jauh sebelum mencapai kesuksesan, hidupnya pernah sangat menderita. Ketika nyaris menyerah, sebuah pertolongan muncul. Menghubungkannya pada sebuah pohon waru keramat yang ternyata tidak memberi semua kesuksesan kepada Adrian secara cuma-cuma. Apakah kehancuran keluarganya adalah harga yang setimpal atas apa yang telah Adrian raih? Atau masih ada rahasia lain yang belum tersibak dari masa lalunya?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852517>

Gentayangan / Jounatan & Guntur Alam
Jakarta: PT Elek Media Komputindo, 2023
x, 130p.
9786230047800
\$ 10.00 / PB
130gm.

Lewat cerita-cerita pendek yang dikisahkan oleh sang tokoh utama, kita diajak untuk mengingat kembali bermacam cerita mistis yang pernah menjadi urban legend di Indonesia. Mulai dari misteri Pocong Sumi yang menghantui kediamannya sendiri, hantu berkebayu encim di Jembatan Ancol, penampakan mistis di Jeruk Purut, hingga misteri yang membayangi di Rumah Pondok Indah. Kisah-kisah dalam Gentayangan akan membuatmu merasa seolah sedang berkumpul bersama teman-teman sembari mendengarkan kisah seram, membuatmu membayangkan seperti apa rasanya "dikerjai" oleh sesuatu yang tak kasatmata.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852518>

Berdansa dengan Kematian / Acek Rudy
Jakarta: PT Elek Media Komputindo, 2023
x, 253p.
9786230047312
\$ 16.00 / PB
195gm.

Arundaya Gayatri. Kapan pun ia dilahirkan, iblis akan terus membayangi, membujuk, dan menerornya. Dan, di mana pun si anak terkutuk itu mati, Zasil akan terus mengikuti. Dengan dalih dendam masa lalu yang tak berkesudahan. "Engkau adalah penghuni kerajaan ini, Arun. Engkau adalah Ratu bagiku, Lakukanlah segera tugasmu. Bunuh mereka! Para pendosa dan penoda Kawurungan." Akankah kali ini gadis yang terlahir di bulan kembar itu bisa melepaskan diri dari takdir buruk yang terus mengejanya? Akankah tim pemburu misteri berhasil menjalankan misi mereka? Atau---jangan-jangan salah satu dari mereka adalah si iblis itu sendiri. Arundaya Gayatri, seorang gadis remaja `terkutuk` yang lahir di Kawurungan, sebuah desa terpencil dan terkucil. Ia tidak pernah tenang menjalani kehidupannya di masa lalu dan masa sekarang karena gangguan sosok makhluk gaib yang selalu mengganggu dirinya adalah sang Permaisuri. Basuki Wahyono, Kepala Desa Kawurungan yang ingin membuat perubahan drastis bagi desanya. Ia dibantu oleh tim `Pemburu Hantu` - Tomi Kantaka, mantan jurnalis yang skeptis terhadap pandangan spiritualisme masyarakat. Lintang Ayu, seorang psikolog yang terlahir sebagai anak indigo. Felix Sitorus, seorang arkeolog dan juga sosiolog yang mengagungkan moralitas dan kejujuran, dan Olfa, gadis manis periang yang tidak berdaya ketika dihadapkan pada dua pilihan. Antara menjadi budak iblis atau mati. Maandy Verhalen de Zon, seorang wanita karir yang diteror oleh kutukan buku

misterius. Maandy ingin memecahkan misteri buku itu, buku yang membuatnya harus mengalami kejadian-kejadian aneh dan terlibat dalam lingkaran persekutuan iblis.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852519>

Manunggal: Akar Mula / Simpleman, Diosetta, Teguh Faluvie, Kalong, Nuugro Agung

Jakarta: PT Kawah Media Pustaka, 2022

vi, 230p. ; 19cm.

9786022204749

\$ 11.00 / PB

160gm.

Siapa yang mau mengorbankan nyawanya demi mereka? Pasti tidak ada, bahkan bersinggungan dengan mereka rasanya saja tak sudi.

**

Ini adalah lima kisah dengan misterinya masing-masing.

Tentang orang-orang yang dihadapkan pada realitas, hidup tanah yang diselimuti malapetaka. Tak sedikit darah yang menetes, lebih dari itu, sukma mereka pun jadi taruhannya. Lantas, apa yang harus dilakukan untuk menghindari tumbal nyawa ini?

Lalu, apa makna "akar mula" di sini sebenarnya? Temukan sendiri jawabannya dalam Manunggal.

Dalam dunia seluas ini, manusia tidak mungkin hidup tidak berdampingan dengan hal lain. Kita pasti berbagi tempat dengan makhluk lain walaupun kita tidak bisa melihat keberadaan dan kehidupan mereka. Ada banyak hal misterius dan aneh yang mungkin tidak bisa diterima logika manusia, tetapi nyata dan sering bersinggungan dengan kehidupan kita.

Hal misterius dan aneh yang seringkali bersinggungan dengan kehidupan manusia inilah yang membuat cerita-cerita dalam buku ini hadir dan dapat ditulis. Membuktikan bahwa manusia memang tidak pernah benar-benar sendirian menempati dunia.

Buku ini terdiri dari 5 kisah yang berbeda, penuh pengalaman mistis dan menyeramkan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852520>

Sherlock Holmes: Lembah Ketakutan / Sir Arthur Conan Doyle

Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2023

iii, 252p.

9786234004694

\$ 9.00 / PB

160gm.

Sebuah tragedi pembunuhan terjadi lagi, kali ini menggemparkan penduduk di sekitar Birlstone, Manor. Sang pemilik rumah yang kaya raya, John Douglas, ditemukan tewas mengenaskan di dalam ruangnya. Penyelidikan dilakukan dan bukti-bukti pun terkumpul, mulai dari dugaan pencurian, hingga fakta bahwa Nyonya Douglas yang cantik ternyata memiliki hubungan dekat dengan rekan suaminya sendiri. Masalahnya, kematian Douglas yang malang disampaikan oleh kaki tangan Profesor Moriarty yang terkenal sangat cerdas, tapi licik. Lalu, sebenarnya apa motif pembunuhan itu? Pencurian? Dendam masa lalu? Atau justru masalah sepele cinta segitiga? Dan apa keterlibatan Moriarty di dalamnya?

Sherlock Holmes dan dr. John Watson ditantang untuk memecahkan kasus paling rumit dan paling 'membahayakan' yang pernah mereka hadapi. Tidak hanya soal pembunuh, mereka juga perlu waspada terhadap ancaman si jenius kejam, Moriarty. Akankah rahasia terkuak?

<http://www.marymartin.com/web?pid=852521>

Tarian Canting / Risa Saraswati

Jakarta: PT Bukune Kreatif Cipta, 2023

x, 226p. ; 19cm.

9486022504916

\$ 11.00 / PB
180gm.

Seorang penari tampak berlembayung di atas panggung. Tak ada penonton, tak ada musik yang bergema, tak ada penari lain di sekitarnya, tak ada gemuruh tepuk tangan, hanya dia sendirian menari dengan begitu eloknya. Awalnya semua terlihat normal di matamu, sampai tiba-tiba rambut panjangnya terurai saat dia bergerak, bajunya mulai terlihat memudar bagai termakan usia, dan yang paling mengerikan adalah saat darah bercucuran dari kedua kakinya hingga menembus kain batik yang dipakainya. Canting namanya, seorang perempuan yang pernah menjadi penari berprestasi. Hidupnya gemilang, namun berakhir malang hingga yang bisa dilakukan olehnya kini untuk mengingat kejayaannya dahulu kala, hanyalah menari sendirian di gedung kosong. "Hanya dengan menari, saya bisa mengingat hal-hal baik di dalam hidup," begitu ungkapnya kepadaku. Kali ini akan kuceritakan bagaimana kisahnya, masa lalunya, hingga bagaimana semua ini bisa terjadi. "Oh Canting, menari dengan rapuh di atas kain kelabu. Tertulis dengan jenuh melebur kisah pilu...."

<http://www.marymartin.com/web?pid=852522>

Amba / Laksmi Pamuntjak
Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2023
577p.
9786020350219
\$ 17.25 / PB
540gm.

Tahun 2006 Amba pergi ke Pulau Buru. Ia mencari seorang yang dikasihinya, yang memberinya seorang anak di luar nikah. Laki-laki itu Bhisma, dokter lulusan Leipzig, Jerman Timur, yang hilang karena ditangkap pemerintah Orde Baru dan dibuang ke Pulau Buru. Ketika kamp tahanan politik itu dibubarkan dan para tapol dipulangkan, Bhisma tetap tak kembali. Novel berlatar sejarah ini mengisahkan cinta dan hidup Amba, anak seorang guru di sebuah kota kecil Jawa Tengah. "Aku dibesarkan di Kadipura. Aku tumbuh dalam keluarga pembaca kitab-kitab tua." Tapi ia meninggalkan kotanya. Di Kediri ia bertemu Bhisma. Percintaan mereka terputus dengan tiba-tiba di sekitar Peristiwa G30S di Yogyakarta. Dalam sebuah serbuan, Bhisma hilang selama-lamanya. Baru di Pulau Buru, Amba tahu kenapa Bhisma tak kembali.

<http://www.marymartin.com/web?pid=740458>

Perhitungan Aneh Di Penginapan: Kumpulan Cerita Pendek Johann Peter Hebel yang Diseleksi / Johann Peter Hebel (Translator) Muhammad Aufa Ramadhan P
Yogyakarta: Penerbit Gava Media, 2023
viii, 126p. ; 21cm.
9786235690247
\$ 6.00 / PB
125gm.

Perhitungan Aneh di Penginapan yang menjadi judul buku kumpulan cerita pendek ini adalah salah satu cerita pendek yang terdapat dalam kumpulan cerita pendek karya Johann Peter Hebel dengan judul asli Schatzkästlein des Rheinischen Hausfreundes (Peti Harta Karun Teman Keluarga Rhenish) yang diterbitkan oleh Cotta di Tübingen pada tahun 1811.

Di dalamnya mencakup spektrum pengalaman manusia yang luas, dengan karakter mulai dari Napoleon dan Kaisar Austria Joseph, dari tentara biasa, pria dan wanita pekerja. Terdapat kisah tentang moral, anekdot, lelucon, kriminal, bencana, dan misteri yang luar biasa, semua awalnya ditulis untuk dimasukkan dalam almanak agama populer.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852523>

Tempurung / Oka Rusmini
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
v, 367p.
9786020669472
\$ 20.00 / PB
305gm.

Perempuan-perempuan dalam Tempurung terjebak dalam ikatan suci yang ganjil. Mereka berhadapan dengan kemerdekaan atas tubuhnya, persoalan agama, budaya, dan norma masyarakat. Perempuan-perempuan yang berhadapan dengan banyak ironi: mereka menginginkan ketenangan, anak, dan suami di tengah kejengahan institusi keluarga; mereka mencari cinta, kasih sayang di antara ambiguitas dan kegamangan hidup; mereka ingin merdeka menentukan hidup dan impian di antara hal-hal yang membuatnya takut akan hidup itu sendiri. Perempuan-perempuan yang kadang gagap berhadapan dengan tubuhnya sendiri. Perempuan-perempuan yang kadang tak mengenal dirinya sendiri. Perempuan-perempuan yang kemudian bertanya: menjadi perempuan anugerah, atautkah kutukan? Profil Penulis: OKA RUSMINI lahir di Jakarta, 11 Juli 1967, dan bermukim di Denpasar. Bukunya yang telah terbit: Monolog Pohon (1997), Tarian Bumi (2000), Sagra (2001), Kenanga (2003), Patiwangi (2003), Warna Kita (2007), Pandora (2008), Tempurung (2010), Akar Pule (2012), Saiban (2014), Men Cobleng (2019), Koplak (2019), dan Jerum (2020). Berbagai penghargaan telah diterimanya: Penghargaan Sastra Badan Bahasa tahun 2003 dan 2012, Anugerah Sastra Tantular, Penghargaan Balai Bahasa Provinsi Bali tahun 2012, Kusala Sastra Khatulistiwa tahun 2014, The S.E.A. Write Award dari Pemerintah Thailand tahun 2012, Ikon Berprestasi Indonesia Kategori Seni dan Budaya tahun 2019, CSR Indonesia Awards kategori Karsa Budaya Prima 2019, dan Bali Jani Nugraha dari Pemerintah Provinsi Bali tahun 2019.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852525>

Kitab Kawin: Kumpulan Cerita / Laksmi Pamuntjak
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023
308p.
9786020654973
\$ 11.15 / PB
260gm.

Dalam kumpulan cerita ini, kita bertemu beragam perempuan: pekerja toserba, karyawan, seniman paruh baya, instruktur yoga, hingga ibu-ibu borju. Beragam masalah dihadapi oleh mereka, ada yang selingkuh sebab suaminya dingin di tempat tidur, sampai yang pacaran sana-sini karena suaminya berpoligami. Dari yang mati-matian mencintai istri abangnya, sampai yang naksir menantunya sendiri. Ada yang disodor-sodorkan ke laki-laki lain oleh suaminya demi kepuasan sang suami, dan ada pula yang dihajar oleh suaminya di hadapan orang banyak. Dari rumah-rumah kelas menengah atas Jakarta, kota kecil di daerah pedesaan Jawa Tengah, atau pedalaman Pulau Buru, kitab-kitab ini tak saja berkisah tentang jiwa-jiwa yang buncah, kesepian dan telantar, serta tubuh-tubuh yang terpasung dan disakiti, tapi juga tentang jiwa-jiwa yang berontak dan merdeka, dan yang berani merumuskan ulang hukum-hukum perkawinan bagi diri mereka sendiri.

<http://www.marymartin.com/web?pid=816813>

Pralaya: Death's End / Liu Cixin
Jakarta: KPG, 2023
v, 756p. ; 21cm.
9786231340030
\$ 25.00 / PB
665gm.

Manusia Bumi mulai menjelajah ke luar tata surya dan menyadari bahwa alam semesta lebih besar dan berbahaya daripada yang dibayangkan. Dan sepertinya bukan hanya satu peradaban luar Bumi—Trisurya—yang harus dikhawatirkan manusia. Tetapi Teori Belantara Gelap telah memungkinkan Bumi mencegah Trisurya menyerbu dan membuat kedua peradaban mengadakan gencatan senjata. Manusia bisa kembali memajukan sains berkat pengetahuan yang didapat dari Trisurya dan Trisurya mulai mengenal budaya Bumi. Tampaknya kedua peradaban akan hidup berdampingan dalam damai... tapi apakah benar demikian? Akankah umat manusia berhasil mencapai bintang-bintang atau musnah tertelan kegelapan antariksa?

Pralaya adalah novel ketiga dan terakhir dalam trilogi Trisurya karya Liu Cixin, penulis fiksi sains terlaris di Tiongkok. Trilogi ini telah diadaptasi dalam berbagai media, termasuk komik web, seri animasi, serta dua serial TV karya Tencent dan Netflix yang dirilis pada 2023.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852530>

Orang Keren Tidak Menengok ke Arah Ledakan dan Cerita-Cerita Orang Keren Lainnya / Rio Johan
Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2023

viii, 220p.

9786020669465

\$ 12.50 / PB

180gm.

Seorang pemuda terpilih menjadi pahlawan Biru dalam satuan kelompok lima pahlawan super, tetapi ada deretan peraturan yang harus dipatuhi, salah satunya dia tidak boleh menengok ke belakang saat terjadi ledakan. Selain itu ada kisah sebuah kota yang geger sebab percaya pada perkataan Aristofanes tentang tiga macam jenis kelamin manusia. Ada juga cerita dua penguasa yang saling berlomba menyingkirkan benara. Juga makhluk-makhluk dengan nama tombol-tombol stik permainan game bersuara dan menjadi tokoh laiknya manusia. Atau bagaimana jadinya ketika bumi ini diubah menjadi kubus?

Cerita-cerita di buku ini akan melemparkan pembaca ke dunia-dunia yang absurd, dan barangkali juga keren, kepada tokoh-tokoh yang ganjil, dan boleh jadi juga keren, dan juga ke dalam dongeng-dongeng yang ajaib, dan sudah pasti juga keren.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852531>

Cita Untuk Perempuan Yang Tidak Sempurna / Najelaa Shihab

Tangerang Selatan: Literati, 2022

232p. ; 19cm.

9786235495064

\$ 15.00 / PB

205gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852532>

Cahaya di Jantung Kemiskinan / Herman Yoseph Susmanto

Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama, 2022

xxxiv, 328p.

9786020663807

\$ 21.25 / PB

330gm.

Herman Yoseph Susmanto telah melanglang buana, mengunjungi kota-kota besar dunia seperti Jakarta, Manila, hingga London. Saat kembali ke kampung halamannya yang telah ia tinggalkan selama lebih dari 50 tahun, Susmanto justru menemukan kemunduran dan kemiskinan. Susmanto pun tertantang menemukan cahaya pengharapan bagi kampung halaman yang dicintainya. Buku ini tak semata mengupas kemiskinan, melainkan juga mengulik relasi horizontal dengan sesama

dan relasi vertikal dengan the oneness. Buku ini menyelami seluruh dimensi fisik dan rohani untuk menyatu, mengalami, dan mengatasi kemiskinan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852533>

Politics/Current Affairs

Ketika Chat Room Menjadi Ruang Seksploitasi: Aksi Berani Dua Perempuan Mengungkap Kejahatan Mengerikan dunia Maya / Tim Flame

Jakarta: Penerbit Haru, 2023

396p. ; 19cm.

9786235467085

\$ 20.00 / PB

265gm.

Halo, kami Tim Flame, dua mahasiswi yang bercita-cita menjadi jurnalis.

Persiapan lomba jurnalisme membawa kami menemukan artikel dan tautan yang mengarahkan kami ke sebuah chat room. Dalam ruangan tersebut, video eksploitasi seksual terhadap anak-anak dan perempuan—tanpa pandang usia dan suku bangsa—disebarkan. Kasus ini kemudian dikenal dengan nama Kasus Nth Room.

Buku ini berisi catatan investigasi yang mengungkap Kasus Nth room serta jurnal perjuangan kami untuk menyambung suara para korban pascainsiden.

Kasus ngeri yang memperbudak lebih dari seratus korban ini mungkin akan membuat Anda tersiksa ketika membacanya. Namun, kami harap buku ini bisa menyadarkan bahwa siapa saja bisa menjadi korban eksploitasi seksual dan supaya kita selalu waspada karena pelaku kejahatan itu bisa jadi siapa saja`.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852534>

Kiat Jadi Diplomat Muda Mendunia / Andradjati

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2023

xviii, 146p.; 23cm.

9786233468190

\$ 12.50 / PB

195gm

Buku ini membuka wawasan tentang siapa itu diplomat, apa modal dasar untuk menjadi diplomat, apakah hanya mereka yang belajar ilmu hubungan internasional atau program studi lainnya juga bisa. Kemudian, bagi mereka yang bercita-cita jadi diplomat, bagaimana jenjang kariernya, apa saja gelar diplomatiknya? Lalu, apakah semua diplomat bisa jadi Duta Besar? Di buku ini juga dijelaskan tugas dan fungsi diplomat, baik di dalam negeri (Kemenlu) dan di luar negeri (perwakilan RI). Etos kerja diplomat Indonesia yang merupakan nilai-nilai Kementerian Luar Negeri RI, meliputi profesionalisme, integritas, manfaat, proaktif, inovatif, dan nilai kejuangan, juga dibahas di dalam buku ini. Diuraikan juga etika pergaulan diplomat yang perlu diketahui oleh para calon diplomat dan para diplomat muda. Lalu, apakah para diplomat pada waktu bertugas di luar negeri, keluarganya juga ikut? Sebagai diplomat, mereka akan memiliki pengetahuan dan pengalaman yang luas dan makin terbuka wawasannya tentang dunia internasional. Pengetahuan dan wawasan yang luas tidak hanya dirasakan oleh diplomatnya, tetapi juga oleh keluarganya, termasuk anak-anak diplomat.

Semuanya terjawab dalam buku ini. Maka buku ini adalah buku yang paling tepat bagi siapa pun yang penasaran dengan profesi diplomat. Seorang diplomat adalah garda terdepan sebagai "ujung tombak" negara dalam urusan politik luar negeri serta hubungan dan kerja sama antarnegara, sehingga profesi ini menjadi sangat penting. Tentunya ada rasa bangga sebagai seorang diplomat

yang menjadi wakil resmi negaranya dapat memberikan kontribusi kepada bangsa, negara, dan dunia.

"Isi buku ini sangat bagus, bisa menjadi pedoman bagi para mahasiswa atau generasi muda yang ingin mengetahui tentang kiat jadi diplomat muda Indonesia. Buku ini juga bisa jadi salah satu rujukan bagi Parpol di Indonesia, khususnya para kadernya yang ingin menjadi Dubes dari jalur non-karier."

Prof. Dr. Eddy Pratomo, S.H., M.A. Duta Besar LBBP RI untuk Republik Federal Jerman (2009-2013), Guru Besar Hukum Internasional, Fakultas Hukum Universitas Diponegoro (Undip), Semarang dan Dekan Fakultas Hukum Universitas Pancasila, Jakarta.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852535>

Islam, Pancasila, dan Geliat Demokrasi di Indonesia: Dinamika Aksi Dan Refleksi / Malfan Alfian
Jawa Barat: Penjuru Ilmu, 2022

292p.

9786020967523

\$ 12.50 / PB

310gm.

ERA REFORMASI di Indonesia yang telah berjalan lebih dari dua dekade sejak 1948, telah menggambarkan dinamika kontestasi politik populis hingar-bingar di tengah demokrasi yang menggeliat. Buku ini memuat ragam tulisan yang memotret dinamika kepolitikan umat Islam, yang bergumul di antara kekuatan-kekuatan politik yang saling bersaing dan bersanding; dipenuhi ragam kepuasan, pun kekecewaan. Partai-partai politik yang bergulat di legislatif dan pemerintahan, seringkali tidak sejalan dengan arus pendapat aneka kelompok kepentingan. Hadirnya kelompok-kelompok penekan yang vokal di ranah yang penuh jargon dan simbol, menambah ramainya kepolitikan tanah air. Di tengah kondisi demikian, muncul kembali isu kontraproduktif dan ahistoris Islam versus Pancasila. Wajah kepolitikan Indonesia pun tak luput dari resultan kontestasi populis, menguatnya politik identitas, hingga tajamnya polarisasi di jagat digital. Demokrasi akan terus menggeliat, disesaki ragam isu kontestatif. Itu semua, akan terus menjadi bahan pengamatan, bagaimana demokrasi menggeliat di negara berpenduduk Muslim terbesar.

Islam, Pancasila, dan Geliat Demokrasi di Indonesia karya M. Alfian ini memberikan secercah pencerahan agar Pancasila dan Islam tidak terus-menerus diposisikan secara diametral.

Pendekatan penulisan yang sociological-oriented (bukan normatif-oriented) sangat relevan untuk generasi saat ini.

Diberi pengantar memikat oleh Fachry All, buku ini mengulas isu-isu keislaman dan keindonesiaan, termasuk ragam tokoh pemberi warna khasanah bangsa.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852536>

Suara Mereka yang Kembali dan Dikembalikan: Kisah Eks Tapol Perempuan 1965 / Amurwani Dwi L.

Jakarta: Kompas Media Nusantara, 2023

xxiv, 408p. ; 23cm.

9786233468657

\$ 20.00 / PB

485gm.

Tragedi 30 September 1965 bukan saja telah menyisakan luka bagi anak bangsa yang terlibat, melainkan juga menimbulkan dendam sejarah yang berkepanjangan. Persoalan tidak selesai begitu saja saat para mantan tahanan politik Gerakan 30 September 1965 dibebaskan setelah ditahan selama hampir 14 tahun. Proses adaptasi pasca-dilepaskan bukanlah hal yang mudah bagi mereka sebab ada memori kolektif yang telah terbangun di masyarakat. Stigmatisasi dan penolakan dari keluarga pun semakin menambah trauma dalam kehidupan mereka sehari-hari. Ada yang dapat

kembali; ada juga yang tidak dapat menerima kenyataan. Buku ini memuat kisah mereka yang kembali dan dikembalikan, yakni eks-tapol yang dilepaskan ke masyarakat usai masa penahanan berakhir, serta cara-cara mereka berproses mengatasi kegamangan itu melalui ikatan-ikatan komunitas dan kesenian.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852537>

Kembali Ke Merah Putih: Pertobatan Syahrul Munif / Khoirul Anam

Jakarta: PT Elek Media Komputindo, 2022

xii, 300p.

\$ 18.00 / PB

355gm.

Tak semua orang yang pernah bergabung dengan kelompok terorisme adalah teroris; beberapa dari mereka adalah orang-orang yang terjebak dalam narasi-narasi menyesatkan tentang kebangkitan Islam. Salah satu dari korban itu adalah Syahrul Munif. Kecintaannya terhadap kajian-kajian keislaman ternyata justru menjerumuskan dirinya ke dalam gerakan terorisme internasional. Syahrul bahkan sempat hijrah ke Suriah untuk bergabung dengan kelompok teroris paling bengis, ISIS. Di Suriah, dia menyaksikan ISIS bukanlah pejuang khilafah; mereka tak lebih dari gerombolan penjahat berjubah. Kini, Syahrul telah kembali ke Indonesia dan bertekad mengabdikan hidupnya untuk melawan segala bentuk narasi dan gerakan kekerasan, utamanya yang mengatasnamakan agama. Paham dan gerakan terorisme bisa menyasar siapa saja, termasuk Anda.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852539>

Belajar Dari Bone Bolango: Mengkaji Kebijakan Pengentasan Kemiskinan Di Perdesaan / Hamim Pou

Jakarta: KPG, 2023

xv, 159p. ; 21cm.

9786024819996

\$ 20.00 / PB

185gm.

Buku ini, yang diangkat dari disertasi, menganalisis faktor-faktor penyebab terjadinya kemiskinan di perdesaan dan pesisir di Kabupaten Bone Bolango, Gorontalo. Tampak, tingginya angka kemiskinan di Gorontalo secara umum disebabkan oleh masalah disparitas di Indonesia. Pemerintah Kabupaten Bone Bolango sendiri telah mengeluarkan berbagai kebijakan, terutama menyangkut pengelolaan sumber daya alam melalui kebijakan rencana tata ruang wilayah, rencana pembangunan jangka panjang daerah, dan rencana pembangunan jangka menengah daerah. Apakah kebijakan yang ditempuh itu sinkron dengan kebijakan pemerintah pusat, buku ini menyuguhkan evaluasinya, termasuk tawaran strategi baru kebijakan pengentasan kemiskinan yang lebih tepat. Belajar dari Bone Bolango memberi kita pemahaman bahwa kebijakan pengentasan kemiskinan di perdesaan akan gagal jika subjek sasaran tidak diidentifikasi secara spesifik alias gebyah uyah. Termasuk menyinkronkan kebijakan pemerintah pusat dengan kebijakan daerah. Tak berlebihan bila buku ini patut dibaca oleh mereka yang menaruh perhatian pada isu-isu kemiskinan, terutama para pengambil kebijakan dan akademisi. "Bappenas mendefinisikan kemiskinan sebagai kondisi di mana seseorang atau sekelompok orang tidak mampu memenuhi hak-hak dasarnya untuk mempertahankan dan mengembangkan kehidupan yang bermartabat. Kondisi ini akan menyebabkan orang tidak mampu berpartisipasi dalam kehidupan sosial. Buku ini memberi uraian penting tentang kebijakan pengentasan kemiskinan yang komprehensif berbasis kekhasan subjek dan karakteristik daerah." Suharso Monoarfa (Menteri PPN/Kepala Bappenas) "Seperti lingkaran setan, kemiskinan telah menjadi musuh bersama umat manusia sepanjang sejarah. Berbagai upaya untuk mengentaskan kaum miskin telah dilakukan dari masa ke masa oleh pemerintah di seluruh dunia. Memang, melenyapkan

kemiskinan dari muka bumi adalah hal yang mustahil. Maka, apa yang bisa kita lakukan adalah mengurangi jumlah kaum miskin lewat kebijakan yang tepat. Mengambil kasus di Bone Bolango, buku ini memberi kita pemahaman tentang arti penting sinergi pemerintah pusat dan daerah dalam mengentaskan kemiskinan di Indonesia." Surya Paloh (Tokoh Bangsa, Ketua Umum Partai NasDem)

<http://www.marymartin.com/web?pid=852540>

Kebudayaan Indonesia: Di Mata Orang Korea / Yang Seung Yoon

Jakarta: Kompas Media Nusantara, 2022

xii, 316p. ; 23cm.

9786233465908

\$ 13.75 / PB

385gm.

Keanekaragaman budaya Indonesia berupa tradisi, upacara, adat, tari, lagu, dan musik, pakaian, kuliner, sastra, hingga bahasa daerah telah banyak membawa berkah toleransi dan kebhinekaan bagi bangsa dan rakyat Indonesia selama berabad-abad. Keberagaman budaya dan juga agama di Indonesia diharapkan mampu menumbuhkan ilmu pengetahuan yang berbasis peradaban dari Indonesia

Buku Kebudayaan Indonesia di Mata Orang Korea ini berkisah tentang kehidupan sehari-hari masyarakat di Indonesia yang dilihat dan direfleksikan melalui kaca mata orang Korea. Esai-esai yang ditulis di dalamnya mencakup tentang topik yang begitu kaya, mulai dari makanan sehari-hari, agama yang dianut, pendidikan, kehidupan sosial, dan sebagainya yang mencerminkan budaya Indonesia. Sang penulis, Prof. Yang Seung Yoon, mengisahkan setiap cerita dengan cara yang sederhana dan lugas, namun memiliki makna yang luas dan mendalam. Buku Kebudayaan Indonesia Di Mata Orang Korea ini sendiri ditulis berdasarkan basis pengalaman konkret, sehingga apa yang disampaikan bersifat kontekstual dan faktual. Kehadiran nyata Prof. Yang dalam kehidupan sehari-hari masyarakat Indonesia dan interaksi dengan mereka menjadi landasan refleksi eksistensial yang tidak dapat dipungkiri. Semoga dengan kehadiran buku ini ke tengah khazanah literasi Indonesia, dapat terjalinlah suatu hubungan mesra di dalam kemitraan Indonesia dengan Korea. Selain itu, harapannya, banyak orang dari luar Indonesia yang semakin tertarik pula untuk belajar dan mengerti tentang budaya Indonesia yang begitu kaya dengan ragam makna.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852542>

Menguak Kekayaan Bawah Laut Indonesia: Ekspedisi Jala Citra 1 – 2021 "Aurora" Di Perairan Laut Halmahera / Pusat Hidro-Oseanografi TNI Angkatan Laut

Jakarta: Kompas Media Nusantara, 2022

xx, 212p. ; 23cm.

9786233466561

\$ 20.00 / PB

265gm.

Menggunakan Kapal Survei KM Spica-934 yang memiliki 40 personel, ekspedisi yang terdiri dari beberapa penelitian ini dilaksanakan pada 3 Agustus sampai 12 Oktober 2021, dengan melibatkan 19 peneliti ahli dari kementerian dan lembaga riset di Indonesia. kspedisi Aurora 2021 merupakan bagian dari kegiatan Hari Hidrografi Dunia yang bertema "100 Tahun Kerja Sama Hidrografi Internasional". Kolaborasi penelitian yang sating terkait dari tiap peneliti ahli di Perairan Halmahera pada ekspedisi ini, menguak kekayaan bawah laut Indonesia, khususnya di Laut Halmahera, berupa gosong, gunung bawah laut, bukit bawah laut, dan biota bawah laut. Pelaksanaan ekspedisi berawal dari laporan Berita Pelaut Indonesia (BPI) Nomor 11/152 Tahun 1955 yang menyebutkan adanya kemungkinan pertumbuhan yang cepat di bawah air dengan radius 15 mil laut, membentang dari 129° 07,9' BT- 1° 00' LU dan 129° 54' BT- 0° 18' LU; dan BPI Nomor 26/206 Tahun 1959 yang menjelaskan adanya fitur bawah laut yang mendidih dengan radius 1 nautikal

mil, terletak 12 mil menuju 90° dari Yiew Karena sudah berumur cukup tua, dua BPI itu butuh pembaruan data (informasi batimetri) guna mendukung peningkatan keselamatan pelayaran di Perairan Halmahera. Inilah satu-satunya survei pemetaan di Pushidrosal yang berbentuk ekspedisi dan bertujuan untuk membangkitkan kembali kegiatan ekspedisi di Indonesia guna mewujudkan cita-cita Indonesia sebagai Poros Varitim Dunia Beberapa hasil ekspedisi ini berupa gunung bawah laut, tinggian, dan cekungan, serta gosong. Gosong Aurora sebagai salah satu fitur bawah laut di lokasi penelitian- diambil sebagai nama ekspedisi. Selain itu, sebaran sedimen bawah laut menunjukkan gambaran umum yang akurat setelah divalidasi dengan teknik grab sampling pada wilayah puncak gunung bawah laut. Oseanografi fisiknya juga memiliki stratifikasi menarik, dengan ditemukannya massy air dari Samudra Pasifik Selatan. Hasil penelitian ini lebih lanjut dipresentasikan pada seminar internasional serta forum-forum internasional lainnya. Pada Maret 2022, delapan fitur bawah laut hasil Ekspedisi Aurora diakui oleh UNESCO dengan nama-nama khas Indonesia, yaitu: 1. Bukit (Hill) "Yudo Sagoro"; 2. Bukit "Spica"; 3. Bukit "Rigel"; 4. Bukit "Yiew Vero"; 5. Bukit "Moro Gada"; 6. Gosong (Bank) "Aurora"; 7. Gunung Laut (Seamount) "Moro Sagoro"; 8. Gunung Laut "Gapuro Sagoro".

<http://www.marymartin.com/web?pid=852543>

Orida: Oeang Republik Indonesia Daerah 1947-1949 / Suwito Harsono & Michell Suharti

Jakarta: Penerbit PT GramediaPustaka Utama, 2020

xxx, 451p.

9786020639642

\$ 50.00 / PB

735gm.

Bayangkan uang yang dipakai oleh orang Medan berbeda dengan yang digunakan orang Surabaya? Bagaimana jika itu terjadi di banyak daerah? Sejarah mencatat, perbedaan itu pernah terjadi di Indonesia, yakni ketika peredaran Oeang Republik Indonesia mengalami gangguan. Saat itu, pemerintah mengeluarkan uang daerah yang berlaku sementara, yang kemudian disebut sebagai Oeang Republik Indonesia Daerah. ORIDA: Oeang Republik Indonesia Daerah 1947-1949 merupakan buku yang tak hanya menjadi referensi bagi para penggiat numismatika, tetapi juga membingkai warisan sejarah Indonesia. Dengan menampilkan kisah yang melatarbelakangi masing-masing uang daerah, foto, dan penjelasannya, buku ini berhasil memotret bagaimana Republik ini berusaha mempertahankan kedaulatannya di masa-masa awal kemerdekaan. Buku ini jelas akan menjadi pijakan dan panduan penting bagi setiap anak bangsa untuk memahami sejarah Indonesia melalui koleksi mata uang yang beredar pada zamannya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=740602>

Dalihan Na Tolu: Sistem Kekerabatan Suku Batak / Todung Pandjaitan

Jakarta: CV. Sumber Agung, 2022

166p.

9786021779736

\$ 20.00 / PB

145gm.

Buku ini sebagai persembahan terhadap generasi muda Batak, terutama yang lahir di luar Tano Batak, dan lebih dalam lagi menyentuh generasi muda Batak yang dibesarkan jauh dari Bona Pasogit. Menyimak asal-usulnya, sehingga tercapai ketelitian dalam memproyeksikan dirinya ke masa mendatang.

Begitu banyak lokal wisdom dan lokal jenius di negeri ini, dan Dalihan Na Tolu adalah salah satu di antaranya. Kebijakan cara hidup, tatanan sosial bermasyarakat yang berasal dari tanah dan khasanah Budaya Indonesia.

Buku ini bukan merupakan kajian ilmiah yang mungkin sudah banyak disusun oleh para ahli batakologi (meminjam istilah M.A. Marbun. I.M.T Hutapea, kamus Budaya

Batak), melainkan bentuk apresiasi terhadap Adat dan Budaya Batak yang merupakan akar dari keberadaannya sebagai orang Batak.

Saya merasa terhormat dapat memberikan kata pengantar yang menurut penulis memang harus perempuan Batak, karena perempuan Batak memiliki posisi yang istimewa di dalam kehidupan sosial masyarakat Batak, yang artinya di dalam sistematika Dalian Na Tolu.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852546>

Semangat Muda: Kelak Rakyat Keturubabmu Dan Angin Kemerdekaan Berbisik Dengan Bunga Di Atas Kuburmu: "Di Sini Bersemayam Semangat Revolusioner." / Tan Malaka

Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2022

viii, 120p.

9786234002966

\$ 10.00/ PB

105gm.

Semangat Muda: Kelak rakyat keturunanmu dan angin kemerdekaan berbisik dengan bunga di atas kuburanmu "Di sini bersemayam semangat revolusioner.

Semangat muda Tan Malaka 1926 ini mempunyai pemikiran untuk menjalankan organisasi revolusioner sesuai dengan kondisi Indonesia saat itu, seperti mengajak perjuangan politik nasional dengan perjuangan perekonomian dengan menyatukan perjuangan pembebasan nasional dan buruh. Kemudian terkait isi dari naskah ini, memiliki beberapa program nasional yang mana Kaum Berjuis dan Kaun Tani ikut serta. Hal ini disebabkan Kaum Buruh sebagai pemimpin suatu gerakan Indonesia, yang mana gerakan anti modal asing harus disatukan dengan gerakan pembebasan buruh. Adapun pergerakan yang dipimpin Kaum Buruh ini tidak terlepas dari kesatuan Indonesia.

Terlebih ada beberapa revolusi yang terjadi dalam naskah "Semangat Muda" meliputi peperangan dan revolusi, revolusi yang terjadi di Indonesia, taktik yang terjadi, "Aksi Massa" oleh kaum buruh, rapat rakyat Indonesia terhadap "Semangat Muda" dan adanya revolusioner komunis. Dengan wujud program dan revolusi yang terjadi secara berurutan itu, rupanya mampu membangkitkan rasa "Semangat Muda" kaum Buruh untuk sebuah kemerdekaan sebagai bangsa dan kasta.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852547>

Muslihat Politik & Rencana Ekonomi Berjuang: Kemerdekaan Segelintir Manusia Dan Tidak Berevolusi Besar Wajib Dipertanyakan, Apa Kita Sudah Merdeka 100 Persen? / Tan Malaka

Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2022

iv, 203p.

9786234003192

\$ 12.00 / PB

165gm.

Di sebuah pertemuan, yang mana Tan Malaka hadir tetapi tanpa diundang itu berkata secara lantang, bahwa kemerdekaan itu tidak kalian rancang untuk kemaslahatan atau kebaikan bersama. Namun kemerdekaan kalian atur hanya untuk segelintir manusia dan tidak menciptakan revolusi yang besar untuk menjadi merdeka itu harus 100 persen.

Adapun cita-cita Tan Malaka ini untuk merdeka 100 persen dirumuskan dalam brosur politik-ekonomi di tengah suasana peperangan. Tan Malaka juga menulis brosur Muslihat dan Rencana Berjuang. Ketiga brosur tersebut menyadarkan kita akan pentingnya arti sebuah kemerdekaan yang sesungguhnya dan bertanya apa kita sudah benar-benar dikatakan merdeka 100 persen? Arti kata merdeka 100 persen yaitu iklim perjuangan pada versi perundingan muslihat dari beberapa perkara yaitu perkara geografi, keadaan internasional, cacah jiwa, kebatinan, kemiliteran, kecerdasan, disiplin, persatuan, dan organisasi. Dari kesembilan perkara tersebut harus diperiksa untuk kemaslahatan bersama.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852549>

Madilog: Materialisme, Dialektika, Dan Logika (Sebenarnya Cara Mendapatkan Hasil Itulah Yang Lebih Penting Daripada Hasil Itu Sendiri) / Tan Malaka

Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2022
vi, 474p.

9786234002850

\$ 18.00 / PB

370gm.

Bila kaum muda yang telah belajar di sekolah dan menganggap dirinya terlalu tinggi dan pintar untuk melebur dengan masyarakat yang bekerja dengan cangkul dan hanya memiliki cita-cita yang sederhana maka lebih baik pendidikan itu tidak diberikan sama sekali.

Di dalam karya besarnya ini, Tan Malaka mendorong bangsa Indonesia agar menguasai ilmu filsafat. Namun, bukan sembarang filsafat, melainkan filsafat yang didasarkan pada bukti nyata (ilmiah atau saintis). Ia meyakini bangsa Indonesia (dan bangsa-bangsa lain di dunia) lama terkungkung dalam penjajahan karena terbelenggu oleh pemikiran rohani bercampur mistis. Sebagai solusi, baginya sains adalah cara berpikir paling jitu, tepat, cemerlang untuk keluar dari "penjajahan" baru, yakni dominasi kapitalisme, feodalisme, dan antek-anteknya.

Harus diakui, Madilog adalah karya Tan Malaka yang brilian sekaligus orisinal meski isi bahasannya mendatangkan pro dan kontra. Madilog adalah bukti kecerdasan Tan Malaka dalam meramu secara lengkap gagasannya yang revolusioner, didasarkan pada paradigma materialistis Barat, tetapi dipadukan dengan pergolakan dan pergulatan pemikirannya di dunia Timur.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852550>

Kah Pekerja Migran Indonesia Menjejak Di Tanah Harapan Hong Kong / Fransiska Sari

Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2022

xx, 192p. ; 21cm.

9786233463720

\$ 10.00 / PB

215gm.

Banyak anggapan bahwa bekerja di luar negeri adalah sesuatu yang menarik.

Mulai dari gaji besar, melihat tempat-tempat di belahan dunia lain, jalan-jalan, belajar bahasa dan budaya di negara lain, mempunyai kesempatan mendapatkan pengalaman lebih besar dan segala daya tarik lain. Semua itu memang ada.

Namun, di balik itu semua, juga terdapat kisah-kisah pilu dan dramatis. Baik itu yang terjadi di negara tujuan bekerja, atau terjadi pada keluarga-keluarga yang ditinggalkan. Buku ini memberi gambaran seperti apa perjuangan para pekerja migran, secara khusus di Hongkong.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852551>

Sejarah Dunia Lengkap: Dari Masa Peradaban Kuno Hingga Modern / Miftakhuddin

Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2023

viii, 312p.

9786234005059

\$ 12.00 / PB

120gm.

Tahap perkembangan peradaban berlangsung secara tidak teratur dan berbeda-beda di setiap peradaban. Pola kemajuan peradaban meliputi agama, struktur sosial, pemerintahan, ilmu pengetahuan, dan teknologi. Pencapaian yang ada diwariskan dan dikembangkan melalui pendidikan, ekspansi, dan akulturasi. Contohnya, sistem penanggalan yang ditemukan oleh bangsa Sumeria diadopsi dan dikembangkan oleh beberapa peradaban lain.

Buku ini adalah buku yang menjelajahi sejarah dunia melalui lensa yang lebih umum dan menyeluruh. Buku ini membahas tentang bagaimana kerajaan dan monarki memengaruhi perkembangan politik, ekonomi, dan budaya dari zaman purba hingga era modern. Buku ini mengungkap fakta-fakta menarik dan memikat tentang beberapa kerajaan terkuat dan terbesar sepanjang sejarah, serta membahas bagaimana peran mereka dalam membentuk dunia seperti yang kita ketahui saat ini.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852552>

Sukidi: Inspirasi dan Api Pembaruan Islam dari Harvard / Kamil Alfi Arifin

Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama, 2022

xlii, 193p.

9786020665030

\$ 14.75/ PB

200gm.

Sejak lulus dari program Ph.D. bidang studi Islam dan agama-agama di Universitas Harvard, Amerika, Sukidi menyita perhatian publik intelektual. Tidak hanya menginspirasi, Sukidi juga menarik kembali gerbong pembaruan Islam di Indonesia yang mengalami stagnasi dan kemunduran. Sukidi mulai dijuluki "pendekar dari Harvard", untuk membedakan dari tiga "pendekar dari Chicago" (Nurcholish Madjid, Amien Rais, dan Ahmad Syafii Maarif) sebagai pendahulunya. Buku ini penting dibaca oleh siapa pun yang ingin mengenal lebih jauh sosok Sukidi dan tawaran pembaruan Islam yang digelorkannya.

"Geliat pembaruan pemikiran Islam mulai masuk lagi ke ruang publik, dipelopori Sukidi Ph.D.

Gagasan kembali kepada Al-Qur'an dikoreksi dengan kembali kepada tradisi dalam memahami Al-Qur'an. Dinamika arus pemikiran Islam jenis ini patut disambut dengan gembira."

--Prof. Dr. Ahmad Syafii Maarif

<http://www.marymartin.com/web?pid=852554>

Ratu Kalinyamat: Melacak Gerakan Perlawanan dan Laku Spiritualitas / Sri Wintala Achmad

Yogyakarta: Araska, 2020

276p. ; 20.5cm.

9786237910558

\$ 10.00 / PB

230gm.

Seorang tokoh wanita yang tersohor karena integritas dan karismanya dalam sejarah kerajaan di Tanah Jawa adalah Ratu Kalinyamat. Bernama asli Retna Kencana, ia adalah salah satu cucu dari Raden Fatah, pendiri dan raja pertama Kesultanan Demak.

Di bawah kepemimpinan Ratu Kalinyamat, daerah kekuasaannya yang bisa dibilang tidak begitu besar mengalami masa keemasan. Kiprahnya dalam mengukir sejarah telah mencatatkan namanya dalam beberapa kisah perlawanan terhadap penjajahan dan kesewenang-wenangan.

Buku ini menyingkap dengan jernih biografi lengkap dari Ratu Kalinyamat. Di dalamnya dikisahkan perjalanan hidup, karier politik, dan juga kekuasaan Ratu Kalinyamat. Pembahasan utama dalam buku ini adalah kisah-kisah perlawanan dan juga laku spiritualitas Ratu Kalinyamat, termasuk laku tapa wuda.

<http://www.marymartin.com/web?pid=796087>

Meniti Jalan Berduri: Mengenang George Junus Aditjondro / Stanley Adi Prasetyo (et als.)

Jakarta: KPG, 2023

xxxiii, 242p. ; 21cm.

9786231340214

\$ 18.75 / PB

230gm.

George Junus Aditjondro (Pekalongan, Jawa Tengah, 27 Mei 1946—Palu, Sulawesi Tengah, 10 Desember 2016) adalah seorang aktivis, wartawan, pencinta lingkungan, peneliti, sekaligus akademisi. Ia banyak menghasilkan makalah, menulis arti--kel di koran, dan menjadi narasumber dalam berbagai diskusi de-ngan bermacam-macam topik. Setelah menamatkan studi doktoral dari Universitas Cornell di Amerika Serikat pada 1993, George Aditjondro pulang ke Indonesia dan memilih menjadi pengajar di Universitas Kristen Satya Wacana (UKSW) Salatiga. Sumbangan penting George adalah gerakan sosial aktivisme. Selain aktif dalam gerakan pemberantasan korupsi, George meru-pakan salah satu aktivis lingkungan di Indonesia. Bahkan ia mene-rima hadiah Kalpataru dari Presiden Soeharto. Kalpataru adalah penghargaan yang diberikan oleh Presiden kepada figur dan tokoh yang berkontribusi besar dalam pelestarian lingkungan hidup. Tetapi kemudian hadiah itu dikembalikan sebagai bentuk protesnya terhadap Soeharto. Namanya kemudian dikenal luas setelah ia terang-terangan me-nyam-paikan kritik terhadap pemerintahan Soeharto mengenai kasus korupsi dan Timor Timur. Atas tindakannya tersebut, George harus meninggalkan Indonesia ke Australia dari tahun 1995 hingga 2002. Pada Maret 1998 ia dicekal oleh rezim Soeharto. Untuk mengenang sosok dan sumbangan George bagi demo-kratisasi dan hak asasi manusia di Indonesia, sejumlah kawan menuliskan kesan-kesan mereka. Melalui beragam tulisan mereka, kita bisa melihat lebih dekat bagaimana pergulatan hidup, aktivisme, hingga perlawanan George Junus Aditjondro dalam menegakkan hak asasi manusia, terutama di Timor Timur dan Papua.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852555>

Laporan Dari Banaran: Kisah Pengalaman Seorang Prajurit Selama Perang Kemerdekaan / TB Simatupang

Jakarta: PMK HKBP, 2019

xxxii, 429p.

9789791678254

\$ 18.75 / PB

410gm.

Karena buku ini berkategori umum maka siapa saja dapat membacanya. Namun biasanya buku ini banyak dicari dan dibaca oleh kalangan remaja hingga orang dewasa.

Revolusi adalah suatu perubahan yang berlangsung secara cepat dan menyangkut dasar atau pokok-pokok kehidupan. Dalam revolusi, perubahan yang terjadi dapat direncanakan atau tanpa direncanakan terlebih dahulu dan dapat dijalankan tanpa kekerasan atau melalui kekerasan. Ukuran kecepatan suatu perubahan bersifat relatif. Misalnya revolusi industri yang membutuhkan waktu puluhan tahun karena mampu mengubah sendi-sendi pokok kehidupan masyarakat, seperti sistem kekeluargaan dan hubungan antara buruh dan majikan yang telah berlangsung selama ratusan tahun. Revolusi menghendaki suatu upaya untuk merobohkan, menjebol, membangun, dan memperbaiki sistem lama menjadi sistem baru.

Banaran merupakan sebuah desa di kecamatan Gemawang, Kabupaten Temanggung, Jawa Tengah, Indonesia. Dimana tanaman pangan yang dikembangkan di desa ini adalah padi, jagung, dan ketela pohon. Buah-buahan yang dikembangkan berupa pisang dan salak. Tanaman perkebunan yang dibudidayakan adalah kopi dan cengkih. Ternak yang dikembangkan di desa Banaran berupa sapi, kerbau, kambing/domba, itik, ayam ras dan buras.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852557>

Orang Manado Tionghoa: Menelusuri Dinamika Integrasi dalam Konteks Kewargaan Sosial Indonesia / Hendri Gunawan

Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2023

xxvi, 174p. ; 21cm.

9786233466882

\$ 12.50 / PB

210gm.

Buku ini adalah sebuah kajian sejarah atas komunitas Tionghoa di Manado selama empat dekade (periode 1950-an hingga 1990-an). Tulisan ini menunjukkan sekelompok minoritas yang sempat gamang di dalam menghadapi kemerdekaan Indonesia, tetapi rupanya mereka segera bisa beradaptasi dengan perubahan sosial politik yang terjadi. Semenjak 1950-an, komunitas Tionghoa Manado berusaha untuk lebih inklusif serta membaaur dengan masyarakat setempat dan di saat yang sama berusaha menyelesaikan masalah integrasi internal di kalangan mereka sendiri. Penulisan sejarah sosial Tionghoa di kawasan Manado sendiri tergolong sesuatu yang langka dan masih jarang ditemukan. Hingga kini, tidak mudah untuk menemukan informasi tertulis, baik itu dalam bentuk artikel maupun buku tentang komunitas Tionghoa di Manado. Kehadiran buku ini mampu mengisi kelangkaan dalam kepustakaan mengenai Tionghoa Sulawesi Utara tempat komunitas Tionghoa di wilayah tersebut memiliki keunikan-keunikan yang belum tentu dapat ditemukan di daerah lain.

Kajian yang khusus mengulas masyarakat minoritas di belahan timur Indonesia, sampai saat ini dapat dikatakan belum banyak dapat kita temukan. Kajian karya Hendri Gunawan ini jelas mencoba menutupi kekurangan tersebut. Karenanya, bagi kita yang ingin mengenal wilayah-wilayah Indonesia secara lebih utuh, menjadi keharusan untuk memiliki dan membaca buku ini. (Yerri Wirawan, Dosen Sejarah Universitas Sanata Dharma)

<http://www.marymartin.com/web?pid=852558>

Rute Indonesia Raya / Dr. Abdy Yuhana, S.H., M.H.

Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2023

xii, 196p, ; 23cm.

9786233467841

\$ 12.50 / PB

250gm.

Buku Rute Indonesia Raya menjelaskan tentang visi, gagasan dan ide dari penulis bagaimana Indonesia menepati janji kemerdekaannya sebagaimana tertuang dalam Pembukaan UUD Negara Republik Indonesia Tahun 1945 dan menjadi negara dengan pengaruh besar dalam kancah persaingan global. Menuju Indonesia Raya, membutuhkan 'rute' yang dilalui secara tepat sehingga tidak salah arah, salah jalan, dan salah mencapai tujuan dalam berbangsa dan bernegara. Dengan melihat potensi dalam perspektif geopolitik, geostrategis, dan geoekonomi, semua potensinya dimiliki Indonesia. Dalam konteks keindonesiaan mengapa 'rute' dalam berbangsa dan bernegara saat ini dibutuhkan? Secara sederhana dapat diilustrasikan: dalam perjalanan menuju ke tempat tujuan, yang dibutuhkan terlebih dahulu adalah memahami rutenya, arah yang dilalui, ditempuh supaya tepat waktu bisa sampai ke tujuan yang dicapai. Dus, jangan sampai hanya bermodalkan keberanian tanpa visi, kemudian asal berjalan dengan kondisi tidak memahami rutenya maka dapat dipastikan perjalanan tersebut tidak akan mencapai tujuannya. Begitupun kebangsaan Indonesia, dalam menepati janji kemerdekaannya, diperlukan rute. Pertama, kesadaran akan potensi dan keadaan wilayah yang dimiliki Indonesia. Kedua, kesepakatan dalam bernegara sebagai acuan kehidupan bermasyarakat dan berbangsa. Ketiga, sinergi dalam berbangsa dan bernegara yaitu membangun peradaban bangsa, Sumber Daya Manusia unggul, serta pemerataan dan keadilan pembangunan. Itulah rute bagi Indonesia yang saat ini belum dilalui dengan baik. Menjadi negara besar, maju, dengan daya saing tinggi dan dihitung sebagai salah satu kekuatan global negara di dunia, bagi Indonesia adalah sebuah keniscayaan yang akan menemui kenyataannya, jika saja seluruh entitas bangsa memiliki pemahaman yang kongruen tentang pentingnya rute bernegara. Buku Rute Indonesia Raya merupakan bagian dari visi, tawaran ide, gagasan dalam bernegara bagi kemajuan dan berdiri kokoh, tegaknya Indonesia Raya. Tentang Penulis: Dr. Abdy Yuhana, S.H., M.H. Doktor Hukum Ketatanegaraan lulusan Universitas Padjadjaran. Buku-bukunya berjudul Sistem Ketatanegaraan Indonesia pasca perubahan UUD 1945 (2007) diterbitkan tiga edisi dan Kedaulatan Rakyat menurut Sistem Ketatanegaraan Indonesia;

Gagasan dan Implementasi (2020). Karya pemikirannya yang lain dalam sejumlah tulisan dimuat di media massa dan karya ilmiah lainnya. Sering diundang menjadi narasumber di berbagai forum ilmiah dan semasa mahasiswa aktif di Gerakan Mahasiswa Nasional Indonesia (GMNI). Informasi Tambahan Tahun Terbit: Cetakan 1, 2023

<http://www.marymartin.com/web?pid=852559>

Di Rumah Panjang: Pergulatan Hidup dan Cinta Orang Dayak Iban / Mulyawan Karim
Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2021
xxiv, 280p. ; 23cm.
9786233462167
\$ 17.50 / PB
360gm.

Pengungkapan berbagai perasaan terdalam manusia. Kumpulan kisah hidup sehari-hari yang mencerminkan pandangan dunia dari sebuah sukubangsa Kalimantan dari perspektif orang dalam. Sesuatu yang menawarkan nilai-nilai kehidupan yang mungkin sangat berbeda dari yang dikenal dan dihayati mereka yang hidup di kota-kota besar.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852560>

Belenggu Nalar / Laksamana Sukardi
Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2023
x, 214p. ; 23cm.
9786233468756
\$ 12.50 / PB
240gm.

Pasca-Reformasi 1998, terdapat banyak perubahan kemudian membentuk Indonesia seperti yang yang kita kenal sekarang. Perubahan itu tidak hanya meliputi aspek sosial-politik, tetapi juga ekonomi, perbankan, dan infrastruktur.

Salah satu sosok yang jeli mengamati itu adalah Laksamana Sukardi, seorang profesional di bidang perbankan yang kemudian tergerak menyuarakan protes terhadap ketidakadilan yang terjadi selama Orde Baru.

Namun, pengalamannya duduk di kursi pemerintahan mengalami berbagai rintangan dan tantangan. Salah satunya adalah tuduhan korupsi dalam mengemban tugas mengembalikan stabilitas BUMN. Kasus VLCC Pertamina buatan Korea Selatan yang dijual kepada Frontline, perusahaan asal Amerika Serikat, menjadi sandungan terbesar Laks. Tuduhan demi tuduhan pun bergulir. Tidak jelas lagi siapa yang menjadi kawan dan lawan. Yang jelas, banyak pihak yang ingin menjegal langkah Laks, bahkan jika harus dilakukan sembari menerobos berbagai konsensus hukum yang berlaku. Inilah yang kemudian dipercaya Laks menjadi belenggu terhadap nalar dan kemanusiaan. Dalam skala bernegara, hal ini yang juga menghambat kemajuan Indonesia sebagai sebuah bangsa yang adil dan berdaulat.

Bagi Laks, saat memperjuangkan keputusannya terkait VLCC, dia tidak hanya memperjuangkan nama baik, tetapi juga kebenaran dan keadilan hukum peradilan di Indonesia. Hingga saat ini, kasus besar yang menyeret nama-nama penting di Indonesia itu seolah menjadi tonggak cerminan kondisi berbangsa dan bernegara, bahkan setelah bertahun-tahun berlalu.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852561>

Di Balik Reformasi 1998 / Laksamana Sukardi
Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2023
xxii, 366p. ; 23cm.
9786024124205
\$ 21.50 / PB
575gm.

Sebagai bagian dari anak bangsa, Laksamana Sukardi terpanggil untuk mengungkap bagaimana dinamika kehidupannya hingga memutuskan terjun dalam gelombang perjuangan mahabero demi tegaknya paham demokrasi di Indonesia. Ia mengumpulkan catatan pribadinya sejak sekitar tiga dasawarsa silam. Kala itu, Laks muda memutuskan menanggalkan jabatan sebagai seorang eksekutif profesional bidang perbankan untuk ikut mendukung gerakan reformasi Indonesia. Catatan pribadi ini sekaligus menjadi refleksi pengalaman 20 tahun reformasi, yang memuat pengalaman perjuangan Laks di kancah politik. Setelah berjuang bersama Megawati Soekarnoputri dalam bayang-bayang rezim Orde Baru Soeharto, Laks sebagai menteri masih dituntut bergelut memecahkan berbagai masalah politik ekonomi akibat krisis multidimensional 1998. Pasca reformasi, Laks juga berusaha memaparkan pengalaman dan kebijakan pemerintah yang telah mengembalikan integritas dan kewibawaan bangsa, memulihkan marwah bangsa. Ketika itu, secara bersama-sama pemerintah dan partai politik berhasil menjadikan Republik Indonesia sebagai salah satu negara demokrasi terbesar di dunia dan negara yang mampu melaksanakan pembangunan ekonomi di tengah persaingan global yang ketat. Catatan Laks ini sengaja disusun agar kita mampu menjaga warisan yang diberikan gerakan reformasi.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852562>

Penumpang Gelap Demokrasi: Melihat Dinamika dan Tantangan Demokrasi di Dunia dan Indonesia

/ Dr. Didik Mukhtianto

Jakarta: RM Books, 2022

xii, 234p.

9786025931550

\$ 10.00 / PB

230gm.

Buku ini merupakan sebuah ulasan mengenai fenomena penurunan indeks demokrasi yang telah menjadi fenomena global belakangan ini. Mengutip laporan yang disarikan oleh lembaga penyekor demokrasi The Economist Intelligence Unit (EIU) tahun 2020, bahwa banyak negara yang sebelumnya dikenal sebagai negara demokratis, namun mengalami penurunan indeks demokrasi.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852563>

Oligarki Dan Totalitarianisme Baru / Jimly Asshiddiqie

Cinere, Depok: Penerbit LP3ES, 2022

xiii, 406p.

9786027984813

\$ 16.00 / PB

455gm.

Buku ini tidak hanya mengupas konsep, hakikat oligarki, dan totalitarianisme klasik, tetapi juga menyuguhkan insight tentang totalitarianisme baru dan variannya. Ia bahkan mengingatkan kita tentang bahaya oligarki dan totalitarianisme itu sendiri. Selain untuk reminding, buku ini sekaligus memberi warning dan langkah-langkah antisipatif agar terhindar dari bahaya dan risiko totalitarianisme baru.

(Prof. Dr. M. Guntur Hamzah, S.H., M.H., Ketua Umum APHTN-HAN)

Buku ini sangat komprehensif membahas perkembangan politik, hukum, etika dan demokrasi. Ulasannya yang tajam, berani, dan lugas menjadikan buku ini menarik untuk diperbincangkan kembali. Totaliter model baru yang dikaitkan dengan sistem ketatanegaraan, modal, pers, dan kehidupan partai politik menjadikannya kaya dengan berbagai perspektif. Buku ini sangat menarik untuk dibahas dalam upaya mencari solusi melalui penegakan sistem hukum dan etika bernegara. (Dr. H. Alfitra Salamm, APU, Ketua Umum Asosiasi Ilmu Politik Indonesia)

Selama ini sering dipertentangkan antara hukum dan etika. Bahkan tidak sedikit menilai keduanya sulit bersenyawa. Namun Prof Jimly dalam karyanya "Oligarki dan Totalitarianisme Baru" ini membuktikan bahwa ini bisa saling menopang dan menguatkan dalam rangka mengatasi ancaman oligarki dan totalitarianisme baru.

(Prof. Dr. Muhammad, S.IP., M.Si, Ketua DKPP RI)

Prof. Dr. Jimly Asshiddiqie, S.H., adalah seorang akademisi. Saat ini menjabat sebagai anggota Dewan Perwakilan Daerah Republik Indonesia (DPD RI). Sejumlah jabatan penting pernah didudukinya: Ketua Dewan Penasihat Komnas HAM (2013-2018), Ketua Dewan Kehormatan Penyelenggara Pemilu (DKPP) periode 2012-2017, Anggota Dewan Pertimbangan Presiden (2010), Ketua Panitia Seleksi Penasihat KPK (2009), Ketua Kehormatan KPU (2009-2010), pendiri sekaligus menjabat Ketua Mahkamah Konstitusi (2003-2008), dan lain-lain. Ia mendirikan dan mengembangkan sekolah hukum bernama Jimly School of Law and Government's (JSLG). Sampai saat ini, telah menerbitkan lebih dari 60 judul buku dan ratusan makalah.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852564>

Rekam Jejak Anies di Jakarta / Nico Andrianto

Jakarta: PustakaAl-Kautsar, 2023

xxviii , 312p.

9786231730107

\$ 20.00 / PB

545gm.

Seorang pemimpin akan dinilai dari rekam jejaknya. Apakah ia termasuk pemimpin yang sukses atau sebaliknya. Apa indikasi suksesnya seorang pemimpin? Jika terkait secara personal, ia seorang yang tulus dicintai rakyatnya. Jika terkait dengan kebijakan, ia berhasil menciptakan keadilan sosial di tengah-tengah rakyatnya. Keadilan sosial adalah kata kunci. Karena, apalah arti gedung yang megah tinggi menjulang, jika di sekitarnya rakyat masih merasakan perihnya kemiskinan. Apalah artinya kemegahan infrastruktur, jika hak untuk mendapatkan pendidikan yang layak belum merata. Karena itu, pembangunan juga harus memperhatikan aspek humanity (kemanusiaan), bukan semata mata kemegahan.

Selama lima tahun menjabat sebagai Gubernur DKI Jakarta, apakah rekam jejak Anies Baswedan sudah sesuai dengan kategori yang ditulis di atas tadi? Jawabannya, silahkan Anda menilai sendiri. Tetapi, hadirnya buku ini membantu Anda untuk memberikan penilaian, dengan pemaparan fakta dan data secara obyektif, yang ditulis oleh orang yang menempuh studi di bidang Kebijakan Publik, sehingga apa yang dipaparkan dalam buku ini ditulis berdasarkan riset, bukan berdasar pada preferensi terhadap suatu kepentingan.

"Penerapan Digital Governance dan Smart City di DKI Jakarta mendorong akselerasi capaian kinerja, memperluas dan mengefisienkan pelayanan publik, serta menginstitutionalkan tata kelola yang lebih akuntabel. Didukung implementasi inovasi dan kolaborasi dengan segenap pemangku kepentingan untuk mewujudkan keadilan sosial bagi seluruh rakyat Jakarta menghasilkan salah satu best practice bagi kota-kota lainnya. Buku ini menggambarkan dengan akurat bagaimana penerjemahan visi, pilihan kebijakan, strategi governansi, dan leadership Gubernur Anies Baswedan mentransformasikan megapolitan Jakarta menjadi kota yang lebih liveable menuju salah satu kota global di dunia".

- Prof. Dr. Eko Prasajo, Mag.rer.publ(Pakar Kebijakan Publik, Governansi, dan Reformasi Administrasi)

<http://www.marymartin.com/web?pid=852565>

Aldera: Potret Gerakan Politik Kaum Muda 1993 – 1999 / Teddy Wibisana, Nanang Pujalaksana, Rahadi T. Wiratama (Ed) Marlin Dinamikanto

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2022

xx, 308p. ; 21cm.

9786233466844

\$ 12.50 / PB
340gm.

Aliansi Demokrasi Rakyat (ALDERA) memang memainkan peranan penting dalam interaksi perlawanan atas rezim. Pilihan bergerak bersama rakyat yang dimulai dengan membangun gerakan-gerakan perlawanan atas perampasan tanah di Jawa Barat, telah membangun solidaritas gerakan ini dan menjadi gerakan politik adiluhung sebagai pengontrol sekaligus penantang langsung kebijakan Soeharto.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852567>

Bulir-Bulir Refleksi Seorang Mujahid / Ahmad Syafii Maarif

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2023

xxii, 210p. ; 23cm.

9786233467148

\$ 12.50 / PB

280gm.

Syafii tidak hanya dikenal sebagai seorang cendekiawan, guru bangsa dengan kepribadian yang humanis, tetapi juga dikenal sebagai seorang sejarawan yang kritis. Di negara ini, sosok seperti Buya Syafii masih sangat jarang jumlahnya.

Mujahid dalam makna umum adalah sang pejuang. Pemikiran-pemikirannya tentang isu-isu keislaman, keindonesiaan, dan kemanusiaan, telah membuka pintu gerbang cakrawala keilmuan bagi para penerus bangsa.

Kepiawaian Buya dapat dilihat dalam bagaimana mengolah isu-isu keislaman dan kemodernan dengan sangat apik dan bisa mengaitkan keahliannya dengan berbagai disiplin keilmuan mutakhir. Ia mampu mempertemukan visi teosentris yang terselubung di balik ritual-formal seluruh agama. Sehingga kajian keislaman tidak lagi terbatas pada persoalan normatif keagamaan, tetapi juga pemikiran yang mengaitkan ajaran Islam dengan berbagai persoalan sosial kontemporer, misalnya soal egalitarianisme kemanusiaan.

Buya Syafii yang kita kenal sekarang bukanlah manusia yang datang tiba-tiba dari ruang kosong. Ia adalah sosok manusia yang tumbuh dari dentuman demi dentuman zaman-menempuh jalan bergelombang, naik turun di sana-sini. Dan, Buya-seperti yang kita saksikan sekarang tetap berdiri kokoh laksana karang di lautan. Buku Bulir-Bulir Refleksi Seorang Mujahid yang kini berada di tangan pembaca ini merupakan kumpulan tulisan Buya Syafii di Harian Kompas. Penerbitan buku ini tentu menjadi rekam jejak pemikiran kritis Buya, terutama mengenai isu-isu keumatan, kemanusiaan, sosial-politik, dan kebhinekaan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852568>

Kebhinnekaan Masyarakat dan Kebudayaan di Indonesia: Problematik Indonesia Abad Ke-21 / Budiono Kusumohamidjojo

Bandung: Penerbit Yrama Widya, 2022

xxvi, 214p. ; 24cm.

9786232057357

\$ 12.50 / PB

260gm.

Edisi pertama buku ini yang terbit dua tahun setelah Reformasi tahun 1998 menganalisis dampaknya dengan bertolak dari fakta keaneka-ragaman "masyarakat Indonesia" dan kebudayaannya yang tidak dapat disangkal oleh siapa pun. Buku ini membedah keaneka-ragaman itu dari berbagai dimensi, serta memaparkan tantangan domestik maupun global yang Indonesia masih akan terus hadapi dan harus mengatasinya.

Sudah pada tahun 2000 buku ini merisaukan berbagai tendensi yang deterioratif dari Reformasi.

Edisi keduanya ini yang diselesaikan 22 tahun kemudian malahan mewanti-wanti semakin

merasuknya krisis ideologi dan fragmentasi sosial. Bahaya itu pada akhirnya bisa membuat doktrin "Bhinneka Tunggal Ika" yang digariskan dalam lambang negara Republik Indonesia, yang didirikan melalui Proklamasi Kemerdekaan tahun 1945 menghadapi bahaya untuk menjadi slogan hampa belaka.

Pada akhirnya buku ini mendesak para elite politik, ekonomi, agama dan budaya untuk mengesampingkan egoisme golongan dan menggerakkan dialog yang konstruktif dan sinambung demi tegaknya Republik Indonesia dalam arus kompetisi dunia yang semakin tidak kenal belas kasihan. Jika kita sebagai bangsa yang merdeka setelah lebih dari tujuh dasa-warsa ternyata tidak cakap dalam mengurus, mengatur dan memerintah diri sendiri, sejarahlah yang akan menunjukkan arah jalannya, ke mana pada akhirnya bangsa kita akan menuju.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852570>

Diskresi Menuju Indonesia Emas 2045 / Darwin Cyril Noerhadi

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2022

xxviii, 276p. ; 23cm.

9786233463638

\$ 12.50 / PB

355gm.

Diskresi merupakan pilihan membuat keputusan, berdampak pada kinerja organisasi. Pemimpin di tingkat puncak dan menengah pada organisasi yudikatif, legislatif, eksekutif, dan swasta perlu memahami proses membuat keputusan berorientasi kepentingan organisasi sebagai prioritas utama. Keputusan sangat berpengaruh pada kinerja organisasi. Rangkaian keputusan menjadi bagian penting dalam proses perjalanan karier penulis sebagai eksekutif dan pimpinan puncak organisasi selama lebih dari 30 tahun, diikuti dengan perkembangan terkini dari berbagai organisasi tersebut. Memahami adanya pertentangan kepentingan, baik karena rangkap jabatan pada organisasi berbeda (conflict of interest) maupun pertentangan kepentingan pribadi dengan organisasi (vested-interest), sedini mungkin dan segera melakukan mitigasinya membuat kualitas keputusan untuk organisasi tersebut menjadi lebih murni menuju sarannya. Bila timbul conflict, idealnya prioritas orientasi pada organisasi dengan tujuan yang lebih besar. Bermula dari pertanyaan kritis atas sasaran organisasi, memberi kemampuan lebih cermat memitigasi pertentangan kepentingan yang ada sebagai pimpinan sehingga tujuan kita bergotong-royong berkontribusi positif ke arah Visi Indonesia Emas 2045 menjadi lebih menjanjikan. Buku ini memberi pertanyaan daripada jawaban, yang perlu dijawab pembaca melakukan tindakan nyata dalam berkontribusi pada NKRI mencapai Indonesia Emas 2045.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852571>

Menata Ruang Laut Dengan Peta Laut Indonesia / Nurhidayat

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2023

xii, 148p. ; 23cm.

9786233467957

\$ 12.50 / PB

210gm.

Luas laut Indonesia mencapai 6,4 juta m². Sangat luas, membentang dari Sabang sampai Merauke, dari Mianggas hingga Pulau Rote. Bukan hanya luas, melainkan laut ini juga mengandung potensi sumber daya yang luar biasa. Inilah modal besar bangsa untuk membangun Indonesia sehingga mampu mencapai tujuan nasional: rakyat adil, makmur, dan sejahtera.

Tentu saja untuk mengelola laut yang sangat luas tidaklah mudah. Perlu strategi yang tepat dan cara yang benar serta melibatkan kolaborasi seluruh pihak dengan mengutamakan kepentingan rakyat. Salah satu jalan pengelolaan laut itu adalah melalui penataan ruang laut, yang memiliki karakteristik berbeda dibandingkan ruang darat dan udara.

Pemerintah Indonesia melalui Kementerian Koordinator Kemaritiman dan Investasi (Kemkenko Marves) sudah menyepakati penggunaan Peta Laut Indonesia (PLI) sebagai salah satu cara dalam melaut Indonesia. neta ruang

Buku ini berisi penjelasan detail dan lengkap, mengapa ruang laut perlu ditata menggunakan PLI. Apa saja kelebihanannya dibanding selama ini yang belum memanfaatkan PLI dalam menata ruang laut Indonesia. Penulisnya adalah Komandan Pusat Hidro-Oseanografi Angkatan Laut (Pushidrosal). Pushidrosal merupakan satu-satunya lembaga pemerintah yang diakui secara internasional sebagai produsen peta laut dan memiliki kemampuan mumpuni dalam riset hidrografi di Indonesia.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852575>

Konflik Besar Yang Mengubah Dunia: Mengungkap Kisah Perang Dunia I 1914 – 1918 / Yonita Yulia Yalinda

Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2023

viii, 296p.

9786234006315

\$ 15.00 / PB

220gm.

Perang Dunia I, sebuah konflik internasional yang pada tahun 1914-1918 melibatkan sebagian besar negara Eropa bersama dengan Rusia, Amerika Serikat, Timur Tengah, dan wilayah lainnya. Perang mengadu Blok Sentral-terutama Jerman, Austria-Hungaria, dan Turki-melawan Sekutu—terutama Prancis, Inggris Raya, Rusia, Italia, Jepang, dan, sejak 1917, Amerika Serikat. Itu berakhir dengan kekalahan Blok Sentral.

Perang Dunia I adalah salah satu titik balik terbesar dalam sejarah geopolitik abad ke-20. Itu menyebabkan jatuhnya empat dinasti kekaisaran besar (di Jerman, Rusia, Austria-Hungaria, dan Turki), menghasilkan Revolusi Bolshevik di Rusia, dan, dalam destabilisasi masyarakat Eropa, meletakkan dasar untuk Perang Dunia II. Peta dibawah ini menunjukkan kondisi Eropa sebelum dan sesudah perang Dunia I.

Perang Dunia I adalah perang global yang berpusat di Eropa pada tahun 1914-1918. Perang Dunia I mengadu Sekutu (awalnya terdiri dari Inggris, Prancis, Belgia, Serbia, dan Rusia, dan akhirnya berjumlah delapan belas negara termasuk Jepang, Italia, dan Amerika Serikat) melawan Blok Sentral (Jerman, Austria-Hongaria, Kekaisaran Ottoman, dan Bulgaria). Pembunuhan pewaris takhta Austria-Hongaria di Sarajevo, Bosnia, menggerakkan mobilisasi militer dan pertukaran diplomatik yang gagal sehingga menyebabkan serangan Jerman ke Belgia dan Prancis pada Agustus 1914.

Buku ini membahas secara detail mengenai jalannya Perang Dunia I, perang apa saja yang terjadi, serta akibat dan kerugian apa yang dialami. Selain itu, buku ini membahas mengenai senjata apa saja yang digunakan pada Perang Dunia I yang nantinya akan menjadi inovasi pada senjata militer dan teknologi saat ini.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852576>

Agama Publik Indonesia: Negara, Etika, dan Teknologi / Benyamin F. Intan

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2023

xiv, 226p. ; 21cm.

9786233467285

\$ 15.00 / PB

240gm.

Buku ini, yang merupakan susunan tulisan-tulisan yang tersebar di berbagai media massa nasional, mengulas tentang agama publik di Indonesia beserta beragam diskursus yang dihasilkannya. Kebebasan beragama dijamin konstitusi negara, itu berarti pemerintah seharusnya menjamin kebebasan beragama yang meliputi tidak hanya sebatas beribadah, tapi juga mencakup kebebasan mengekspresikan agama di ruang publik, seperti mendirikan sekolah bernuan- sa

agama. Namun dalam kenyataannya, masih terjadi kekerasan beragama di sana-sini, pemerintah yang seharusnya bertindak tegas malah bersikap diam dengan membiarkan semuanya itu terjadi. Melalui berbagai upaya kritik konstruktif terhadap pemerintah, buku ini memaparkan hubungan yang seharusnya antara agama dan politik dan antar-agama dengan hak asasi manusia. Bagaimana menjembatani antara 'kenyataan yang ada' (what is)—realita kekerasan agama—dan 'apa yang seharusnya' (what ought to be)—jaminan konstitusi kebebasan beragama—merupakan fokus utama buku ini. Untuk itu, artikel dalam buku ini menyajikan berbagai ide sosial, seperti solidaritas intelektual, kebaikan bersama (common good), perdamaian, dan keadilan beragama, di dalam memperjuangkan kesejahteraan bangsa dalam bingkai kesatuan dan persatuan bangsa.
<http://www.marymartin.com/web?pid=852578>

Membongkar Kekerasan Seksual Di Pendidikan Tinggi: Pemikiran Awal / Khaerul Umam Noer (et als.)

Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2022

xiv, 310p. ; 21cm.

9786233211772

\$ 17.50 / PB

300gm.

Buku ini pada dasarnya adalah upaya advokasi bahwa kampus harus bebas dari kekerasan seksual. Dengan berbagi pengalaman, perspektif, dan praktik baik dari berbagai kampus, buku ini diharapkan mampu menyumbangkan gagasan dan menambah bahan bakar baru dalam upaya kolaboratif memberantas kekerasan seksual di pendidikan tinggi di Indonesia.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852579>

Pasar Dan Karier Kembali Ke Akar: Rekonstruksi Pasar Dan Dunia Kerja Di Tangan Generasi Muda / Dr. Muhammad Faisal

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2022

xxi, 290p. ; 21cm.

9786233466271

\$ 12.50 / PB

305gm.

Pandemi Covid-19 telah mengarahkan narasi terhadap masa depan ekonomi dunia menuju percepatan teknologi secara eksponensial. Pada saat bersamaan, berbagi krisis mental, sosio-politik, serta lingkungan hidup kian menguat beriringan dengan pertumbuhan demografi muda di Indonesia. Generasi muda, yang semakin dominan secara demografis kini menjadi penentu estafet keberlangsungan bangsa. Mereka tengah berada di sebuah persimpangan zaman, yakni pilihan kerja, karier, serta masa depan ekonomi yang semakin beragam.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852581>

Sejarah Dan Kisah Kudeta Majapahit: Menelusuri Jejak Sengketa Kekuasaan Sebagai Sumber Kehancuran Majapahit / Kamil Hamid Baidawi

Yogyakarta: Araska Publisher, 2022

280p. ; 20.5cm.

9786237910008

\$ 15.00 / PB

245gm.

Berbicara Majapahit, kita langsung terkenang akan kebesaran peradaban yang pernah dicapai oleh kerajaan ini. Pun, seorang patih yang masyhur dengan Sumpah Palapanya. Maha Patih yang menyatukan kekuasaan Majapahit dalam satu rumpun Nusantara.

Hingga kini, sisa-sisa kebesaran akan Kerajaan Majapahit masih dapat disaksikan keberadaannya melalui temuan-temuan arkeologis yang berserakan di berbagai tempat di Nusantara. Namun, sepeninggal Hayam Wuruk dan Gajah Mada, kerajaan ini dipenuhi perang saudara dan kudeta perebutan kekuasaan. Perang saudara dan gerak-gerak kudeta yang begitu panjang dan melelahkan itu pada akhirnya melemahkan kekuatan Majapahit hingga menyebabkan keruntuhannya.

Di buku ini kita akan menelusuri sedetail mungkin sejarah dan kisah kudeta yang pernah terjadi di Kerajaan Majapahit. Di mulai dengan menyajikan masa-masa awal berdirinya hingga terjadi kudeta dan perang bersaudara yang berkepanjangan, buku ini akan membuka kesadaran kita bahwa tidak ada kejayaan negara yang lenggeng jika tidak ada persatuan di dalamnya. Selamat membaca.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852582>

Alam Batin Jagat Wayang: Cerita-Cerita dan Moral-Moralnya / Iman Budhi Santosa

Yogyakarta: Diva Press, 2023

242p. ; 20cm.

9786232937710

\$ 15.00 / PB

205gm.

Sungguh merupakan fakta sejarah yang membanggakan bahwa sejak 7 November 2003, UNESCO mengakui wayang Indonesia sebagai World Master Piece of Oral and Intangible Heritage of Humanity. Dengan kata lain, wayang Indonesia telah diakui sebagai mahakarya dunia, dan telah menembus level tertinggi kebudayaan umat manusia. Sejak kita mengadopsi kisah Ramayana dan Mahabharata dari India pada masa kejayaan Hindu hingga kini, bangsa Indonesia telah mewarisi 29 jenis wayang.

Sebagai sebuah pertunjukan, memang terdapat pula wayang Tiongkok, Malaysia, India, Thailand hingga puppet show dari Amerika Serikat. Namun, kehebatan dan kedahsyatan kisah serta pertunjukan wayang yang berurat akar di Indonesia sukar dicariandingannya karena yang diceritakan adalah perikehidupan manusia di jagat raya ini. Belum lagi, pertunjukan dan kisah wayang di Jawa telah mengalami banyak perubahan, disesuaikan dengan situasi-kondisi lokal masing-masing daerah. Bahkan, wayang yang semula berakar pada kepercayaan serta adat budaya Hindu (India), digunakan pula sebagai media dakwah Islam oleh para wali di tanah Jawa. Buku kecil ini sengaja ditulis dengan praktis untuk memberikan gambaran awal cerita dan latar belakang tokoh-tokoh yang berperan dalam kisah wayang purwa. Dengan membaca buku ini, paling tidak akan terbangun gambaran konstruktif mengenai wayang. Dan, ketika menikmati pertunjukannya maka diharapkan akan mempunyai bekal yang cukup untuk mengapresiasi jagat seni pewayangan dengan lebih mantap, jernih, dan terbuka. Termasuk dalam mengambil saripati maupun pesan moral yang terkandung di dalamnya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852583>

Budhi Santosa

Yogyakarta: Noktah, 2022

194p. ; 20cm.

9786236175293

\$ 10.00/ PB

165gm.

Kebudayaan-kebudayaan suku di Nusantara mewariskan kepada kita banyak local genius yang adiluhung. Salah satu wujudnya adalah peribahasa, pantun, dan ungkapan-ungkapan daerah yang memuat nilai-nilai etika, moralitas, dan filosofi dengan mutu yang sangat tinggi. Ia berbentuk aforisme yang sebagian besar berima dan secara umum mengutarakan maksudnya secara tidak langsung—sebagaimana akar dari praktik berbahasa nenek moyang kita—sehingga

membuatnya indah dan impresif. Ia berisi nasihat dan kebenaran umum sehingga fungsinya sebagai panduan dan pegangan hidup tak lekang oleh waktu, bertahan dari generasi dan generasi. Sayangnya, semakin ke sini, ia semakin 'terpinggirkan' oleh geriap modernitas yang malah mencerabut nilai-nilai tradisional dari generasi kita. Oleh karenanya, sebagai upaya merawat warisan norma dan wejangan 'orang tua', Iman Budhi Santosa berusaha mengumpulkan peribahasa, pantun, dan ungkapan-ungkapan tradisional yang diambil dari berbagai suku bangsa di Nusantara dalam buku ini. Bukan hanya mengumpulkan, ia juga menguak falsafah-falsafah yang terkandung di dalamnya. Diharapkan, dengan hadirnya buku ini, muncul dari dalam diri kita girah untuk kembali memegang erat samudra kearifan nenek moyang Nusantara sebagai tuntunan dalam mengarungi hidup di dunia ini, juga sebagai bekal menuju alam keabadian nanti.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852585>

Manusia Tanpa Sekolah: Pemikiran ToTO Rahardjo Seputar Desa, Pendidikan, Dan Gerakan Sosial / Rony K. Pratama

Yogyakarta: Penerbit Bentang, 2022

xxii, 246p.

9786022919575

\$ 15.00 / PB

205gm.

Konsep sekolah yang memerdekakan bukan lagi impian. Toto Raharjo mewujudkannya lewat Salam, Sanggar Anak Alam. Sejak awal, Salam berani menggunakan ideologi pendidikan dan kurikulum yang berbeda dari yang disahkan pemerintah. Itu sebabnya Salam menjadi laboratorium pendidikan yang kerap dikunjungi para pemerhati pendidikan di Indonesia.

Hampir tiga dekade ia bergiat di ranah pemberdayaan masyarakat, yang mau tak mau melibatkan anak muda di dalamnya. Banyak hal yang dia geluti, dari pendidikan, budaya hingga masyarakat pedesaan. Pemikiran-pemikirannya membawa banyak kemajuan di berbagai bidang yang ia sentuh.

Lugas dalam menggagas, dan tulus tanpa keluh, sosok Toto Raharjo terbilang langka di zaman yang pragmatis ini. Dalam Manusia Tanpa Sekolah, Rony K. Pratama memaparkan jejak-jejak genealogis pemikiran Toto Raharjo hingga mewujud dalam karya-karya kemasyarakatan tanpa pamrih.

"...penting dibaca untuk membangun tradisi kritis, mengasah nalar, serta metode memahami masyarakat dan komunitas dengan cara cerdas." –Dr. Arie Sujito, Sosiolog Universitas Gadjah Mada (UGM)

"...menyuguhkan banyak pertanyaan dan pernyataan filosofis tentang tanggung jawab politik dan moral seorang manusia..." –Alia Swastika, kurator dan pengelola Yayasan Biennale Yogyakarta

<http://www.marymartin.com/web?pid=852586>

Centre For Peace: Transformasi Politik Jusuf Kalla Menuju Gerakan Perdamaian dan Kemanusiaan / Suhartono

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2022

xiv, 210p. ; 21cm.

9786233466806

\$ 15.00/ PB

245gm.

Salah satunya, Institut Lembang 9, cikal bakal lembaga kajian yang dibentuk pengusaha dan tokoh Indonesia Timur, Jusuf Kalla (JK) sebelum menjadi "mesin politik" pemenang SBY-JK (Pilpres 2004). Dari Institute Lembang 9, yang membawa JK jadi Wapres ke-10, berkembang ke Tim Garuda (JK-WIN, Pilpres 2009). Jatuh bangun "mesin politik" JK, jadi Jenggala Centre, membawa kembali JK jadi Wapres ke-12 bersama Presiden Jokowi. Pengalaman menang-kalah, memenangkan lagi Jokowi-Ma'ruf Amin.

Kini, Jenggala Centre bermetamorfosis jadi lembaga kajian dan aksi perdamaian dan kemanusiaan, Centre for Peace. Ibarat kembali ke khittah-nya pasca purna tugasnya. Buku ini seperti rebranding. Eksistensi entitas sipil, yang otonom, berhadapan atau berdampingan dengan negara. Dari sebuah proses demokrasi, Jenggala Centre menuju perdamaian dan kemanusiaan.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852587>

Wiji Thukul From A-Z / Ristia Nurmalita
Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2022
viii, 232p.
9786234002379
\$ 15.00 / PB
195gm.

Maka hanya ada satu kata : "Lawan!", Itulah kata penyemangat yang kerap terdengar setiap kali ada demonstrasi yang kebijakan pemerintah. Ya, Wiji Thukul, seorang penyair sekaligus aktivis kaum proletar dinyatakan hilang pada awal 1998. Sepak terjangnya dalam menentang pemerintah Orde Baru disambut hangat oleh setiap lapis masyarakat, terutama para buruh. Pria dengan nama asli Wiji Widodo ini memang tak menamatkan pendidikannya di Sekolah Menengah Karawitan, tetapi adiknya yang ia tulis mampu menggerakkan sendi-sendi perlawanan dan mengobarkan semangat. Bahkan, ia sempat mengasongkan puisi di jalan-jalan, sembari menyuarakan kritik dan protes dengan nada getir dan perkasa. Kebebasan berpendapat dan menyuarakan aspirasi yang saat ini kita rasakan merupakan hasil perjuangan dari seorang seniman jalanan ini.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852588>

Budaya Minum Di Indonesia / Raymond Michael Menot
Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2022
Xii, 458p. ; 21cm.
9786233211376
\$ 30.00 / PB
430gm.

Buku Budaya Minum Di Indonesia ini muncul sebagai reaksi akademisi terhadap kriminalisasi minuman beralkohol, yang di dalamnya termasuk minuman beralkohol tradisional, serta perilaku mengkonsumsi minuman beralkohol di Indonesia. Buku ini menghadirkan pemikiran ilmiah dari kacamata Antropologi tentang budaya minum yang dimiliki oleh berbagai suku bangsa di Indonesia sejak zaman dahulu kala. Argumentasi-argumentasi ilmiah berlandaskan fakta serta berbagai hasil penelitian yang dilakukan penulis, menjadi kekuatan dari isi buku ini.

Buku Budaya Minum Di Indonesia ini sekaligus menjawab keingintahuan atau ketidaktahuan masyarakat umum dan para pembuat kebijakan, baik lokal maupun nasional, tentang aktivitas budaya yang berlangsung lama dan masih eksis sampai saat ini, yang tidak hanya mengacu pada kebudayaan tradisional tetapi juga agama-agama (non-Islam) yang diakui oleh negara. Dengan membaca buku ini diharapkan para pemimpin lokal dan nasional dapat membuat kebijakan yang komprehensif terkait keberadaan minuman tradisional beralkohol di wilayahnya masing-masing demi kemajuan bangsa Indonesia dan terhindar dari kondisi disintegrasi bangsa.

Sebagaimana yang akan kita jabarkan dalam buku ini, konsumsi minuman alkohol bukan ditujukan atau memiliki makna perbuatan jahat secara adat meskipun dalam proses pembuatannya tidak memiliki suatu standar baku sehingga menghasilkan rasa dan kadar alkohol yang berbeda-beda antara pembuat yang satu dengan yang lain.

<http://www.marymartin.com/web?pid=794749>

Terorisme Keluarga: Studi Bom Bubuh Diri Keluarga Batih di Surabaya 2018 / Dedy Tabrani
Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2022

xxiii, 185p. ; 21cm.
9786233463058
\$ 15.00 / PB
215gm.

Kasus bom bunuh diri keluarga batih di Surabaya pada tahun 2018 merupakan kasus bom bunuh diri keluarga pertama di dunia. Kasus bom bunuh diri ini disinyalir bersifat eskatologis (agama), bukan dimotivasi oleh faktor ekonomi dan politik. Para pelaku meyakini bahwa aksi terorisme dianggap sebagai cara terbaik untuk mati syahid.

Para pelaku teror selama ini kerap kali, bahkan sama sekali, tidak menunjukkan penampilan simbol-simbol agama yang ekstrem. Namun, mereka mudah mengafirkan dan menyerang orang lain di luar kelompoknya. Sebenarnya, paham apa yang melatarbelakangi tindakan itu? Buku ini mengupas tuntas latar belakang, pokok permasalahan, dan penanganan terorisme yang sebaiknya dilakukan oleh masyarakat dan pemerintah. Inilah buku yang layak dibaca, bukan hanya oleh kalangan penegak hukum, aparaturnegara, pemerintahan pusat dan daerah, tetapi juga akademisi dan masyarakat pada umumnya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852590>

Melawan Dominasi Elit: Agama, Pembangunan dan Ketahanan Masyarakat Gampong di Aceh / Hanif Saputra (et al.); Iping Rahamad & Arfiansyah

Banda Aceh: Bandar Publishing, 2020

viii, 192p.
9786237936480
\$ 30.00 / PB
186gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852591>

Pemilu Dalam Kondisi VUCA / Ibrahim Malik Tanjung

Jakarta: PT Pustaka Obor Indonesia, 2023

xix, 225p.
9786236421574
\$ 20.00 / PB
230gm.

Pemilu dalam Kondisi Vuca, karya Ibrahim Malik Tanjung, merupakan upaya penyempurnaan Pemilu 2024, berkaca dari pemilu terdahulu. Di tengah kebaikan sarana paling demokratis, terdapat ancaman VUCA yaitu Volatility, merujuk kepada kondisi labil, yang berubah sangat cepat dalam skala besar, Uncertainty, merujuk keadaan yang akan terjadi dan sulit diprediksi dengan akurat, Complexity, merujuk tantangan yang lebih rumit karena keterkaitan antar faktor, dan Ambiguity, merujuk kepada suatu kejadian dan mata rantai akibatnya.

Buku ini akan membahas mengenai bagaimana VUCA memengaruhi demokrasi Indonesia khususnya terhadap Pemilu 2024, hal yang menjadi arena utama pembahasan buku ini yaitu; Pertama, menyangkut penyempitan daya saing elektoral secara bertahap, karena peraturan yang semakin membatasi, dan secara tidak langsung meningkatkan biaya politik. Kedua, beberapa segmen elit politik dipersenjatai dengan politik identitas, dengan minoritas menjadi korban utama dalam penggunaan politik identitas. Ketiga, sementara kekuatan oposisi terutama bertanggung jawab atas lonjakan politik identitas, pihak eksekutif menanggapi dengan menggunakan instrumen yang sangat tidak liberal untuk mempertahankan posisinya. Ini melibatkan penggunaan pasukan keamanan untuk melawan para kritikus; pemanfaatan instansi pemerintah untuk kepentingan Pemilu; dan eksploitasi pemerintah atas peningkatan konsentrasi kepemilikan di media.

Buku ini tepat hadir sebagai upaya pembaharuan dan evaluasi atas asumsi, teori, serta kritik kepada pemilu sebagai sarana demokratis, yang perlu dibaca oleh para peminat, pelaku dan pemegang regulator politik Indonesia.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852592>

Gerpolek: Gerilya Politik Ekonomi (Bersandar pada Laskar Gerilya Dengan Taktik Gerilya, Politik Dan Ekonomi Sebagai Senjata Tajam Pengikis Kekuasaan Musuh Di Indonesia) / Tan Malaka
Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2022

vi, 122p.

9786234002973

\$ 15.00 / PB

110gm.

Sebelum adanya kemunculan Gerpolek Gerakan Politik Ekonomi' dari Tan Malaka tahun 1948, Sebuah persatuan rakyat untuk menentang kapitalisme-imperialisme itu dianggap lenyap. Mulai kembali sebagian besar bangsa Indonesia ke bawah pemerasan-penindasan Belanda. Pelbagai negara boneka mulai berdiri di wilayah Indonesia. Terjadi kekacauan perekonomian dan keuangan dalam daerah Republik. Bahkan, rasa terancam yang terjadi pada Tentara Republik oleh tindakan Reorganisasi dan Rasionalisasi yang pada dasarnya untuk menukar Tentara Republik menjadi tentara Kolonial, "Satu Tentara Terpisah Dari Rakyat Untuk Menindas Rakyat Itu Sendiri". Meskipun ada putusan sejarah seperti itu dijalankan, harus mengupayakan untuk menyelamatkan Kapal Negara yang terancam karam ini dengan membentuk Laskar Gerilya di manamana, di darat dan di laut. Hal ini beriringan dengan merisalah "Sang Gerilya". Adanya taktik Gerilya berupa untuk mengacaulaukan tentara Napoleon di Spanyol, mengocar-kacirkan tentara Inggris yang kuat-modern pada permulaan abad ini di Afrika-Selatan, bahkan dengan senjata yang maha tajam bagi rakyat miskin tertindas ini mampu untuk menghalaukan musuh yang bersenjata modern.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852593>

Suara Kebangsaan / Hasto Kristiyanto

Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama, 2022

xxi, 379p.

9786020662381

\$ 40.00 / PB

385gm.

Indonesia memiliki sejarah gemilang sebagai sebuah negara yang diperhitungkan di kancah internasional. Berperan dalam menggalang kekuatan bangsa-bangsa di Asia, Afrika, dan Amerika Latin. Keunggulan Indonesia bukan hanya terletak pada kekuatan pertahanan dan keamanan, tetapi juga pada strategi dan diplomasi Presiden Pertama Republik Indonesia, Ir. Sukarno. Indonesia mampu memainkan peran dalam kerja sama dan aliansi strategis melalui Konferensi Asia Afrika, Gerakan Non-Blok, gerakan the New Emerging Forces, serta Konferensi Internasional Anti Pangkalan Militer Asing. Pengakuan kepemimpinan Indonesia di tingkat dunia, dengan sendirinya membangkitkan spirit yang mendorong kepemimpinan di bidang lain, seperti budaya, olahraga, penguasaan ilmu pengetahuan dan teknologi, dan militer. Buku ini berusaha menggali konstruksi pemikiran Bung Karno tentang pertahanan negara yang disusun dalam cara pandang geopolitik. Dalam pandangan geopolitik, aspek-aspek yang berkaitan dengan gizi, kesehatan, sosial budaya, demografi, geostrategi, geoekonomi, dan kemampuan suatu negara di dalam memperjuangkan seluruh kepentingan nasionalnya di tengah dinamika percaturan politik dunia merupakan ruang lingkup pertahanan. Hasto Kristiyanto mengaktualisasikan kembali pemikiran Bung Karno dalam refleksi peristiwa yang terjadi saat ini. Penegasan Bung Karno yang menyatakan masa depan dunia berada di Pasifik, bisa dilihat dalam percaturan politik dunia saat ini, ketika Indo-Pasifik menjadi perebutan kekuatan raksasa dunia.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852594>

DPR Dan Defisit Demokrasi / Poltak Partogi Nainggolan & Riris Katharina
Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2022
xxii, 668p. ; 23cm.
9786233211413
\$ 50.00 / PB
700gm.

DPR merupakan salah satu lembaga legislatif yang ada di Indonesia, tugas utamanya adalah sebagai penyalur lidah masyarakat dalam menyampaikan aspirasi terhadap pemerintah. Sementara itu Defisit demokrasi adalah suatu situasi dimana kurangnya akuntabilitas dan kontrol atas proses pengambilan keputusan yang demokratis. DPR dan Defisit Demokrasi adalah memori kolektif bangsa dan negeri. Kedua penulisnya bukan orang yang punya kuasa dan hidup bergelimang kekuasaan dan materi, melainkan hanya bagian dari saksi sejarah yang masih selalu berusaha mempertahankan idealisme. Pandangan di buku ini adalah cermin untuk melakukan evaluasi perjalanan demokrasi Indonesia di era baru yang diklaim sebagai 'era reformasi', yang penuh kegalauan bagi anak bangsa yang menyadarinya. Melaporkan keadaan negeri dan penghuninya ke luar gedung dengan apa yang penulis lihat dan alami sehari-hari di pusat kekuasaan politik nasional, bukanlah sebuah kesalahan, khususnya membahas kinerja parlemen yang longgar akuntabilitas dan parameter capaian kerjanya.

Kedua penulis menuangkannya dalam buku DPR dan Defisit Demokrasi ini sebagai warisan berharga bagi bangsa ini. Harapannya adalah, buku menjadi modal bagi generasi baru untuk terus terpenggil membongkar dan memperbaiki praktik politik yang buruk, agar defisit demokrasi tidak berkelanjutan, sehingga konsolidasi demokratis hanya tinggal impian. Karya ini adalah bagian dari pekerjaan rumah yang belum selesai, sebagai bagian dari refleksi pemikiran dan analisis yang berlanjut, dari kedua penulis sebagai periset/peneliti yang mendalami isu strategis mengenai parlemen dan tata kelola negara dalam rezim demokratis.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852595>

Indo-Pasifik: Sebuah Konstruksi Geopolitik / Abhiram Singh Yadav
Jakarta: Penerbit PT. Elek Media Komputindo, 2023
ix, 244p.
9786230031441
\$ 12.00 / PB
300gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852596>

Konflik Internal Dan Kompleksitas Proxy War Di Timur Tengah / Poltak Partogi Nainggolan
Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2020
xvi, 328p. ; 23cm.
9786233210348
\$ 22.00 / PB
375gm.

Timur Tengah adalah wilayah eks jajahan Inggris dan Prancis yang cukup luas dan terus bergolak hingga dewasa ini pasca-dekolonisasi setelah usai Perang Dunia II. Wilayah ini tidak pernah surut dari berbagai jenis konflik, dengan faktor penyebab dan pemicu yang beragam. Ia tidak pernah sepi dari berbagai konflik internal dan antarnegara, yang terus membara sejak berakhirnya kolonialisme Barat. Pemicu konflik di Timur Tengah bisa berbeda, namun akar konflik bisa sama, jika ditelusuri dan diteliti kaitannya dengan berbagai persoalan politik, ideologi dan kepentingan geostrategis yang melibatkan banyak pihak, khususnya kekuatan-kekuatan luar. Konflik-konflik internal yang terjadi berkembang semakin buruk di berbagai negara di kawasan ini, dengan

keterlibatan aktor luar yang kian mendalam dan beragam, sehingga situasi kawasan dipenuhi anarki dan semakin runyam prospeknya. Situasi darurat kompleks melahirkan krisis kemanusiaan yang hebat, dengan mengalirnya gelombang migrasi masif ke benua Eropa.

Timur Tengah, pusat lahirnya agama-agama besar yang mempengaruhi dunia, selain kaya dengan sumber daya alam minyak dan gas bumi, yang menyediakan sebagian besar kebutuhan energi dunia, semakin memanas akibat eskalasi ketegangan yang sulit diturunkan karena kepentingan tumpang-tindih berbagai kelompok dan negara yang terlibat konflik di dalamnya. Friksi dan perpecahan kelompok-kelompok kekuatan domestik yang kian meluas, dan masuknya kekuatan besar lain, seperti Rusia, dan juga Turki, menambah kompleks persoalan yang muncul, sehingga upaya mencari resolusi konflik semakin sulit. Bukan tidak mungkin, akibat perkembangannya yang terus memanas dan mengalami eskalasi, perang besar yang bersifat mondial dapat muncul dari konflik yang lama dan baru yang ada di kawasan ini.

<http://www.marymartin.com/web?pid=794617>

Politik Dan Ideologi PDI Perjuangan 1987-1999: Penemuan Dan Kemenangan / Djarot Saiful Hidayat, Endi Haryono

Jakarta: KPG, 2023

xv, 317p. ; 23cm.

9786024819750

\$ 25.00 / PB

355gm.

PDI Perjuangan didirikan bukan hanya untuk menjadi mesin pemilu, sekadar pelengkap praktik demokrasi. Lebih daripada itu, PDI Perjuangan merupakan partai politik yang terlibat dalam aktivitas sosial di masyarakat sebagai cara untuk menjaga nilai-nilai kebangsaan Indonesia dan Pancasila, serta menghidupkan ajaran Bung Karno dalam semangat satu Indonesia. PDI Perjuangan mengadopsi posisi sebagai partai wong cilik yang menjadi tumpuan harapan rakyat kecil untuk Indonesia yang lebih baik. PDI Perjuangan tidak membedakan dikotomi sebagai partai kader atau partai massa. Predikat-predikat ini kerap menjadi dilema bagi PDI Perjuangan ketika berhadapan dengan abnormalitas dan pragmatisme politik Indonesia pasca-Reformasi 1998 yang masih berlangsung hingga sekarang. Buku ini adalah jilid pertama dari tiga buku yang direncanakan. Jilid pertama, dengan subjudul "Penemuan dan Kemenangan", mencakup periode 1987–1999. Jilid kedua, dengan subjudul "Memerintah dan Berposisi", mencakup periode 2000–2009. Jilid ketiga, dengan subjudul "Mengawal Indonesia Maju", mencakup periode 2010–2019.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852598>

Indonesia Jelang Satu Abad: Refleksi Tentang Keumatan, Kebangsaan, Dan Kemanusiaan / Ahmad Syafii Maarif (ed); Moh. Shofan

Bandung: PT Mizan Pustaka, 2022

355p.

9786024412944

\$ 25.00 / PB

390gm.

Menjelang usia satu abad, Indonesia semestinya sudah menjadi negara yang dewasa: dalam keberagaman, rakyatnya saling menghormati; ekonominya maju; di dunia politik, para tokohnya menjadi negarawan; dan rakyat merasakan keadilan-sosial yang nyata.

Namun, kenyataan tidak demikian. Kedewasaan bangsa Indonesia hanya pernah terjadi pada masa lalu, tak lama setelah kemerdekaan. Waktu itu, Indonesia masih begitu muda, tetapi telah mencapai kedewasaan yang luar biasa. Rakyat Indonesia pernah mengalami dinamika kehidupan yang aman, damai, adil, dan jujur.

Buya Syafii Maarif, yang ketika menulis naskah-naskah ini sudah berada dalam usia senja, masih merasakan keresahan yang begitu kuat. Menurutnya, bukannya maju, Indonesia malah tampak

berjalan mundur. Karenanya, ia mesti diselamatkan. Dalam buku ini, Buya mengupas persoalan-persoalan mendasar bangsa ini dengan jitu, bersumber dari kepekaan beliau. Tak berhenti sampai di situ, Buya menawarkan solusi-solusi yang tak kalah mendasar. Buku ini mengabadikan buah-buah pikiran beliau, melampaui masa hidup Almarhum.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852599>

Teokrasi, Sekularisme Dan Khilafahisme / Jimly Asshiddiqie

Depok: Penerbit LP3ES, 2022

xv, 190p.

9786027984806

\$ 15.00 / PB

225gm.

Buku ini sangat penting dalam kondisi kebangsaan kita saat ini yang telah mencapai tingkat konsolidasi gagasan konstitusionalisme berdasar Pancasila.

Maruarar Siahaan, Rektor Universitas Kristen Indonesia (2013-2018)

Hubungan negara dengan agama menimbulkan kontroversi akibat tiadanya penjelasan tegas dalam Al-Qur'an dan Al-Hadits tentang sistem kekuasaan dan format pemerintahan yang ideal. Negara Pancasila merupakan solusi para ulama Indonesia terhadap masalah tersebut. Inilah salah satu sisi pembahasan penting dari buku ini.

Prof. M. Din Syamsuddin, M.A., Ph.D, Ketua Umum PP Muhammadiyah (2005-2015).

<http://www.marymartin.com/web?pid=852601>

Capita Selecta: Geopolitik Dan Hubungan Internasional / Dian Wirengjurit

Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2023

xii, 556p. ; 23cm.

9786233468374

\$ 45.00 / PB

650gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852602>

Millennial Voters: Pemilu Dalam Kacamata Anak Muda / Moch. Edward (et al.); Tim KISP

Yogyakarta: Rua Aksara, 2018

xviii, 199p. ; 14x21cm.

9786025250699

\$ 25.00 / PB

198gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852604>

Philosophy

Wujud Dan Waktu: Perbincangan -Perbincangan Filosofis Timur / Syekh Fakhruddin Ar-Razi

Yogyakarta: IRCiSoD, 2022

216p. ; 20cm.

9786235348049

\$ 15.00 / PB

185gm.

Wujud Dan Waktu: Perbincangan-Perbincangan Filosofis Timur merupakan salah satu buku bacaan penunjang belajar yang sangat direkomendasikan bagi siapa pun. Buku ini dituliskan oleh Syekh Fakhruddin Ar-Razi. "Dari semua punggawa dalam teologi Islam, hanya Fakhruddin ar-Razi yang tampaknya telah menumpahkan perhatian secara sungguh-sungguh kepada persoalan waktu."

—Sir Muhammad Iqbal

Buku ini merupakan terjemahan dari Al-Mabahits al-Masyriqiyyah karya seorang polymath Persia yang mendapatkan julukan Sultan Para Teolog, yaitu Fakhruddin ar-Razi. Hanya saja, karena begitu luasnya pembahasan dalam karya tersebut, penerjemah hanya mengangkat dua tema, yaitu wujud dan waktu. Ketika menulis buku ini, dalam periode intelektualnya, Ar-Razi sangat terpengaruh oleh filsafat Peripatetik dan, terutama, terpengaruh oleh Ibn Sina, kendati di beberapa tempat ia tidak setuju dengan Ibn Sina.

Buku ini ditulis Ar-Razi dengan gaya skolastik, rumit, dan penuh dengan kalimat majemuk bertingkat. Di sana-sini, ilmu logika dilibatkan. Terminologi yang dipakai adalah terminologi filsafat murni. Sehingga, untuk membacanya, dibutuhkan tenaga, fokus, dan kesabaran yang luar biasa. Di dalam buku ini, Ar-Razi menyatakan pendapat banyak tokoh yang membenteng dari Yunani, sebut saja Aristoteles dan Platon, sampai filsuf Arab, sebut saja Ibn Sina dan Al-Farabi, di samping juga mengkritik mereka, mengambil sikap, ataupun diam. Menurut Ibn Khaldun, buku ini memadukan antara filsafat dan ilmu kalam. Sementara, menurut Muhammad Shalih az-Zarkan, buku ini murni filsafat.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852606>

Reference Books

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Kalimantan Barat / Kusnadi Wasrie

Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021

viii, 160p. ; 29cm.

9786239112943

\$ 35.00 / PB

325gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852608>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Sulawesi Barat / Kusnadi Wasrie

Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021

viii, 152p. ; 29cm.

9786237400103

\$ 35.00 / PB

325gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852609>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Sulawesi Utara / Kusnadi Wasrie

Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021

vi, 154p. ; 29cm.

9786237400073

\$ 35.00 / PB

320gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852610>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Sumatra Selatan / Kusnadi Wasrie

Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021

viii, 152p. ; 29cm.

9786239110413

\$ 35.00 / PB

320gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852612>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Sumatra Barat / Kusnadi Wasrie

Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
viii, 160p. ; 29cm.
9786239110406
\$ 35.00 / PB
365gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852613>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Bengkulu / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
x, 158p. ; 29cm.
9786239109325
\$ 35.00 / PB
345gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852614>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Nusa Tenggara Barat / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
vi, 170p. ; 29cm.
9786239112967
\$ 35.00 / PB
365gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852615>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi DKI Jakarta / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
vi, 178p. ; 29cm.
9786239112325
\$ 40.00 / PB
385gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852617>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Bali / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
viii, 176p. ; 29cm.
9786239112363
\$ 35.00 / PB
385gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852618>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Jawa Tengah / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
vi, 194p. ; 29cm.
9786239112394
\$ 40.00 / PB
340gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852620>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Jawa Timur / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
viii, 208p. ; 29cm.
9786239112929
\$ 40.00 / PB
390gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852621>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Riau / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
viii, 192p. ; 29cm.
9786239109370
\$ 40.00/ PB
350gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852623>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Maluku / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
viii, 160p. ; 29cm.
9786237400035
\$ 35.00 / PB
360gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852624>

Ensiklopedia Indonesian Provinsi Kepulauan Riau / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
x, 166p. ; 29cm.
9786239109363
\$ 35.00 / PB
355gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852626>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Aceh / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
viii, 176p. ; 29cm.
9786239109301
\$ 35.00 / PB
380gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852627>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Sulawesi Tengah / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
viii, 194p. ; 29cm.
9786237400141
\$ 40.00 / PB
310gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852628>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Gorontalo / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
vi, 162p. ; 29cm.
9786239114817
\$ 35.00 / PB
340gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852630>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Kalimantan Tengah / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021
viii, 168p. ; 29cm.
9786239114855

\$ 35.00 / PB
305gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852631>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Sumatra Utara / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021

viii, 160p. ; 29cm.

9786239110444

\$ 35.00 / PB
340gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852633>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Maluku Utara / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021

vi, 162p. ; 29cm.

9786237400028

\$ 35.00 / PB
330gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852634>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Lampung / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021

viii, 176p. ; 29cm.

9786239110482

\$ 40.00 / PB
375gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852635>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Banten / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021

x, 166p. ; 29cm.

9786239110499

\$ 40.00 / PB
350gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852637>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Kalimantan Timur / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021

viii, 176p. ; 29cm.

9786239114886

\$ 40.00 / PB
385gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852638>

Ensiklopedia Indonesia Provinsi Papua Barat / Kusnadi Wasrie
Yogyakarta: Pustaka Referensi, 2021

x, 134p. ; 29cm.

9786239114800

\$ 35.00 / PB
250gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852640>

Religion-Islam

Rahasia 7 Malam Pertama Di Alam Kubur / Ahmad Bahaudin (Ed) Fita Nur A.
Yogyakarta: Araska Publisher, 2017
208p. ; 14x20,5cm.
9786023004423
\$ 10.00 / PB
300gm.

Buku ini berusaha mengungkapkan misteri dibalik kematian dan 7 malam pertama di alam kubur sebagaimana yang sudah dijelaskan dalam Alquran, Hadis, dan pendapat para ulama.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852641>

Sociology / Culture Studies

Perjalanan Seorang Diplomat Menyusuri Jalur Sutera / Drs. Mohamad Asruchin, MA
Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2023
xxii, 314p. ; 21cm.
9786233212151
\$ 20.00 / PB
310gm.

Buku berjudul "Perjalanan Seorang Diplomat: MENYUSURI JALUR SUTERA merupakan kumpulan artikel tentang berbagai aspek di negara-negara 'Stan' Asia Tengah. Isi buku dikelompokkan menjadi 7 (tujuh) bagian, yaitu: Diplomasi, Penugasan di Perwakilan, Pengamatan Wilayah Akreditasi, Perkembangan Sosial & Politik, Konflik Internal & Eksternal, Sejarah & Kebudayaan, Tradisi Usang & Fenomena Alam.

Pada artikel 'Asia Tengah Laksana Gadis Nan Sexy' dikupas tentang wilayah Asia Tengah yang sejak dahulu menjadi ajang perebutan antara negara-negara besar: antara Kerajaan Inggris dengan Kekaisaran Tsar Rusia pada abad ke-19, untuk mengincar tempat persimpangan (cross-road) yang menghubungkan daratan Asia dan Eropa.

Persaingan memperebutkan wilayah pengaruh (sphere of influence) kembali berkobar setelah Uni Soviet bubar dan negara-negara Asia Tengah menjadi negara merdeka, kali ini persaingan berlangsung antara AS, Rusia dan China, yang mengincar kandungan sumber alam terutama minyak dan gas yang melimpah di wilayah tersebut.

Perkembangan Sosial-Politik mengarah ke pergantian kekuasaan, baik yang berlangsung damai maupun dengan jalan kekerasan melalui 'people's power'. Suksesi kepemimpinan di Uzbekistan dan Turkmenistan berjalan aman karena penguasa lama meninggal dunia, namun di Kyrgyzstan dan Kazakhstan terjadi kerusuhan massal yang bermula dari ketidakpuasan rakyat terhadap pemerintahnya.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852643>

Khazanah Tenun Tradisional NTB / Khaerul Anwar
Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2022
xviii, 262p. ; 21cm.
9786233463515
\$ 35.00 / PB
325gm.

Tradisi menenun: Nyesekek (bahasa Sasak Lombok), Nesekek (Samawa/Sumbawa dan Sumbawa Barat) dan Muna (Mbojo: Bima dan Dompu) telah berlangsung berabad-abad lamanya. Seperti halnya sejarah tenun (wastra) Nusantara, aktivitas menenun di NTB diperkirakan dimulai dari

zaman neolitikum. Dalam perkembangannya, kain tenun yang semula polos tanpa motif, dikreasikan menjadi tenunan yang kaya corak dan ragam hias bentuk flora dan fauna seperti dikenal saat ini. Ragam hias itu bukan sekadar aksesoris pada kain tenun, melainkan juga sebuah produk budaya dan identitas yang lahir dari kreativitas: karya, cipta, dan rasa manusia (petenun). Ragam hias itu merupakan manifestasi dari nilai-nilai yang diyakini hidup dan berkembang dalam kehidupan komunal masyarakat NTB, kemudian diwariskan secara turun-temurun dari generasi ke generasi. Buku ini secara sekilas menggambarkan sejarah tradisi menenun NTB dari masa ke masa. Disebut sekilas karena tulisan dalam buku ini bukanlah karya ilmiah, melainkan amatan empirik dan wawancara dengan para petenun dan pemerhati budaya (Sasak, Samawa, dan Mbojo), telusur pustaka, tulisan hasil penelitian dari mahasiswa dan dosen sejumlah perguruan tinggi seputar kain tenun. Turut pula memperkaya isi buku ini adalah sokongan bacaan dari rekan-rekan dan catatan bahan-bahan tulisan yang karena alasan ruang, tidak bisa termuat di surat kabar selama penulis menjadi wartawan Harian Kompas (1990-2020). Kesemuanya itu kemudian ?dijahit? menjadi sejumlah tulisan/artikel yang tersaji di dalam buku ini.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852644>

Travel Guidebooks

Indonesia Paradise Of Southeast Asia: Rupa Warna Pesona Indonesia (Daerah Istimewa Yogyakarta) / Tim Kreatif Andi
Yogyakarta: Penerbit Andi, 2021
x, 118p. ; 29cm.
9786230117718
\$ 20.00 / PB
250gm.

Indonesia merupakan negara terbesar dan terluas di Asia Tenggara. Gugusan ribuan pulau membentang dari Sabang hingga Merauke membentuk keadaan alam Indonesia yang kaya. Negara yang disebut negara kepulauan ini tak diragukan lagi kekayaan sumber daya alamnya. Indonesia memiliki flora dan fauna yang melimpah. Indonesia juga terletak di garis khatulistiwa yang membuatnya menjadi negara tropis yang hangat dengan curah hujan yang tinggi. Dari ribuan pulau Indonesia, pulau terpadat penduduknya adalah Pulau Jawa. Lebih dari setengah (65 persen) penduduk Indonesia hidup di Pulau Jawa. Jawa merupakan salah satu dari lima pulau besar Indonesia bersama dengan Sumatera, Kalimantan, Sulawesi, dan Papua.

Indonesia juga memiliki lebih dari 127 gunung api. Sekitar 69 di antaranya merupakan gunung api aktif. Adapun, sebagian dari gunung api terletak di dasar laut dan tidak terlihat di permukaan laut. Indonesia memiliki banyak gunung api karena merupakan pertemuan dua rangkaian gunung api aktif. Selain itu, terdapat puluhan patahan aktif di wilayah Indonesia.

Indonesia menjadi salah satu destinasi wisata yang paling banyak dikunjungi turis domestik maupun mancanegara. Keanekaragaman alam dan pesona pariwisata yang dimiliki Indonesia dari Sabang sampai Merauke menjadi daya tarik wisatawan. Terlepas dari pemandangan alam, pengelola tempat wisata berlomba-lomba membangun destinasi wisata dengan memanfaatkan pemandangan alam hingga tercipta wahana-wahana yang menarik dan bisa dinikmati berbagai kalangan usia. Salah satu provinsi di Indonesia yang menjadi tujuan para wisatawan adalah Daerah Istimewa Yogyakarta. Yuk, jelajahi keindahan Indonesia bersama buku ini.

<http://www.marymartin.com/web?pid=852645>
